المدير تحت الاختبار • ربط الأجر والحوافز بالأنتاع • دعم البنوك للشركات

أسعامصطفى مين وعلى مين

محمد طنطاوي. كمال عبدالرءوف



مبارك عقب عوبته من مرازي والذي يتضمن الوضم الحالي في كل من الدولتين لانهاء النزاع .

رئيس الوزراء يعود

آخر اغسطس

اغسطس الحالى، وقد الجرى اطباء مستشفى كليفلاند كشفا اخيرا على

البكتور صدقي يوم الأحد الماضي

اللحق بالسنتشقى حيث يمضى بعض الايام ثم يعود بعدها للقاهرة اخر

وفد اقتصادي مصري يزور الاتحاد السوفيتي يفادر القامرة اليوم ل طريقة

الطبعة ألاول

ا منعة عضرون قرقا

تلاحات زانوسى

ا قدم

قارن وآنت الحكم

مبارك يزور السنغال وموريتانيا بعد يوغوسلافيا من المنتقر ان يقيم الرئيس حسني

ركزت المقرحات الخاصة بحل مشكل الشركات الخاسرة على ٣ محاور رئيسية ، اول هذه للحاور : الادارة .. وتعطى القترحات الجنينة للمنير حرية

المحور الثاني هو اجراء تجارب على وحدات صغيرة يتم فيها الدخال العامل كثاريك كامل في الادارة والانتاج ويكون الهدف الأول فيها هو تطوير وزيادة الانتاج وهو ما يعود على العامل بالفائدة اذا حقق اعلى نسبة انتاج .. بمعنى أنه أذا زاد انتاج العامل عن المعدل المحدد فأنه ياخذ نسبة هذا الزيادة من كبيرة في التحركة والسنوانية الكاملة عن كل العمليات الإدارية والقرارات . ويظل لَّنْدِر نَحِثَ ٱلْأَخْتِيْلِ لِتَرَةَّ مَعِينَة يِتَم تَعِينَهُ اذَا اللَّبِثَ كَفَاتَتُهُ خَلَالُهَا . وسيعلن عن مسابقات الخُفيار الفضل العناصر لشقل وظيفة مبير اداري الوحدة

المحور الثالث هو دعم البنوك للشركات الخاسرة عن طريق بحول هذه البنوك بالقروض التي لها كمساهمة في هذه الشركات لإصلاح هياكلها التعويلية .

وزير التعليم يعرض على الرئيس النظام الجديد للثانوية العامة الطالب يمتحن في نصف المواد في يناير .. والنصف الاخر في يونيو

الآخر في شهر يونيق من نفس العام .. وإذا رست الطالب في بعض للواد في شهر يذكر يكون من حقه الاعادة في هذه الثوار عمر استحادات القصل الدراس الثاني في شهر يونيو من ذفس العام . وسيدم تطبيق الكاء التطائر الأراجمين الفواقة عليه في العام الدراسي ١٩٠/٠٠ ..

وقال فرير التعليم بن الثقام الجنيد سيتم معه بعد عام واحد المنا (٩٢/٩١) ، تطبيق نظام للستوى الرابيخ الذي يؤهل للإلتحاق بالجامعات عن طريق اجتياز الطلاب استحالت في مواد الستوى الرقيم والتي ستكون في حنود ملين او ثلاث . وسيعتبر شرط النجاح فيها مؤهلا لدخول الجامعات وفي نفس الوقت مبيتم القاء نظام التشعيب في الصف الثاني الثانوي وقصره على الصف الثالث فقط

وأضاف أن الهدف من هذا النظام هو الفاء جو الارهاب في الثانوية العامة .

زيارة سريعة للقاهرة

مرح سبيد كمال ممثل منظمة برين القامعانيية بالقامرة أنه من المتنظر أن يقوم الزعيم الفاسطيني يأسر عرفات بزيازة سريعة للقاهرة خلال هذا عربت بريس مريد سعوه حمل السبوع يلتقي خلالها بالرئيس جستي مبارك التتسنيق حول القضايا العربية والافريقية القبة عنم الانحياز ، بالاضافة الى التَّتَسِيقِ البِيتِيرِ حَولِ القضيةِ القاسطينية والجهور البِيولة من اجل الرصول إلى التسوية الشاملة ...

٢٢ مليون جنيه

التأمينات ، والشئون ، الاجتماعية ٢٦ مليوناً إعانات لجتماعية منها ١٢ مليون جنيه لأسر النتجين و١٨ مليين جنيه اعاتات الجمعيات والرسسات العاملة في الحقل الاجتماعي و٢ مليون و٧٨ الف جنيه فساعدات الاغانة

اعانات اجتماعية اعتدت المكتورة أمال عثمان وزيرة الاحتماعة ٢٢

يضهف إلى أوعيت

وعاءً جديدًا

الادخارية المتعددة

اعد الله الله 19/4/4/5-

شهادات الإدخار

فاتالعاعدالشهرى



• الشيادة إسمية ومدتها ٧ سنوات . • مُكُن الشراء بأسماء الغبير .

ويستري المستساب الفائدة من ساريخ الشراء. المكن استردادقسمة الشهادة بعسامرور مهوديدد من الدخ الامددار

والقوائدمعفاة من الضرائب الإشتراك بجميع وحدات بك مصرائنتشرة بأنحاء الجمهورية

أن يحصل الطلبة الناجمون على استمارات النجاح الا اذا سندوا الرسوم التي قريما الدكتور احمد فتمي سرور وزيز التعليم لتتمية موارد الدولة

وبعم للشروعات التطيعية . سيدفع طالب الثانوية العامة أو الحاصل على التنافق التنافق العام ٢ على التنافق العام ٢

دباوم الدارس التانوية القنية نظام

كتب _ محمود سكم :

وما و ١٠٠٠ جليه . وصرح د . فج النور إن الجداول الزمنية الخاصة برد أموال المودعين من خلال صكوك الإستثمار في شركتي الشريف والسعد . قد تمت الموافقة عليها من جانب هيئة سوق المال ،

بيدى .. لابيد زوجتي!

هرب الزوج من الذبح بيدى زوجت التى هاجمت بسكين فاشعل النار في نفسه واصيب بحروق بنسية ١٠٠٪. وتلقى العميد سيف النصر حمدى بلاغا

من مستشفى منشية البكرى عن وصول

عامل مصاب بحروق شديدة . تبين العقيد محسن مراد ان العامل تشاجر

مع روجة فهديته بالنبح بسكين الطبخ فاشعل التارق نفسه وقال لها:

سأمرت ولكن بيدى والقى الرآئد جمال

النجار التبش على الزرجة ويدأت النيابة

الدنيا بخبر

ـ تلقى مصطفى امين مبلغ لُحدى عشر الف بولار من فاعل خبر ح . ق من زكاة

_وتلقى مبلغ اربعة الاف والالمالة

وخمسين جنبها من مواطن مصرى من

رَكَادُ الْثَالُ تَبِرِعَا لَلْبِلَةُ الْأَمْرِ بِمَرَفَ فَي

ـ وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعلة خير تبرعا الليلة القدر يخصص

نصفه ليأب ولست وحداة ، والنصف

د البقية ص ٧ ،

اللل تترعا للبلة العر .

المنارف الشرعية للزكاة .

لاسبوع الشفاء

المدارس الفتية ٥ صنوات اودبلوم المعلمين والمعلمات ١١ چنيها والحاصل على الأعدادية ٧ جنيهات . كما أصدر الرزير قرارا بتحصيل الف جنيه عن كل ترخيص بانشاء مدرسة خاصة ومبلغ معاتل عند تجديد

الترخيص .. وتحصيل ٠٠٠ جنيه عن

كل ترخيص بمنشأة صناعية سُنُواْت ؟ جنيهات والحاصل على دباوم سول كلية الس

بدا امس مكتب تنسيق القبول بالجامعات وفروعه بالحافظات استلام اوراق القبول لمالاب الرحاة الأولى الشخصية بها لاول مرة الشخصية بها لاول مرة كما تقرر تخفيض الحد الادنى القبول بالمعهد العالى التكنولوجي ببنها الى ١٨٪ لتشجيع الالتحاق به بعد البندسة الدنى الالتحاق بكليات الهندسة أ وتستمر للة حمسة أيام لخرها بعد غد ن اللغة الأجنبية الأولى للإلتحاق بكلية

لم السياحة المناء الاختبارات

عن القيام بالمبيانة ..

يعقد مجلس ادارة هيئة سوق المال اجتماعا يوم الثلاثاء القلم برئاسة د . محمد جسن قبع التور وذلك لاستكمال طلب ١ شركات توظيف أموال توقيق أوضاعها مع القانون الحديد . يصل عدد المودعين في هذه الشركات إلى ٨٤ الفا و ١٣٧ مودعين وبها حجم أيداعات قدرة ٧٧٧ مليونا و ١٣٣ ماليونا و ١٣٣ ماليونا و ١٣٧ ماليونا و ١٣٨ ماليونا و ١٨٨ ماليونا و ١

تقرير البدء ف ترميم وصبيانة العقارات

وصرح رئيس الوقد بأنه من المنتظر

ان يصل حجم البروتوكول إلى حوالى موالى موالى موالى موراني بزيادة ٥٠٠ مليون جنيه استرايني بزيادة ٥٠٠ مليون جنيه علال الزيارة بحث المكانية تصدير واستيراد سلع جديدة الدارية بداران الزيارة بحث الدارية بحث الدارية المكانية تصدير واستيراد سلع جديدة

١٠٪ من القروض اليسرة

لأعمال ترميم العقارات القليمة

تقرر البدء في ترميم وصياته العقارات القديمة. أصدر المهندس حسب الله الكثراوي وزير الاسكان والتعمير والإسكان يقضي بأن يقوم بنك التعمير والإسكان بتخصيص ١٠٠ من القروض المسكان التي تتبحها الدولة لغرض الاسكان الشعبي لأعمال الترميسات ... مدة الشعبي مثل سندات مسد على عقدة الشعبي مثل سندات مسد على عقدة الشعبي علم الترميسات ... مدة الشعبي مثل سندات مسد على عقدة المسد على عقدة المسلمان الترميسات ... مدة الشعبي الترميسات ... مدة الشعبي الترميسات ... مدة الشعبي الترميسات ... مدة الترميسات ... م القرض عثر سنوات ويسد على عشرة اتساط تبدأ من السنة التالية لمنح القرض من حق أي ساكن أن يطلب القرض لصيانة العقار إذا إمتنع المالك

(تفاصیل اخری ص۹)

حيث أن ماتين الشركتين قد تمت الموافقة على توفيق أوضاعهما. أما الشركات الاخرى التي أعدت جداول زمنية

فاتها مازات محل بحث من جانب مجلس ادارة سوق المال . ويتم حاليا بحث القواعد الخاصة بالإشراف والرقاب على شركات تلقى الأموال وسوف تصدر قريبا وتتولى عدة لجان اعداد هذه القواعد تمهيدا لتعمل الشركات في اطارها ، وقال د . فيج النور أن هذه الضوابط لا تتدخل في العمل الداخل لأي شركة على الاطلاق ودون التدخل في الادارة ، فالطلوب هو الإنضباط وليس اعاقة العمل ، وسوف تراقب سوق المال ميزانيات الشركات كل سنة .

توف صباح أمس الدكتور محمد مرسى أحمد وزير التطيم العالى الاسبق عن عمر يناهر ٨٠ عاما ، وكان الفقيد قد شغل من قبل منصبي مدير جامعتي القاهرة وعين شمس . تشبع الجنازة ظهر اليوم من مسجدعمر مكرم .

وزير البترول يزور حقول الصحراء الغربية

نكرت صحيفة جيروزاليم بوست الاسرائيلية أن السلطات الاسرائيلية

اعتقلت مؤجراً طَعَيِنَ يَهُونِينَ يُدرسَلنَ عَلَمُ اللَّهُوتَ وذلك للإرتبابُ في قيلُمها بتهريب ملاين الدولارات من سويمرا لمساعدة الانتفاضة الفلسطينية

مسارك ومسوجابى فى أخْسر لقساء لهمسا فى القمسة الأفسريقية ويستقبل الرئيس موجسابى غشا الرئيس ميسارك عبند وصسوله الى هسرارى ليسسرأس اجتمساع رؤسساء دول المسسواجهة فى جنسوب أفسريقيا

مبارك .. رئيس منظمة الوحدة الأفريقية في هراري غدا

والمساحدة مصرية لمتابعة القرارت الخاصة بالمشاكل الافريقية

اسرائيل تطلق النار على ٦٦ فلسطينيا

من بينهم ١٦ طفلا أصيبوا بكسور واختناق

ملا، ات لصاله الانتفاضة

لقاءات مع رؤساء النول الشاركة في المؤتمر وهم

مُصَرِيةً لِمُتَامِعةً مَا اتفَقَ عَلَيْهِ مَن قَرَارَات خَاصَةً بِلِيْشِيْكِلِ الأَفْرِيقِيةِ لوضع التصور السليم والخاص

واضاف د. عبدالمجيد ان الرئيس مبارك سيبنل اقصى جهده للتوصل الى نهاية للنزاع القائم في الجنوب الافريقي وكافة مشكلات القارة .

اليوم السبت اجتماعات وزراء خارجية

المواجهة وسيراس وفد مصر قيها د. يطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية سيقدم وزراء الخارجية توصيلتهم ألى الرؤساء في اجتماعهم يوم

ريسي المعلم . وهذا الإجتماع يكتسب اهمية خاصة لانه ياتي قبل اجراء اول انتخابات في ناميبيا في نوفمبر القادم من اجل تشكيل اول جمعية تأسيسية وطنية تضع يستور البلاد استعدادا للاستقلال المنتظر في ابريل

وتعتبر ناميبيا اخر المستعمرات الافريقية وقد

الاحتلال الاسرائيل قد أ، اصابة ٦٦ مواطنا بجرو

۸ ملایین جنیه حصیلة رسوم الطرق الصحراوية

بلغت حصبيلة رسوم المرور التى

السيارات على الطرق الصحراوية ٦

ملايين جنيه من طريق القاهرة ــ اسكندرية الصحراوي ومليوني جنيه من

طريق القاهرة _ بلبيس وذلك خلال العام

مسى . وصرح المهندس حمدى الوقاد رئيس الهيئة انه بدأ الاسبوع الماضي تحصيل رسوم مرود على طريقي القاهرة . الاسماعيلية . بورسعيد والمعادى . القطاسية . العين السخنة .

الطرق والكياري من

البترول عمله أمس بعد الوعكة الصحية التي الت به .. قام وزير البترول بزيارة مفاجئة لحقول بترول الصحراء الغربية ف مناطق شركتي عجبية .. وخالدة بالقرب من مطروح . نقد الوزير سير العمل ف الحقول .. وشاهد ابار الانتاج وناقش مع كبار القنين موقف الاحتياطي ف الحقاين وخاصة المشروعات الجديدة لحقن الحقلين بالمياء لزيادة كفاءة الانتاج . وصرح مسئول بوزارة البترول لن

وصرح مسول پورد البعري تل احتياطي خزان الزيت بي حقل عجبية سوف يزيد بنسبة ٢٠٪ بعد حقنه بالمياه ... وان عمليات تنمية الحقل تستهدف زيارة الانتاج إلى ٢٥ الف برميل يومياً والوصول بالأحتياطي إلى حوالي ٣٠ مليون برميل. وفاة الدكتور محمد مرسي

وزير التعليم العالى الأسبق

استأنف عبدالهادى تنديل وزير

يتناظة البنك الأنافي الواد للتنمية ذات العائد الشتهدي اعتبارامن أول سيسمير ١٩٨٩ تستمتع بأعلى عائش

معفىمنالضرائب

كن شهادة فسئة 1000

نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجيه . وعاد إلى القاهرة سعيد رفعت السفع المري بالكويت أعرض نتائج مشاوراته مع السئولين الكويتيين قبل الزيارة الربقية لامير الكويت.

الشهادات اسمية وتصدر للأشخاص الطبيعيين

يصرف الكوبون الاخير

بمبلغ 17 بحشيه

- والاعتباريين مصربيين وأحاسب
- يمكنالإقتراضبضها . • يصرف العائد شهريًا من أى فرع من فروع السك
- الشياراء سيدون حيدا ويصي • تصدربالفئات العالمية ،

1- --- 6 Van 6 O ... 6 Yan 6 Jan مد د ۵ ک مد د ۱۰۰ جنے



الزعيمين . وقد تسلم الشيخ صباح الأحمد رئيس الوزراء الكويتي بالنيابة الكويت _ عبدالمجيط الجمال : علمت أن الشيخ عاير الأحد الصباح أمير الكويت سيقوم خلال زيارته لمر الإسبوع القائم بزيارة لمسانع الهيئة العربية للتمنيع والاطلاع على الاسلحة والمعادل الحربية وكانتُ بعثةً عسكرية كريتية قد أجرت خلال الأيام الماضية مباحثات في القامرة ووزير الخارجية رسالة حملها مبعوث خاص من الدكتور عصمت عبدالجيد

ومساهبتها ف راسمالها . مع السئولين المصريين والهيئة العربية التصنيع التمهيد الباحثات السرئيس

حسنى مبارك وامير الكويت (ل هذا المجال

وقد لجريت خلال الاسبوع الملفى اتصالات على مستوى عال حول مبلحثات

كتب _ محمود صلاح :

تسلل سائم برازيلي ـ ٤٢ سنة ـ الى احدى حجرات الدان تسلل سامه براريق - ١٥ سنه - ١٥ سنه المدى عجرات السجائر القدر داخل هرم خُلُهو عند الظهر ، وجلس يدخن السجائر الفقد وعيه نظام الإكسجين . وتم اغلاق الهرم في الفاسسة بعد الظهر كالمتاتات الفاق السائح بعد منتصف الليل فوجد نفسه وحيد اداخل الهرم المظلم فاغذ يصرخ بخوف وهيستجيا عتى سمعه بعض الوراد الحراسة !

والمدع على التناجها . ومن التوقع أن تشمل مباحثات أمير الكويت والرئيس حسني مبارك عددا من الموضوعات من بينها مضاركة الكويت في نشاطات الهبئة الافراع بعد منتمف الليل .. عن سانح مصوس في الهرم!

اتصل القدم محمد الخطيب رئيس مباحث السياحة والآثار بالهرم باللواء فخر الدين خالد مدير شرطة السياحة والعميد كمال خليفة مدير الباحث فطلب منه الانتقال في الحال لمزل حمال خليفة مدير التبخيف المسب الاحتمال م التعالق ممان النهاية منتش الآثار الذي يحمل مفتاح الهرم واحضاره ، وفي النهاية تم الاقراج عن السائح .. الذي قضي ساعات عصبية داخل غرفة الدفن الوحيدة بانهرم التي لاتوجد بها كاميرات

Letelais files

٧ مبساريات على الهسواء

الدورة الصيفية بالاسكندرية

من اليوم ومن نهاية هذا الاسبوع سبم معاريات على الهواء مناشرة في السدو الصيفية بالاسكندرية تقام ف الشاما

مساء الأولى بيسن قسريلي و بغشاك

والقادسية ، والثانية بين ، المنتخب الأوليمبي والرياط ، والشالثة بيسن

الكويت وتونس ، والدرابعة بين
 بين
 بغداد والرباط ، والخامسة بين

الاسكندرية وتونس ، والسادسة بين

المنتخب الاوليمبي والقادسية ،

واقف وطـــرانف مع

والأخيرة بين و الاسكندرية وعمان ..

تنقل كاميرات القناة الأولى ابتداء

مجدى عيدالعزيز

المسرأة في التغمييا

والخياطة .. تقديم ليلي

أبراهيم اشراج عليدة

وبحرى ... تقليم محمبود

مسعيد اخسراج نساريمه

العقدم .. عـن تحسـين

الزراعي لزيادة الانتاج..

تقديم منيرة كفان ..

اخراج ناهد العنكري ..

المسلسل العريى ابسرياء

ولكن تاليف ابو اسامة

امتماعيل ويطولة شويكار

ويونس شلبى واخسراج

فريقى بغداد والقادسية ق

السدورة الصميفية من

الاسكندرية .. تعليسق

جعلاة امسام .. يَتَقَلَهُمَا

السهرة مع برنامج نادى

الفينم الامريكي فيراكرور العيم المرسى العبرات المستضيف

القران الكريم .. مساتيسر

من سورة تقميان تسلاوة

الشسيخ ابسراهيم

الثالث للمسلسل الاجنبى

العبيلسل العربى عسودة

الحب بطولة حسن يوسف

فردوس عبدللحميد عليدة ريساض اخبراج جبلال

الانتقال الى اذاعة خارجية

على الهنواء منن جميام

اكلابيعية الشرطة لاذاعسة

البطولة العمريية الاولى

لالعاب الماء تعليق لحمد

خاصر محسن فسريد تصر

عمر اخراج فبؤاد سبيد

احمد محمد عبدالعزيز ..

فن البَقَيَّة تقديم منى جير اخراج فيكتور ميخسائيل

وجزء من باليه مجنون

المسلسل الاجتبى (ابناء

ايمن كمآل اختراج نبيل

للقران الكريم والختام ما

تيسر من سورة «الكهف». تلاوة الشيخ الشيطات

٨,٠٠ النشرة الإخبارية بسللغة

١٠١٨ الْحَلِقَـة الاخيـرة مـن

نْأَفَّدُة عَلَى العالم .

١٠,١٥ رسالة الدّورة العبيفية من

١٠,٢٢ سهرة على الهواء اعــداد

١,١٠ حلقة اجنبية مـن مسـتر

٨,٠ مزيكا .. لخسراج اسسامة

٨,٢٥ مسافر زاده الخيال ..

٢٠, ١٠ القرآن السكريم .. سسورة

محمود عبدالحكيم

المسج تسلاوة الشبيخ

اخراج مدحث زكى ..

بوق ..

٧,٣٠ النشرة المحلية ..

اسماعيل ..

.. د ۲۰ التحدي ۲۰ م.۱۰

1,10 لقطة ويس..

١٠,١٥ - المتحاقة تقول ...

٩,١٧ ليالي ..

٨,٢٥ العطار في امنيوع ..

.. خدلت ۱۲ ثابعا ۱۲,۲۰

الإسكائدرية ..

.. اعد عدا .. ۲۰

1,...

وبنات) ..

الانجليزية ..

السينما .. تقنيم دريــــا

٠,٠ الفترة الإخبارية الثمانية

النشرة الاخيارية

٧٠٠٥. الجلقة الخامسة مِن

برتامجا اخباريا

محمد اياقلة ..

٨٠٠ مباراة كرة القسم بيسن

أذأن العشباء ..

١,٠٠ النشرة الإخبارية الاخيرة

شرف الدين ..

کبرت . .

الشعثناعي ..

٠,١٠ الحلقة السادسة من الجزء

نوتس لانبتج ..

٦٠٠٠ الطلقة الثباثة مسن

٧٠٠٠ النشرة الاخبارية بسقلغة

القرنسية ..

١٢,٥٥ انباء وصحافة.

اخراج محمد قتأوى .. يعسرض

ومتابعة المباراة ..

٧,٣٢ أذان المغرب .

وتتفسن :

ه اراضی منتفعی الاصلاح

برنامج ينيا السياحة

النواوى ..

: ١٠° بسرنامج السريف تبلي

بذمعات الربط نجاة العسيلي ونهال

. . * الافتتاح والقران الكريم ..

محمد الطوخى ..

* ۱۰۰۰ عرض سريع لاهم الفقرات

١٠٠١ برامج الاطفال تتضمن

فريدة خورشيد ..

٥٤،١١ يسرنامج قف خسطر على

الإدمان .. ۱۲٬۰۰ النشرة الإخبارية الاولى .. ۱۲٬۱۰ الحلقة الضامسة مين

عبدالعزيز السكرى .. ١٢,٤٠ برنامج الدين المعاملة .. تقديم د عامر النجار .. اخراج فارق امين حلقة

عن بر الوالدين .. ١٢,٤٥ ختام الفترة الصباحية .. ٢,٠٠ افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم .. ما تيسر

٣٠٠٧ عرض مربع لاهم الفقرات

والبرامج ..

المسرحسى

. , ؛ القن الشعبي .. اخسراج

شوقی جمعة ..

٤٠٢٠ يرتامج النين والشبياب

١٠,٠٠ الافتتاح وفي نور القيران

عن الإستقامة ..

١٠,١٨ الحلقة الاجنبية الطويلة

۱۰٫۵۸ كارتسون والست ديسزتى

(العصافير) ..

٥٠٠٠ الفيلسم العسريي مفتش

حسین فوری ..

١٢,٢٠ الفيلم التمنجيلي مسوت

القاهرة ...

بعنوان (المنزل) ..

الكريم .. تلاوة الشبيخ

شعبان الصياد .. تغسير

الدكتور عيدالفتاح عاشور

الميلحث بطولة رشسدى

اباظة شريفة فاضل اخراج

الاطفسال صسورة ورأى تقديم كاميليسا العسربى

اخراج سعاد عيسدالغنى

مسلسل كارتسون النجسم

اللامع حكايات جدتي عالم

كبير كبير تقنيم مساجدة

عاصم اخراج عمر انور ..

نكل الناس عن الخسمات

التى يقوم بها الهالال الاحمر في تسوفير الأسن للاسرة وحسل المشيكلة

السكائية تقييم فباطمة

غواد .. اخراج محفوظ منيس ٢٠٤٥ طسريق

السطولة ولقناء مسع

عبدالرحمن البوهي نجم مصر المعتزل لكرة البيد

تقديم الهام قراج أخسراج

عبدالتواب البحيري ..

الفيلم الاجتبى دائسرة

كشكول تقبيم جيلان حمزة

24 4 5

لخراج محمود حسن ..

ميا تيسر مين مسبورة

البيئة .. تلاوة الشيخ

عبدالفتاح الشعشاعي ..

برنامج الاطفال .. تنفسلا

سعية مصطلى .. الحراج

محمد المبيد عاشور ..

فنون .. عـن المهـرجان

الثقباق في المسوسيقي

والغناء .. تقديم كوثر ابو

موجر الإنباء ..

· · ، ه الافتتاح والقران الكريم ..

النشرة الاخبارية ..

ئىل روزىف ..

a,7s ملف للعسرض .. تقديم

٠٠٠٠ ايسمصر،

ه ۱٫۱ ریبورتاج ...

تقديم عبدالتواب مصطفى

الفنداة الشانعة

اخراج سلوی صفر 🗓

موليير ..

٣,٢٥ علم السيرك ..

1,70 أذان العصر ..

والبرامج ..

١٠٠١ من اقوال الصحف

ما تيسر من سسورة

والإحقاف وتلاوة الشيخ

مسلسل نادي الضائدين

وكارتون بعنوان مهمة

سحرية ومسلسل الايريق

والصدأ وبرنامج تسال

تقديم فاطمة سقم واخراج

الصحة .. تقييم مشبيرة

زايد .. اخراج منال سيد

احمد عن خسطورة

المسلسل العسريي والف ليلة وليلة ولحسين فهمي ونجلاء فتصي وتساليف

أحد بهجت وأخراج

من سورة الآنبياء .. تلاوة

الاطفيال .. كلنسوا في

طفوئتهم .. عن السكاتب

كملل ونجوى ابراهيم

علم ١٨٦٠ شهد صراعا كبيرا في المكسيك بين اللــوار والاميراطور مكسميليان وقيل هسده الفتسرة يقليسل كأن المقامرون الإميريكيون ينزحون ال المكسيك طمعا في المال والسلطة بعد أن انتهى المجراع بينهم النساء الحسرب الإهلية الإمريكية وكان بعضهم ياتون جماعات والاخرون يأتون فرادي

من النبن حضروا بعفردهم صنابط سنابق في الجيش الجنوبي ألامريكي هاء يجرب حسطه في المسكسيك وكان ولحد من امهر الرماة أد اكتشف ذلك الامر عنسه ضياط الاميراطور مكسميليان عندما فلبلوه مع أمريكي اخر لسكن من ألشمال وهو أيضًا مغامر عنيد بارع ف الرماية الامبراطور مكسميليان لايطول به الإمر لاستثجارهم في

مهمة علجلة في غلبة السرية والإهمية لكن عدون اللبوار كانت لهم بقمرصاء وتتحول المهمة آل جحيم لايهرب منها الا الظيل وتبدأ الموجهة بين المضافرين الأصريكيين خاصة عنيما يتحول احتهدا جهة الثوار ويتعاطف معهم

أيلم تم انتلجه عام ١٩٥٤ بالإلوان ويتميز بما التي صورت ف املكنها الحقيقية ف المكسيك حيث تقيع هذه المغامرة التي اشساد بهما النقساد السسيتمائيون ووصفوها مع الفيلم ضمن اهم الاعمال التسي اخسرجت للسينما في الخمسينيات وربما ما قبلها وما بعدها والتسي تصور حياة رجال الغرب الإسريكي في صراعهم السدي لاينتهي ومن هذه الإفلام وقت الفنهيرة ربو برافو الدورادو وهي افلام لها علامات في هذه النوعية من الإفلام ..

يتميز فيلم الليلة فيراكروز بلنه يجمع بيسن نجميسن كبيرين هما جارى كوبر مع بيرت لانكستر بالاشتراك مع سيزار روميرو ويعاونهم تجمان عبيران فيما بعد وظهرا ل دورين صفيرين هما ارتمست بدورجيناين وتضارلز برونسون اخراج الفيلم رويرت الدريشن المخرج الامريكي الكيير ويتحدث عن قيمة هذا الفيلم واهميت ضمن افسلام

جاری کوبر وبیرت لانکستر معا نی « فیسرا کروز »



أعداده .

قال :

يلت له

• هل تحتفظ لنفسك ب

مسرحياتك الجديدة كسر فنسي خسوفا من تسرب الفكرة الي جهات أخرى منافسه ؟.

۔ هذا لیس صحیحا لأننسی

يونس وهي ايضا النبي ستشاركنم بطولته أما العمل الآخر فهو ، الرحلة

مُنْ تَالَيف حمدى عباسُ وَالْبَطْلَةَ أَمَـامى مِنْكُونَ مِفَاجِاةً لَنْ أَفْصِحِ عَنْهَا حَالِياً !!.

مايىك

ل البرتان قبل نهاية هذآ العام بحسانب

فيلم أخَرَ مَعَ نَادِيَّهُ لَطَفَى سَبِتُم تَصَــويرَهُ بِمَجِرِدُ انتهاء المفرجة نادية حمزة مَــن

_ بعد انتهاء عـرض مسرحيـ

فنا هادفا وليس ء هز وسط ، لابــد أن

اجعله يضحك باحترام وهذا لن يتحقسق

المتعة والفن والفكر وأمامي حاليا عملان سوف اختار واحدا منهما لاقدمه خسلال

الموسم الشتوى القادم من اخراج سمير

الا بنص تتوافر له ثلاثة عناصر وهي

قلت لفؤاد المهندس :

ومسادًا عبن المصبح ؟

اذا كنت من هواة رياضة المسلاكمة رمن المعجبين بالنجم العالمي • مايك تابسون ، برنامج ، مواقف وطرائف الذى يعده ريقدمه جلال علام يسدعوك الخميس اللبادم الساعة ١٠ مم التشاهد على شاشة القناة الثانية قصة

ويتخلل برنامج و مواقف وطرائف ه ايضا لقطات الأشهر ميماريات مسايك تأيسون التي فاز فيها بالضرية القاضم وعددها ۲۸ مباراة . سهير الاتربي رئيسة القناة الثسانية ررت عرض قصة حياة مايك تايسون من خلال برنامج ، مواقف وطبرائف ، علم مدى أربع حلقات أبتداء مسن الخميد القادم حيث تذاع الطلقة الأولى مـ

د علشان خاطر عبونك ، قررت ان أعيد حساباتي مع المسرح لانني عندهما أقف على خشبة المسرح فانا هذا أكون قيدوه للمنفرج ولابد أن أحترم عقله وأقدم لب برنامج ، مواقف وطرائف ، من اعداد تهال رزق ويخرجه يسرى غرابه



رحية الخ لهبواة المسرح

اذا كنيت مين هيواة المسرح المصرى فالبرنامج الثاني يسدعوك مساء الاثنين القادم لسلاستماع الى مسرحيتين الاولى «الخروج، تأليف عبداللطيف دريسالة ويسطولة ليل طأهر ورآفت فهيم وروقيسة احمد ورشدى العهدى واخسراج الشريف خاطر وتذاع الساعة ٥٠،١٥ مساءً .. والمسرحية الاخرى اسمها مبلاة المالانكة تاليف الكاتب الراجل توفيق الحبكيم وببطولة عبدالله غيث وحسين فياض والفتان الراحل مسلاح سرحسان واخراج صلاح عز الدين ..

تعرض القناة الاس تليـريجون ، في دورتهـا القـادمة

برنامجا خاصا عن مصر يتناول مختلف مظاهر الحياة والفنسون فيهسا وقسد استعانت ببعض المواد التليف زيرنية لتذاع خلال البرنامج منها آهم الانجازات المصرية تسلال الفتسرة الماضية وفيلما تسجيليا عن ، الفسن الشعبي ، ويذاع هذا البرنامج ضمن مجموعة من الفقرات عن دول حسوض البحر الأبيض المتوسط. ـهرات الامـــ

لزيون يوم الأحد : السهرة على القناة

الأولى تقضيها مع الجزء الثاني مسن المسلسل المضغوط ، هنذا البرجل أُحبه ، لآثار الحكيم ومصطفى فهمى ودلال عبدالعزيز . أما السهرة على القناة الثانية فمسع الفيلم الأمريكي و بيت الدمية و. و يوم الاتنين : تسمير على القناة الأولى مع حفل اللجنة النقابية للعاملين بالاداعة والتليفزيون .. اخراج محمد عبدالقادر .

عبد العدر . سهرتك على القناة الثانية مع حلقة اجنبية طويلة من « بيت العائلة ». • يوم الثلاثاء : موعدك في سيهرة القناة الأولى مع الفيلم العربي ، سيدة القطار ۽ لليل مراد ويحيي شـــاهين واخراج بوسف شاهين تقضى السهرة على القناة الثانية مع

فيلم اجنبي . ● يوم الاربعاء . برنامج ، اخترنا إلك ، تقضى معه السهرة على القنساة

برنامج ۽ سينما نعم .. سينما لا ۽ تشاهده في سهرة القنساة الثبانية . تقديم خديجة خطاب واخراج مأني



وأحمد زكى في مشا أمسسرحية ، العيسال كيـ ● يوم الحُميس : تشامد ف سنهرة القنأة الأولى مسرحية ، العيال كبرت ،

لسعيد منالح وأحمد زكى ويسونس شلبي وحسن مم السهرة على القناة النائية مع برنامج ، أوسكار ، تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله وأخراج سليمان خليل . • يوم الجمعة : تسهر على التناة الأولى مع الفيلم العربي ، لقاءً في شهر العسل ، لايمان البحر دوريش والهام مستين الأولى باسم السزيارة والاخسرى اشاهين واخراج نلجى انجلو .

السهرة على القناة الثانية مع فيلسم

. اجنبی .

رجال الغرب الامريكي المخرج السينمائي مدكور شابت استلا الاخراج بالمعهد العالي للسينما .. اما الاض فهو لايعنيه الا المثل بصرف النظر عسن القيسم والعبادىء وكان لايد ان يعوت احدهم ويبقى الاخر . محصد قنساوى



سنوات عديدة على رحيله . ويضيف فؤاد المهندس انسه بد انتهائه من مسلسل ، المريحاني ، سيلتقى مع الفتان محمود مرسى لأول مرة من خلال حلقات مسلسل ، صباح الخير يا جارى ء اخراج ابراهيم الشقنقيرى ثم ينتقى بعد هذا العمل بالفنانة الكبيرة سناء جمیل ف ثالث لقاء تلیفزیونی بتے بینهما بعد مسلسلی ، عیرن ، و ، أزواج لكن غرباء ، حيث يمثلان معا مس من تأليف نبيل غلام لم يستقر على اسمه حتى الآن وهو من اخراج محمد اباطة .

وبعيدا عن التليفزيون أسال فؤاد المهندس عن آخر أخباره مع السينما فيقول : ـ انتهیت منذ آیام من تصویر فیلــم من اخراج باسين أسماعيل ياسين بأسم • جريمة الاربع ، مع شويكار وهنساك

مسلسل الريحاني لأن العمل ليس عادياً

نجيب الريحاني قسرر قسطاع الانتساج تعويلها ألى مسلسل تليف زيوني يت تصويره خلال الاسابيع القليلة القادمة قمة حياة نجيب آلسريحاني كتبه عبدالله أحمد عبدالله ، ميكي ماوس ، ویقوم ببطولتها فؤاد المهندس الذی یمتل دور الریحانی فی الملقات وتعدود شویکار لتلتقی معه حیث تمثل دور بدیعة مصابنی .. المسلسل من اخراج یحیی ويقول فؤاد المهندس انه سميتفرغ تماما خلال الفترة التي يتم فيها تصوير

بل هو ينتاول مشوار حياة فضأن كبيـر صاحب مدرسة كرميدية كبيرة لا يسزال الجميع يتعلم فيها بسألرغم مسن مسرور

● شـــيرين .. تقــــرا بالامــ

النهاش من حيث قبوله أو رفضه

تعوض بها سنوات ابتعادها عن الأضواء .

التمية خفيفة الظل سناه يرتس ثغير

نوعية ما تقدمه مسن أدوار على تساشةً التليفزيون خلال الإيام القليلة القسادمة

مز خلال حلقات ، قهسوة العسواردي ،

قصة محمد جلال وسيناريو وحوار يسرى

سناء ستمثل دور ، زینب العواردی وهو دور له أبعاد اجتماعیه ونفسی

ويتطلب اداؤه تفرغا تاما ويشترك معهسا

لَّ بَـَطُولَتُهُ يَحْيِسَي شَـَاهَيْنَ وَصَـَلَاحَ السعدني وحمدي أحمد ويوسف شعبان

وسيد عبدالكريم واخسراج اسسماعيل

سناه يونس رفضت خلال الاسسبوع الماضي بطولة مسرحيتين للقطاعين العام "الماضي الموالة مسرحيتين القطاعين العام

والخاص بسبب خسعف النصوص المقدمة اليها واختارت ان تتجه بنشاطها

الى السينما من خسلال أحدث أفسلام

للمقرج محمد خان وهو باسم ، الفرح ،

هْصة وسيناريو وهوار رؤوف توفيق .

بعد «البعبع» شيرين تعود للتليفزيون!

سيرين التي عادت للاضواء مرة اخرى من خلال مسرحية ، البعيم ، مسع مسعيد مسالح تستنف ايضا نشاطها التليفزيوني قبل نهاية شهور الصيف حيث نقراً حساليا بالاسكندرية سينارين مستشل جديد ترفض الافصاح عن اسعه قبل أن تحدد مسوقفها

شيرين تقول انها لن تمثل عملين في وقت واحد لانها تريد أن تختار أعمالا جادة

تفسير سورة التوبة ، في

اذاعسة القسرأن الكريم

السادسة مسساء على مسوجات اذاعة القران السكويم اسستمع الى برنامج في رياض القران الكريم حيث يقدم سعيد العيل تفسسيرا ليعض الإيات القرانية من سورة التوبة من

اذاعسة الشسباب تقسدم

انتهى حمدى الكنيسي مدير عام اذاعة الشباب والرياضة من اعداد

اللمسات النهائية لتخريطة البرامج

الجديدة لشهر أكتوبر القادم ومن ملامح بسرامج اكتسوير في اذاعة الشبياب عسرض مستكرات

المشير محمد عبيدالغنى الجمه

احد أبطال حرب اكتسوير والقسائد

وبجانب مذكرات المشير الجمس

العلم الإسبق للقوات المسلحة ..

توجد برامج اخرى عن حرب الكنوبر

ومن بینها نجمهٔ مسیناء و شسهد

شاهد من اهلها ومن أجندة مقاتل

مصرى و اكتوبر شاعرا وحوار مـع

اكتوبر .. ومسلسل ابراهيم الرفاعي

قصة جمال الغيطانى واخراج محمد

مرثية الايام العزينية،

الليلة الساعة ١٠.٤٠ مساء استمع

ألى يرتأمج قصة قصيرة السذى يقسدم

بأسم مرثية الايام الحسرينة البسرنامج

أعداد وتقديم سيكينة سيالم ومحمد

السيد ..

البرنسامج

الْيُ الْآيَّةِ ١٣٠ أَيْ الْإِنْيَّةُ ١٣٠ ...

مذكرات المشير الجم

في اكتـــوبر الق

شيرين التي عادت للاضواه مرة أخرى من خلال مسرعية ، البعبع ، مــ

نىسۋاك ويكار والمه

لا أعرف من هو العبقرى السذى وافق على اطلاق اسم جديد ف جديا على يرنامي المنوعات الذي يخرج

ڪري ايسوعميره . فيالبرنام

سيىء جدا وليس فيه جديد سوء ظهور الإعبالانات بهيده الصبور الصارخة . ثم ان هيدا البيرنام

جعلنًا نترحم على ايسام بُـرنامج سهرة السبت الذي كانــت تقــما

المنعة النشطة المظلومة كاميليا

لعربي ويخرجه فتحي عبـدالستار لذي أثبتت التجرية أنه بالرغم من

القيل والقال والشائعات ملك اخراج

صارمة لإخراج برامج العنوست مي أشاشة التليف زيون وان تعطر المساشة التليف علام علام

الفرصة لجميع مخرجي المضوعات

للحمل ولا يختار من بينهم وأحــد ليصبح من المحـخلوظين فهنــك

الظل منذ سنوات لا يعملون فلماذا

لاتفتح امامهم الإبسواب للمقلقسة ولماذآلا تحل مشاكلهم وتتاح له

وهناك عشرات الأسئلة الأخرى

التي ينبغي أن يجيب عنها التليفزيون في لعبة أخراج بوامج المتوعات وأرجو الا تضمرني النفرة إلم عارجو الا شمطرني

الظروف لطرحها مستقبلا في هـــذا

• الأحاديث النبوية التي بسنيعها

التليفزيون علب كل اذان للمسلاة لابد أن يتم شرحها أما بتاسير

الكلمات الصعبة أو من خلال قارىء الحديث لكن الملاحظ أن معظم هذه

الأحلايث تترك لاجتهاد المشاهد ق

تفسيرها . المطلوب شرح واف على

الاقل لسلاحاديث المسعبة منعسا

● ونحن نستعد الآن لحفل اكتوبر القادم أرجو أن تتاح الفرصة أمـام

جميسع المسطريين والمسطريات للاشتراك في هذا الجفل ولا تقتصر فقرات البرنامج على أسماء معينه

فاصة في مجـّال الاسـتعراضّات

فنحن حفظناً عـن ظهـر قلـب كل ما يقدم سنويا ق هـذا اللـون لأن

التسكرار سودى الى الملل المساد

لا فيحثُّ عَنَّ نَجُومٌ جِند يِلْــدمون أعمالا استعراضيا اذا كان مطلوبا

في مشيل هيڏه المنهاسية تقيير

مجدى عبدالعزيز

الاستعراض !.

للاجتهاد الخاطيء !.

الفرمنة لاثبات الوجود ٪.

المكان ا!.

عشرأت المضرجين يجلسون

عنى ان توضع خسوليه

سرامج المنسوعات على شــ



صحتها ومتابعة سير العلاج .

النجمة نوال ابوالفترح تعيش هــــد. الأيام وسط أكوام من الورق المبعثسر ل كل مكان بشقتها بعد أن تلقت مجموعة من السيناريوهات التليفزيونية لتختار من بينها عملاً تعلَّه مع بدأية المعرسم الشترى القادم .

.راحة تامة

لسامية صادق

طلب د شریف عمر من الاعلام

الكبيرة سامية صادق الراحة التامة

وعدم أجهاد نفسها أن أي عمل خلال

الغثرة القادمة حتى تتماثل للشفاء بعد

نجاح الجراحة الدقيقة التي أجريت لها

في الأسبوع الماضي بمستشفى مصر

سامية صادق تقضى حاليا فترة النقاهة بمنزلها قبل ان تستأنف عملها

كستشأر اعلامي لوزيد الهجرة وشئون المحريين في الخارج وكان صفوت الشريف وزير الاعلام

قد اتصل بسامية صادق من الاسكندرية

امس فور علمه بمرضها للاستفسار عن

وتقول نوال ابوالفتوح انها لم تعشر على أي فكرة جديدة يمكن أن توافق عل تنفيذها لتضيف من خسلاتها رص جنيدا لادائها فمعظم ما قرأته تسكرار لأعمال أخسري مثلتها مسن قيمل لَ مساسلات أو أفلام لذلك قررت ان تعتنر عن عدم قبول هــده الأعسال وتجلس لتنتظر الفرج نوال ابوالفترج انها تتمنه

أن يعرض التليفزيون اعدث ما مثلته مر مسلسلات و رقيب لا ينام و مع احم مظهر وسعية الألفي ومحيي استماعي واخْرَاجُ تَلْجِي أَنْجِلُو بِدلاً مِن أَسَــتَعَرَّارُ حيسه داخل أنطب لأن العمل فيه فكرة تقليمية ويختلف شكله الغنسي عسز بقية المسلسلات الاخرى التر عسرضه التبغريون خلال الفترة الماضية

وطلقة الفوازير من برنامج ، كلمة ل

سهرة ، تقديم فوزية العباسي وهلقتين

من برنامج ، لقاء الأشهاء ، ويعض

حلقات برنامج ه خمسة سياحة ه.



€ تعيش وسيطأكوام من السورق

سهرة التليفسريونية يجرى الآن في استديوه ١٠ ، بماسبيرو تصوير الس الجديدة • الفارس ، قصة عبدالوهاب داود وسيتاريو وحوار احمت لسطفي ويطولة أحمد مظهر ورجاء الجداوى ولحمد عبدالعزيز وسعر طلعت واخسراج قور الدمرداش .. تدور احداثها حول احد ابطال الفروسية الذي يرغب في انْ يتعلم ابنه هذه الرياضة ليكون احد ابطالها ولكنه يصاب ويصمم على العودة مرة لخرى رغم اعتراض الكنيرين .

المصربين في كندا بالوطن الأم تسرسل العلاقات المدولية بساتماد الاذاعبة والتليفزيون مجمعوعة مسن المسواد

التليغزيونية لتذاع فى كندا منها الجزء الأول من مسلسل ، ليال الطعيبة ، ليميي الفخرائي ومسقية المعسري وحسن يوسف وتاليف امسامة انسور عكاشة واخراج اسماعيل عبىدالحافظ

السيناريست فيصل ندا انتهى من كتابة مد

حمدی الابراش ..



سيف وينجاح الموجى وسوسن بدر والمنتصر بالله وفاروق نجيب ودينا عبدالله ..

في الطريق اليك:

خلال الايام القادمة من اخراج رائد لبيب .. والمسلسل الجديد أسمه حضرأت السادة للكدابين بطولة عزت المسلايل ورحيسه

وداغل العلب يوجد لقيصل ندا مسلسلان ف انتظار العرض وهما ابيض واسسود بطولة ضلاح نو الفقار وهللة صدقى ومصطفى فهمى و تزوج وابتسم للميساة بسطولة رغدة ولحمد بدير وسمير غائم ورجاء الجدارى وطارق نسوقي والعطية مسن الضراج



ميوله ورغباته فالطالب الذي يحصل على مجموع كبيسر أن « البيسولوجي » أو أن الطبيعة والكيمياء لإشك إن هذا يؤكد إن

الطألب يكون مؤهلا لسلالتحاق بسكليات

الطب مثلا أو الصيدلة أو طب الاستار

أما الطالب الذي يكون ضعيفا ف هذه

المواد أو في بعضها _ ورغم حصوله على

مثل مذه ألكليات المختلفة فنصيحتي له

الايسعى اليها وانما يبحث عبن كلي

اخرى تتفيق منع تفنوقه في المنواد

حتى لاتتوم في الهندسة

وزارة التعليم العالى مسمى ، كُلياً

القمة ، لانه يرى ان القمة ليست ق اسم الكلية ولكن القمة هي ان يكون الانسان قمة في عمله وق مكانه ايا كان

هذا المكان فخريج اقل كلية شانه من

وجهة نظر بعض منفوق ل مكانه وتمة

فيه افضل ألف مرة من الأول على كلية الطب أذا تحول ألى عاطل بعد ذلك ...

خريجي السنة الاعتدادية بتكلبان

الهندسة بتم فصيلهم سينويا لاستنفادهم مرات البرسوب وعيدم

مقدرتهم على الاستمرار في دراسية الهندسة لانهم دخلوا هذه الكليات بحجة انها من كليات القية

واستخسروا المجموع الذى حصلوا

واستحمروا استيني الكليات سع عليه الوالتحقوا بهذه الكليات سع

انهم لايرغبون من دُاخلهم في الدراسة بِها فَفَسُلُوا فَالْمَهِم هُو رَغْبُهُ الطّالِبِ فِي

الكلية التي يريد الدراسة بها بصرف النظر عن ارتفاع مجموعه في الثانوية

السياحة اهم من الطب

اما د . مىلاح جوطر ئسائپ رئيس

جامعة حلوان اينصبح الطلاب بالالتحاق باي كلية من كليات الجامعة

بشرط أن تكون عندهم الرغبة ف دراسة

تخصصاتهم خاصة أن جميع كليات الجامعة نادرا ما يوجد نظير لها في بقية

الجامعات .. كما أن تخصصاتها بالكامل

بها عجز شدید ف سوق العمل بساعتراف

وزارة القوى العاملة .. والجهاز المركزي

للتنظيم والادارة .. فادًا كأنـت لـديا

الرغبة فعليه التقدم للاختبارات التسي

تجريها معظم كليات الجامعة لتكشف مدى ميسول السطالب لسدراسة كل

ومن هنذه النكليات : السياحة والفنادق _ الاقتصاد المنزل _ التريية

الموسيقية ــ التربية الفنية ــ التــر الرياضية ــ التجارة الخارجية ..

واشار آلی ان هنسان ۲۰٪ مین

ويرفض جمال الجوهرى وكيل اول

مجموع كبير يؤهله لدخول كلية الطب





د. رمزی الشاعر

الأداب

ودار الملوم

خطأ .. فقد يدخل الطالب أحدى الكليات

التي تتفق مع ميسوله ورغبساته والتسي

سى سسى مع ميسوبه ورعيساته والسي لاتنخل غمن ما يسمى بكليات اللعة .. ويتفوق الطالب فيها .. ويكون بخلك اقضل حظا من طالب أخبر يسسمى الى دخول أحدى كليات القمة بالرغم من عدم اتفاقها مع ميوله ويؤدى هذا أن النهساية الذا الديار المساعد المساعد الله

الى الفشيل .. او على الاقيل الى عيدم

التقوق فيكون بسذلك اقسل حسطا مسن

والنماذج على ذلك كثيرة اذ أن بعض

الطلاب السنين حصالوا على اكبر مجموع في الثانوية العامة والتحقوا بكليات الهندسة أو الطب قد فشاوا في

هُذُهُ الْكَلْيَاتِ _ وعندما فُصِلُوا مِنْهِــ

والتحقوا بكليات كالحقوق أو الإداب

أو التجارة ـ أحرزوا تفوقاً فلاهرا

وكانوا بلرزين ف نرآسستهم وحظواً مستقبلا كبيرا ف هذه الكليات ..

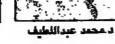
باهدى حيات اللحب معلى السطانب ان يراعى أمكانياته واستعداده حتى ولسو أدى ذلك إلى أن يلتمق بإحدى السكليات التى ليس طيها اقبال أو التسى تقبسل

مواد التغوق

ویلول د . رمزی الشماعو : أنه لا شك أن تفوق الطالب في بعض المواد

يمتبر دليلًا وأن كان ليس أساطعا _ على

فالمسالة ليست هي أن و يسا الطالب مجموع درجاته ويرى انه مادام قد تفوق في الثانوية العامة لابد ان يلتحق باحدى كليات السطب فعلى السطالب ان



بناء السأن وهندسة الحاسيات اما كليات الهندسة فيــؤكد لك ان اكثر الاقسام المنطلوب خسريجها في سوق العمل هم قسم المنشى .. وقسم الاشغال العملة وقسم المنسبات

سمنت في هذه الشعبة .. اما يقية

التخصصاتُ لَى التجارة فَعَيها فَسَلَّصُ

والاتصالات حيث أن المستقبل هـو لعن يتفهم نظم المعلومات الحبيثة وهذا لابد بشكل عام ان تكون متقوقاً في الرياضيات والطبيعة .

وهناك قسم بناء السقن ق هندسة بورسعيد وهي صناعة مستحيثة في مصر وليس بها متخصصون كليرون كما أن هناك معهد التخطيط العمراني بجامعة القاهرة وهو الوحيد من نوعه في مصر والمتخرجون منه مسطلوبون بشكل كبير جدا خماصة في مجال تخطيط المسين الجمعيدة والمسن تحطيط المسين الجسيد و السنول الصناعية ومطلوبون ايضًا في السنول

وطبعا هناك هندسة الالكترونات في منوف بكل اقسامها اما بقية الآنس الأخرى في كليات الهندسة قلا ينصبحك بالتفكير في الالتحاق بهما اذا أردت ان تحصل على عمل بعد التخرج في مجال

جيش من العدرسين

اما اذا كنت تريد ان تتخرج للعمل في مجال تدريس اللغة العربية وآن تمكون متمكننا أل الفق ايضا بالالتحلق بكلية دار العلوم يجامعة ألقاهرة ولكن بشرط ان تكون محب لدراسة اللغة العربية ومشدوقا لهنا ومجموعك فيها ف النشانوية العسامة الايقل عن ١٥٪ ..

واذا كنت ترغب في الالتحاق بكلية التربية فاتجه الى شعبة التعليم الأساسي لاننا في مصر تحتاج من خسريجي هده الشعب الى جيش جسرار .. ولاتحتساج

ليست كليات تمة

فينشد كل عادب يعد أون أحم مسب تنسيق القبول بالجامعات بالا يغريه المجموع الكبير الذي حصل عليه في الثانوية العامة مذا العام ف أن يحاول

دخول كلية لاسفق مع ميوله ورغباته

اذ أنَّ النَّراسة بِالجِامِعَةُ يَخْتُكُفُ عَـنُ المرحلة الثانوية اذ تحتاج الى رغبٍــا

ومقدره على التَّكيف مع الَّمُوادُ ٱلنَّسَى يقوم الطالب بدراستها اليس معنَّس

المحاسبة والتأمينات د . رمزى الشاعر نائب رئيس جامعة عين شمس نشئون التعليم والطلاب فينشد كل طالب يلف الإن أمام مكتب

خريجي هذه الاقسام لاتوجد لهـم اى فرص الآن للعمل في تخصصــاتهم ..

كُنت مصراً على الالتصلق بالتجارة لاحتياج السوق لهذا التخصص وكذلك أذا كنت ترغب في دراسة الاقتصاد .. وينصحك يشيدة أيضا الاقتصاد .. ويتصحك بالتخصص فآشعبة التامينات بكلية ويضَّمَن لك التَّعيينَ قور تخــرجك اذا

يكون مجموع سرجساته ف العلسوم الكيميائية لايقل عن ٦٠٪ ومن يرغب ن الالتحاق بأسم علم النيات فلايد ان يكون حاصلاً على الاقل في الاحياء على ترجلت لاتكل عن ١٠٪ أيضاً .

ويتوه د . مغاوري .. الى الامنية القصوى لقسم السرياضيات أن كليسات العلوم خاصة أن الرياضيات تعتبر بسكل المقاييس هي علم المستقبل وعلم الثورة العلمية الحالية والمستقبلية ولابد لمسن سسيد الحديد والمستعبد ولابد المسر يرغب في الالتماق بقسمها أن يكون متقوقا في السرياضيات وحاصلا عل درجات بها في الثانوية العامة لاتقل عس

طب الاستان .. لا

السيد حسانين امين المجلس التَّلْكُسُ جَمِّيا فِي الْالتَّحَاقُ بِكَلَيْهُ طُـبِ الإستَّانُ .. لأن الفائض من خريجيها في يتكنسون أيها بشكل أصبح مجالا السفرية .. عندما نجد أن كل كرس استان في المستشقيات عليه سن 0 – ٧ اطباء اما الصبدة قلا يتصحك بالابتعاد

وينصحك أيضا بالابتعاد عن اقسسام الجيواوجيا والحيوان والنبات في كليسات الطوم اذا كنت ترغب في الانتحاق بهسا لوجود فسائض كبيس مسن هسده التخميميات ،

اللغات والمكتيات

اما اذا كنت تريد الالتحاق بــكلية الاداب فيشجعه على الانتحاق مالسلم الـونائق والسكتيات ... واللفات ، عربی وانجلیسزی ــ فسرنماوی ، وکذاک اللفات الشرقیة لوجود عجسز

شييد ف خريجي هذه التخصصات اما اذا كنت تأخيل الانحساق بسانسام اخرى مثل القلسفة أو الاجتماع مأو علم النفس .. هنا بنصحك بالتلكير (أ كلية اخـرى غيـر كليـة الاداب لان

ولكن ماذاً تاول الدراسات الرسمية للجهات السلولة .. والتي من خلالها يتضح امام كل طالب الكلية التي يمكنه ان يلتحق بها .. والكلية التي لابد عليه أن يفكر كثيرا قبل الإقدام على الإلتحاق بها

وارملت وزارة القوى العاملة ايضا للمجلس الأعمل للجامعات تصوراتها العلوم الحلجة وزارة التربية والتعليم لهم في وظَلُّكُ لَلتَدريس . حول ضوق العمل .. الفائض والاحتياجات وضح منها كاسرة الجهاز الركزى للتنظيم والدر بطاقة بين خريد الحامعات في الطب العربية والإنجليلية .. والفرنسية .. والأربية الفنية والموسيقية

والانجليزية وخريجي السلم الاحصاء والرياضة والتربية الفنيسة والالتصاد المنزل - ادارة الأعمل -خريجي الحسلة اتجاه وزارة التعليم العلل لإنشاء سلسلة

وأبدت الدراسة

في بعض المتفتات .

من كليات للعلمين والعلمات النوعية كليات التجارة س للحاسبة سع في قسي الأعسال وفي كليات الأداب آنجليزي . الإسلامية

التوسع في اقسا [عربي -فرنس] . والعسلاج الطبيعي



اصحاب المجامع العالية .. فقد تتعلب

وتفشل في الدراسة . . بل ويتم فصلك منها . .

ضع ميسولك ورغبساتك اولا .. وبعسدها

مجموعك .. بل وحاول ان تكتشف مسواطن

القوة والضعف عندك في كل مادة من المواد

نصيحة من خبراء الجامعة الذي سيندم ال مكتب تنسيق القبول الى طَنَّالُب المرحلة الأولى حصلت عليه .. ولاتنداع باللَّماق بكلية قد

٩٥٪ ولم ينجع في الطب

رفعت فياض

محمد عيداللطيف رئيس جامعة الزقازيق له وجهة نظر خاصة بالنسبة لمسن يريد من الطلاب الالتحاق بسكليات السطي بُصَّفَة خَاصَة والتي يتسلبق على الالتحلق بها أصحاب المجاميع العالية .. حتى ولو لــم تكن ميوله تتفق مع الدراسة في هذه الكلية ويؤكد أن الكثير من العطلاب يقشطون ق الدراسة بكليات النطب لانهم دخلوها المجموع وليس بالميول وبالمقاييس العادية لايمكن لاحد أن يصدق رسوب طلب حصل في الشانوية العامة على ٩٠ أو ٩٥٪ ولكن السبب في ان هذا الطاب كان ذا ميول

البيئة مثلا وتكن البيت مب وسس المجمسوع اغبراه على مخول كلية النطب .. وهو لايرغبها لمجسره انها تناخذ المجسميع العالية .. وعن المواد الت وعن العواد التسى مجب أن يكون السطاب مناوقا فيها السطاب الذي يرغب في دراسة ان كل العلسوم مهه لطالب الطب

يتنوق اللغة العربية لن يتنوق اللغة الإنجليزية .. واذا كان ضعيفا ل لغته الاصلية فسوف يكون اضعف في لغة لجنبيسة ثانية ..

ولكن هذا لايمنسع ضرورة أن يسكون حاصلًا على درجات عالية في مواد الاحياء والكيمياء واللغة الانجليزية حتى يستطيع ان يستمر في دارسة السطب ، بشرط أن تكون عنده ميول لدراستها .

تخصصات نادرة

واذا كثت تلكر في الالتماق بكليات الماوم فيوضيح لك: ، مقاوري تباب عميد كلية الملوج بجامعة المضوفية المواف كاملا على صستوى جعيس كليات العلوم في مصر ..

وكليات العلوم علمة تضم اقسلم الكيمياء ـ القيارياء ـ الجياوجيا ـ الرياضيات ـ الخيوان ـ النبات ـ وتسم طم المشرات .. وُهِذُهِ الاقسام موجودة يكل كليات العلوم ويضاف اليها تسسم البايوفيزياء والفلك ومنأك ف كلية علىوم

الأنتكندرية نسم عليم البحسار وكذلك أنَّ عليم دمياط وتناة السورس واذا نقارنا الى المستقبل سنجد ان هناك الساما اصبيح خريجوها مطاويين على المستوى المحل بشكل كبير مثال خريجي السكيمياء والبيوفيزياء والجيوفيزياء ويالنمية السم النيات فهنساك يعض الفروع المتخصصة ادارس علم النيات

مطاوية بشكل كبيس مشسل علسم الميكروبايوارجى « السكانتات الحيسة المقيقة » .. وهذه الاقسام المتخصصة الدقيقة ، .. وهذه الاتسام المتخصصة تضرح غربجين لهم عبلاقة بالبحوث الدوائية وتصنيع الدوائه بشخل عبام ميلاقة الى وجبود والتكوارجيا الحبيبة .. وهذه الاتسام مبالات متخصصة عبورة .. وهذا المتسام الانساقة الى تسييعيم البحار والمصابد الانساقة الى تسييعيم البحار والمصابد الانساقة الى تسييعيم البحار والمصابد الانساقة الى مروبة المحلوري يبا المتاوري دول معنا المليم .. وها الاقتمام الذي ينصحك العليم .. وهما الاقتمام الذي ينصحك في الانتحال بها هما قدما عليم الحيوان .. وقدم الجيوانجيا الحيوان .. وقدم الجيوانجيا فعطب على خرتجيها قليل جداً ... و يضيف د . بيك ان من يرغب ق الانتحاق يقسم الكيمياء فلايد أسه ان

حقائق من الدراسات الرسمية معمد

الاستمرار في معدلات القبول الحالية في كليات

اعداد المقبولين بكليات الطب وطب الأستان

وطلب الجهاز بناء على دراسة ميدانية التوسع في قبول الطلاب والمربية وجميع والكليل .. والألسن .. والتعريض العالى..





تعلن هيئة الأدوية للسلاة الإطباء والصيادلة عن توافر

الادوية الإثية CEPHALEXIN Group:

Cephalexin 250,500 mg Caps Cid Cephalexin 250,500 mg Caps Adco Cephalexin 250 mg Susp Adco Neo Cef 250.500 mg Caps Nile

Neg Cef 125,250 mg Susp 250,500mg Caps

Keflex 125,250 mg Susp لاستاسان عن بعض الأدوية وبدائلها يرجى الاتميل بتليغونات : איסריאין אורדידין איזריף אסידיקרין אראידין التميزك عشاقه بنكفيصل السلام المسركة رزالي

النكتل للاسكان

اكبرمديثة سكثية على مستوى القاهرة وا بریجاس کنیا بارتفاع ۲۶ دور کل دورشقاین تطیل علی السنیل مباشری شقق سكسة جعلات تجارية -مكانت - جراحات
 منافذيات نورية التقق السكنة والحلات بجارة وللسائراليكائ يتيدة الضافعة الواحة والهدود شقى أبراج كوشي المنوا أغافان * تَصْمِينًا مَدُ لِكُنْدُسِيَ وَمِيهِ قَامِتُ مِنْ سِيدٌ الْحَبِرَةِ الْمُعْرِبِولِمُ فِي الْمُعْرِبِ ومعالدات كهرمائية اطتيا طيتكا ترملر ٥ م مومسل جيء المرامق

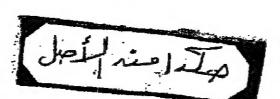
شَرِكَةِ النِيلُ لِلأِسكَ نِ: ١٧ شَارِءَ قَصِرَالِسُيْنِ الْعَاهِرَةِ

مسوفت المشروع ت ١٩٩٢ ٢٠٠١

7951140 F970505 F97159F

للحجز والأستعلام





لابد أن أقدم التهنئة للدكتور

اغت بويدار وزين الصحة بمسب

راره الشجاع والذي نشر في حريدة

اماً - القرار ... فيتميل باللياه

والناء العدنية .. اصبحت هي

الأحرى قصة حديدة .. فن قضمر

الاثراء السريع وثلك يحجة تلوث ميام الشرب واختلاطها في كثير من

ثم أربق الخير فاللا .. وليست

ميترال ، ايضا ولكننا تحتّاج الى

تُنتِج بدون مواصفات . وأن مياه الحنفية عقية جدا وصاحمة

والألواء ألشريع على حساب الناس اصبح يشكل ظاهرة من ظواهر هذا

المجتمع .. حتى أن حوف الناس على صحتهم القي عبل كاهال

٣ حنيها في الشهر ليعض الإسر

وهو ميلغ يقتطع من ميزانية الاسرة

وقد تقبلت كثير من الأسر هذا البند النخيل عليها في سييل

غير مطلقة . وتصبح مشروعات لراغبي الثراء السرنع ، فهو شء غير مقبول اطالقا . ولايد لوزير

الصّحة أن يضرب بيد من حديد عا

كل هؤلاء الذين حقروا ابارا وركبوا عليها طلبيات واغرفوا البيوت بها

ولايد إن الأكن بكل التأمير إن

الاستان أليكتون محمود لله عندما كان محافظا للشرقية ..

عرف بحسّه الذي لايحمليءُ ميترال غير تطبقة فاعلقها وا

امبحابها كأنوا يتسللون تحت جنح

القلام ، لكي يحملوا السيارات ويوزعوها ثحث جنح القلام ف

الاف الجنبهات دون جهد _ ودون

حيام أنها حقا مهركة .. فمن ابن تأتي العدنية إلى لبار في وسط للنا للنيل .. سواء في الشراعة أو ال

رسول ألله صلى الله عليه وبتلم

الحديث يقول : الناس شركاء في ثلاثة المام ، والكلا .. والنار .. والماماة أن الماء ويقيته كان

سعنشة اطألقان

الأعلى بمياه الجاري كما يح الإضاف إلا الشاعات أن ياولوا

قل وزير الصحة

مطابقتها للمواصفات

خيرا: طالب واحد فقط

من الثلاثين الأوائل بالقسم العلمي

فلاول مرة منذ عشر سنوات أو أكثر يحصل طالب من عدرسة المتقوقين على مجعوع كلير سرقالة

ليكون من بين الفلائين الأوائل بالقسم العلمي بعد أن كأن أوائل الثانوية العامة من هذه العندرسة

اللغوية العامة .. وقد حلقت المسترت

الكلير منذ انتبائها حتى العام الماشي اقد تخرج منها ١٢٦ طالبا حصل منهم ١٢١

على نرجة الدكتوراه ومعظم الخسريجين

حظون مراكز أيانية .. وسجل الفريجين

بعد الفاء القسم الداخل بها .. وبعسد أن

أمبيدت لا تستقبل سوى طبلاب القادرة .. كما فلات أمبيتها بعد انفساء

فصول للفائقين بالمدارس الثانوية ؟

يقول صيحي جاد محدر عمام ادارة مصر الجنيدة التفليميسة ... إن وجبود

مدرسة المتفوقين ضرورة لخلق جيل مسن العلماء .. وايس معتى تعرض الميدربية ليعض المقسلال انشا تسرفان فيكرة

وجودها .. كما أن قانون التعليم تفست

نص على حق وزيسر التعليسم ﴿ انتساء

مدارس للمتلوقين لرعاية المواهب .. اما

فصول الفتالين بالمدارس فهذه الفصول

ليست لسرعاية المتضوقين وانصا مس

تَحْمَنُص لَلْطُلَابِ ءَ الشَّبْطَارِ ء وَهِــوَّلاءَ موجونون في كل مدرمتة .. وقيد حاقيت

معرسة المتلوقين الهدف منها عندما كلنت

إِذَنْ .. ما هو مصير مدرسة المنظولين

يلول سلمي طه مندر عنام أدارة شرق

القاهرة التعليمية والذى تتبع المسدرات

لادارته . جلان الله صوف تعود ميدرسة

المتقولين ألى عصرها الطهبى وهتبتك

امتمام كبير من قبل وزير التعليم باعادة

احياء هذه العدرسة من جديد وأسد تسم

للبحوث التحربوية لسنرامنة متحالم

الداخل واوصت برصد ميزانية لاعسادة

بنائه والسيسه تصل الي حوالي ١٦٠ الف

جنيه .. وحتى يتم تــرنايب العنــامـرة

الممتازة من المدرسين للعمل بسالمدرسا

فقد أجند وزير التطيسم قسرارا بسزيادا

للحوافز الممتوحة لهيشة التسدريس ال

١٠٠٪ ويتون هد المي .. كما مندر قرار

بان يكون لوزير التعليم مستشارا يسكون

حلقة الوميل بين الوزارة والمسرسة

للقبول بالمدرسة يتوثى المسركز القبومي

للبحوث التربوية إعدادها .. كما تضمن

قرار زيادة الحوافز تخصيص لا٪ تــظير

الإثراف المسائى على الطلاب بحد أقمى

ولاشك لته كلما زاد الاهتمام مالفدرسا

مقات أهدائها .. ويقفعل كانت المدرسا

قَاتٍ تَوْمَنِينَ أَوْ لَعَنَى مِنَ الْغَرِقَ أُولًا (مُتَعَامُ

الوزيج بها وتعهسه يساستعرار فاساتها

وتطويرها وأستبران تشجيعه لها وحنل

المتفوقين عصرها البذهبي وتعسيح في

تتوافركها الإمكانيات .

ق قال هذه الظروف...١

حالل بهذه الأسماء

. ولكن كيف تميتم مدرس

مدرسة المتفوقين عادت الى الضوء هذا العلم ..

عند مداية انشائها علم ١٩٥٥ ولعدة سنوات

الطلاب هو مازن توفيق غانم حصل عل

المستوى الخاص وبنلك تسكون نسب

نجاحه ٩٥٪ ليمسيح الأول على العسرسا وعلى ادارة شرق القاهرة التعليمية .

واذا كان الطالب تضبه يؤكد أن رعاية

السؤال الذي يطرح تفسه الآن .. هـل

يعكن أن تبقى مدرسة المتفوقين رغم تدهور نظمها طولل السنوات الأخيـرة

خاصة أن هلة هذا الطالب تعتبر حسالة

في البداية يقول محمد سعيد الشـ

مدير مدرسة المتفوقين .. ان عُدد الطائد

النين كفوا مقيبين بقصف الثلث هنذا

منهم واحد ورسب أربعة .. والتنيج

العلم - ٨ طالباً .. تخلف عبن الإعتمنان

العامة للعدرسة ٩٠٪ وهذا شء متسوقع بسبب طروف الإعلقة في القسم السَالمُ

وَمَثْكُلُ هَيِّدٌ التَّعرِيسُ يَلَّمُدُوسُةُ وضَعَكُ مستوى معظمهم .. فَقَصَّمَ الدَّخْلُ مِبَانِيهَ لَيْكَ لَلسَفُوطُ ومَسِرَافُقُهُ رِبِيْكُ لِلْفُسِّيَةُ لَيْكَ لَلسَفُوطُ ومَسِرَافُقُهُ رِبِيْكُ لِلْفُسِّيَةُ

وألاثاث به مهلهل والاسرة محطمة وغيس

الاغتية وردامة الطهى .

للحساق بسركب الكقندم ومد

سالحة للنوم , , بالاضافة الى نقص كعيات

وعندما انشبات للمترسة كان الهدف من

انشائها خَلق جِيل مَنْ العلماء القادرين

على تطوير المجتمع في شملي المجالات

العصر .. وكان القسم الدِلْقَل بِالْمِيرِسَا

في ١٤٤ هجرة مزودة بسالاسرة والفسرش

المنسلس والسكلاب والإضباءة وكأن

بالمدرسة ٢ مشرفيس للقسم السداخلي

مبحوا الأن اثنيسن فقيط .. وأهملت

للمترسة تماما منذ معدور قلثون الحسكم

المحل حيث الت المجروعة الى مجدرية

التربية والتعليم .. ولم يسكن مخصصب

احتياجاتها واستمر هذا التراكم .. مما اثر

إما قفيلة هنشنة الشحريس فقند كأن

درمية خساشيعة لإشراف الادارة

المدرس ل الماش يتم اختياره عن طريق

إ الوزارة من افضل المناصر على مستوى

الجمهـورية ولـكن بعـد أنّ أصـيحا

لحجم ألكثير من المناصر المعتارة عسن

العملُ بالمترَّمنة أو ترك منراسهم بسيب المغريات المادية السكييرة المتماكسة (

غصول التقبوية بساعدارس والسروس

الخصوصية وهذه مميزات لايصدها

للتي تعريها انها تسراجعت عسن قسواتم

الأوائل في الثانوية العمامة في السنتوات

يك مدير العدرسة .

المدرس بمدرسة المتقوقين

المرافق وتوقفت الإعتمادات المأ

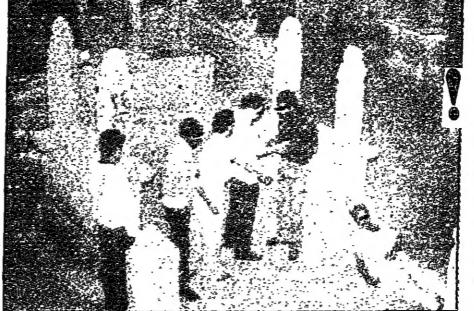
عَلَيْلُ سَنُوبِا حَوَالُ ١٦٧ طَأَلُبا يَأْتِمُونَ

مدرسة له كانت أحد أسباب تلوقه إلا أن

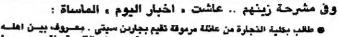
جرعة مخدر زائدة .. يحجز القلب والمخ عن تحملها .. وبعلن الجسم العصيان .. وفي لحظات يفقد المدمن الشاب حياته ! الاف من شياب مصر تعرضوا لهذه الماساة واستقبلت مشرحة رَيِنهم في العام الداضي وحده اكثر من ٤٠٠ جثة وجدت ملقاة في شوارع القاعرة .. وهذا العدد يزيد عن نصف منا استقبلته المشرحة من الجثث . في البداية لـم يعسرف سبب السوفاة .. وبالتشريح اتضح انها والحرعة القاتلة وا و اخرون تم انقادهم في اخر لحظة من الموت ولكن ، لعنة المخدر ،

كانت قد وضعت مصمتها عليهم الى الابعد .. وكتبعت عليههم ان

وأصبح حلم السعادة الزائفة . هو الأرب الطرق الى جهتم .!



طابور المدمنين داخل الوكر وسط المقابر بحثا عن السعادة الزائفة والمصير المجهول !



باخلاقه الطبية . عتر على جثته بدورة مياه عمومية بميدان القلعبة ملقى وسيط المخلفات . ولم ينمرف عُليه احد ، ونكل للمشرحة وبقى لعدة ايام ، وعندما ينس اهله من البحث في السينشفيات والإنسام حضروا البنا وتعرفوا عليه ، وكانت صدمة فينسية عندما اكتشفوا انه تولُّ بسبب تعاطى جرَّعة كبيرةٌ منَّ الْهيروين والماكستون فورت !! • شلب اخر سعير پتراوح عمره ملين ١٦ و١٧ عاما . وجدت جلته ﴿ احسدى منساطق المعادى وبها سحجات بالوجه والجسم . وكانت هناك شبهة القتل ، ولكن من التشريح تبين انه تعاطى جرعة هبروين ضَعْمة سببت الوفاة .. اما سبب السحجات فكشفت معلومات رجيل آلامن ان انقتيل قاميد بلحدي المدارس والنقي في منزل زميل له مع بسقي الشلة لتعاطى الهيسروين ولسم يحتصل

شعلة في النشاط .. أشتبهوا في وفساته المفلجئة ، وتبين أنه سدمن الهيسروين وكان يتعاطاه في الخفاء دون علم الاسرة ا زادت الجثث المجهولة !

وهذه الحالات والتسى نسطلق عليهسا المثبتيه فيها اكتشفنا ان سبب الوفاة هو المخدرات بمجرد حضبورها للعشرهية،

in the second

اللواء / عادل اديب

مقدم / حازم حسين

م. أ. محمد نبيل الدسوقي

تهانينا القلبية بالترقية وثقة السيد / وزير الداخلية ، وإلى الإمام دائماً .

لشركة الاقتصادية لتجارة الاخشاء

المحاسب عبدالعزيز الجندى بتقدم بالشكر والتقدير لكل من اللواء زكى بدر وزير الداخلية

اللواء محمد عفيفى

المورد المناه المتهلية العميد السيد البدوى مدير البحث الجنائي بالدقهلية العقيد محمد ابو شعيشع رئيس المبلحث الجنائية مادقهلية

العقيد مصطفى ابو ليلة وكيل البحث الجنائي بالدقهلية العقيد على عبدالهادي مامور قسم ثان المنصورة الرائد السيد محمد جاد الحق

رئيس مباحث قسم ثان المنصورة الرائد احمد الحداد مقتش المباحث

النقيب عبداته خليفة

النقيب جمال محرم الملازم أول علاء الغريلوى معلوني مباحث قسم ثان المنصورة

فرصة عظيمة للاستثار

مطلوب شربك أ و مستأُ حِمِتَحْصِص لتشفيل

وإدارة مصنع كبيرمرخصد لأعمال النجاق والموسكيا

بموقع متميز بالهم على مسطح مبانى •• 🕊 م؟

كامل الإنشاءات ومزود بأحدث المعدات الميكانيكية

والهيدروليكة لإنساج جميع أنواع المويبليا والباب

والثياك والباركية بأنواعه ومكابس

من الساعة • 1 صباعاً

عتى الساّعة 🐧 مسادّ

لتصديع ألواح الكوئتر

للمستعلم ؛الأتصال بثلغون :

امن شليان

سيد إبراهيم باخبار اليوم



👁 مهندس مقاول شاب ه ۳۰ عساما ۽ ڪاڻ ویقول د . فخری محمد صکح مساعد

كبير الاطباء الشرعيين لضئون التدريب منذ الثمانينيات زاد عدد الجثث المجهولة سيب وفاة اصحابها ، وخاصة تلك التسى يتراوح اعمارها من العشريس وحتسى الأربعين وكان معظم هذه الجثث قد علس عليها في اماكن مشتبه فيها مشل الشهق المأسروشية وأوكار تعسأطي المخسدرات وجلسات الاصدقاء . واكثرها عثر عليها ق الشبوارع او داخيل دورات الميي العمومية .. وعدة يكون بجانبها أدوات المخدرات مثسل والسرنجسات الملوثة مقدماء أو تذاكر الهيروين .



عائلات وأهالي قسم ثان شبرا الخيمة ـ يتقدمون بخالص الشكر لرزير الداخلية على تجديد الثقة باللواء حلمي العيسوي مدير أمن الظيوبية

والعميد ابو التطا يوسف مامور قسم ثلق. عنهم عائلات حوران الحاج يسوقي حوران ـ عائلة راشد الحاج حسين راشد ـ عائلة موسى بلال الحاج

رامد - سحد سوسی بحل الحاج عبدالجبار سالم موسی عادله عبدالعال سید عل الحاج محمود عبدالعال عادلة الخضراوی الحاج محمود الخضراوى ـ عائلة ناصر الحاج عبدالكريم يوسف .

مركز شباب المعادى

تقرر عقد الجمعية العمومية العادية الجمعة الموافق ٢٩/١/ ١٩٨٩ الساعة السادسة مساء اجتمساع اول واذا لسم يكتمل النصاب القانوني بعقب الشاني الساعة ٧ من نفس اليوم لمناقشة جدول الإعمال المعلن بالمركز شركة المعلمين للتجارة

وتقسيم الاراضي تعلن السادة المشترين الذين لم يتسلموا المساحات المباعة لهم والكائنة بنساحية

سساتين سراج السدين مسركز بلبيس الحضور خلال اسبوع من تأريخ هـدا الإعلان الى مقر الشركة ٩ شارع خالد بن الوليد من شارع جسر المسويس عيسن شمس الثرقية لاتخاذ اجراءات التسليم من ٦ _ ٩ مساء يسوميا والشركة غيسر مسئونة عن التسليم بعد هذا التَّارِيخ آذاً ان الشركة في سبيلها الى التصفية .

أولاء المعهدالعالحت للفنون المسدعية

٩ _ بقبُلِب الحاصلين على البَّا نوبية العامة أوما يعادلها بنسبة • ٥ ٪ على الأقل بجميع أقسام لمعهد.

1 - المرجلة العالية (مرحلة البكالوريوسي):

1 - المرصلة العالية (مرحلة التيالوريوس) :

شعبة قبيارة الأوركسترا (عاوم الموسيقى) ﴿ وَالا يَرِيدِالسن عِبِهِ ؟؟ عامًا بالنسبة لُوْسَاً (البيانو - الوتربيات - النفغ)

يفيل الحاصلين على النوادة الإعلادية العالجة مجدوع لايقِلْ عن 17 لارجة بشرط ألايُري السن في أوك اكتوبرعن ٢١ عامًا ، ماعدات الغناء فيشترط الإيميد السن عن ٢٢ عامًا

م ـ يقبل بهذه المرجلة السّلاميزمن من اللّابعة والمنقولين للسنة النَّائيِّ اللاسّرائية ب. مدة الدراسة بهذه المرحلة ٧ سنوات يجصل بعدهاالتلميذعلى الشيهادة الإعرادية

مالامعافية إلى الوراسة الموسيقيية المتخصصية. خاسًا - المعهد العالحسب للباليات :

بمعيد الباليه عمادة علمس شياوة اتمام فن الباليه الكلاسيك وأروعه.

اثبت ان المدمن تجاوز الجرعة المعتسادة

وعيم تحمل الجسم هذا التجاوز . تبيين أن التجاوز لم يكن بارادة المبمن وتعمده والنما حدث مثلاً من تقسر مكان الشراء من تَلجر الى اهْرِ تكونَ نُعْبُهُ تُسرِكَيزُ الْعَسَادة الفعللة في تذاكره اكثر من جرعات التلجر الاخرى وهنــا بِـكون التَحِـّـاوز غيـــر المقصود .. وقد يكون السبب اختــلاف مصدر الهيسروين من دولة الخسرى فلهيروين الحلبي القائم من مسوريا او لبنان غير الهيروين القادم مسن تسركيا أو

وهذا الكلام حصيلة معليشة طبوبلة للمكظمة هيث هنثت عدة هالات علسور على جِنْتُ وكُنْتَ كُلُّهَا قَرِيبَةٌ مَـنُ الْأُوكَارُ ، وكشفت التقفيقيات ان الفسحايا مين وكشفت التكفيميين بن سيسيد المدمنين وقد توفوا علب تتاول جب عات المدمنين الد توفوا علب تتاول جب عات متكس او هيرويڻ . وقد اضطر الاوكار أل التخلص منها بسالقانها ف الشوارع لإبعاد الشبهة عنهم خشما افتضاح نشاطهم غير المشروع ، مثلما حدث في سولاق ابسو العسلا والمسيدة | المترسة في ميزانية المديرية منا يليسي الحالات متسزايدة في مسركز إعلى مستوى تمميل الطلاب المدوم المسموم

وتكتمل اطبراف المناصاة في مبركز السموم القابع لجسامعة عيسن قسمس والذي أنشىء عام ١٩٨٣ لاستقبال حالات التسمم المتعددة .. فتقول د . بهيرة فهيم مديرة المركز : بدانا منذ سنوات نستاما حالات التسمر بالمخدرات وآلتسي زادت المركز برفالة الاهل والاصدقاء أو تلتقط سيارات الاسعاف حيث يكون في غيبــوبة كاملة تكون احيانا مصحوبة بالشل ف الوظائف الحيوية مثل التنفس أو الدورة إ

سن ۱۵ ألى ٣٠ منة وقد تزيد او تقل قليلا عندما يصل الصريض سكشف بسرعت | الأخيرة وأن كانت قد حرصت بالرغو من عي او م هذه الظروف على المحسافظة على تفيق ولكن الشيء المهم الذي يجب ان يعلمه الجميع ان الاتل الجانبية التـي تنفسا بسبب الادمان لاتنتهي عنسنا في المسركز

الذي يقتصر دوره على انقلا حياة المده اما علاجه فهو الاقلاع عن الانعان ، وذلك بملاج الظروف التي انت ال اصابته ۽



اصابات او آثار هَنْق ، فاذاً لم نَجِد نبحثُ

يكون المدمن من طبقة اجتماعية عسا فناخذ عينكت مس الاغشبية المخبأط للانف ومن حول اثار المقن بالاوردة. ومن سائل المخ وعينات الدماء واجهزاء

من الرئتين والكبد والكليتين وعينات من الامعاء فقد يكون المخدر قد أخيذ عين طريق البلع بعد اذابته وعندما يكون المخدر او مضاعفاته هو سبب الوغاة تكتشف ذلك في هذه العينات وق بعض الحالات يكون المخدر بنس

المخدرات يقبول د . فخبری صبالح مشرعة النيابة لل زينهم فقسط استثلبا بالكشف الظاهرى طيها تبيسن أن اسسباب الرفاة اسباب مرضية أما باقى المبثث وهسى النسبة الأعلى فسكانت بسبب المفسدرات الزائدة او التأثيرات المضاعفة لها فاصبحت تمثل ۲ جنث من بیسن کل ۵ جنسٹ حضر للمشيحة . وهذا العدد وصل للمشيحة في علم



في امسلكن الحقسن بسالاوردة وفي حسالة المدمنين نجد ان اللر الحقين متعددة سواء العنيثة او القيمة تعلا السنراع وق بعض الحالات نجد ان اثسار الحقسن كون في الإطراف السقلية . امنا لعددم مىلاّحية الاوعية من الداّخل لكثرة الحقن

وتاثيرها على الأوعية من السداخل ، أو غيتناول الحقن في هذه المناطق خشية

ضَنَيلة ولسكن المسوت يساتي بسبب مضاعفاته وتساثيره على خسلايا المسخ وتأثيره على المراكز الحيسوية لاجهسرة الدورة الدموية والتنفسية مما يوقفها عن

وعن عدد حالات الوفاة بسبب تعاط

ويشير مساعد كبير الاطباء الشرعيين الى نقطة مهمة وخطيرة ويقول : هذا العدد مسن الجنث الذي وصل للمشرعة وعشر عليها بالطرقات والاماكن المشبوهة يقسابله عسدد غم تون اصحابها في المنزل ورسط الاسرة



بسبب المخدرات ايضا ولم تصل للعشره لوجود التصريح بالدفن بــواصطة مفتثر الصحة الذى لايجد شبهة جنائية مثل طعنات ار فتحات اعيرة نارية أو عسلامات خنسق أو كسور فيعتبر من وجهة نظره انه لايوجد فعل جنائي مصوس فيضطر للتصريح بمألدفن ء ساعده في ذلك فيام اهل المتحوق بتقديم شهادات طبية قديمة أو مصطنعة

محَدرات مغشوشة ! وق الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بوزآرة الداغلية تؤكد الاراء هناك مليقوله ساعد كبير الاطباء الشرعييسن فيقسول

المقاطير التخليقية محظم اسباب السوفاة فتجارة المخبرات منذ نشات قسامت على تحقيق الربح والعكسب العادى ءوهت قرق كبير بين سعر المخدرات ﴿ مَنَّاطَقَ الكبير هو السبب الاول في حالات الوفاة فغى الطريق من المنتسج الى المستهلك تتعرض المخبرات للعيث من خالل

الواحدة والباقى اضبافات من شبانها احداث خطورة بتفاعلها في الجسم لاتقبل

الايدى التي تتناولها ونلك باضافة مسواد اقل ثمنا لايهم تأثيرها الضأر الى المسادة المخدرة .. ففي الهيروين يضيف التجار

الصبية العاملين ﴿ وكر الماكستون فورت الفَارِغَةَ فَى خَــَارِجِ الــوكر بِعــد القــلاما . ويعيدون ملاها بقمياه ثم حقنها للمدمنين ېكل ماتحمله من تلوث وامراض .. وڼـ الغش تُرْداد من ايد الى أخرى بحيث تكأد تضيع معه المادة المخدرة آلتى لاتتجاوز ل الهيروين احيانا ٢٠٪ من حجم الجرعة

والتحقيق في كثير من اسباب السوفاة

المساندة المعملية التي تسؤك أو تنفسي | الطلبة المتقدمين اليها ينسبه كبيس لبن الاطفال وسسكر البسودرة واقسراص وجود المخدر الذّي يمسَّحَن أن يسوَّدى النَّ و فاغليهم يدخلون المرّحلة الأولَّ بمسَّحَتَاتِ الوفاة ، اما يزيدة الجرعة او تعاطى اكثر ﴿ التنسيق وهي مقصورة على المتلوقين في الانتسروفيوفورم المحسرمة عوليسا الان وبودرة الاطفال والكودايين .. ويضاف

ولذلك فبمجرد قدرة المريض على الخروج خرجه من المستشفى فورا ، والاحسطم كل شيء موجود في المسركة بمسبب الإلام الفلايعة التي لأ يحتملها طلبا للجرعة .

أرَّهِي هُنُورِهَا .. بِلَ يَمْكُنُ الْأُولِ أَنْ مُنْزِّمِنَةً الْمُتَاوِلِينَ لَيْتَدَاءَ مِنْ طُعَامِ النَّرِلِسِي الطَّادِمِ

تقبلت التلام يذالم تقولين إلى الصيف الثالث الابتدائي وستمرالورامة وفقيا لمناهج ويرارة التربير والتعليم حتى الحصول على الثانوبية العامة القسم الأداب مع شهادة اتمام دراسابة فن الباليه الكلاسيك وفروعه

(الفون الجبيلةِ/ الفون التطبيقية / التربية الفية برالتربيةالوسيقية / كلية الإعلم)

(أقسام اللغات/ اللجماع ، علم النفس ، فسلسفة الكلاسكيات) ومعاهداللغات كليات الترجرة واللغات الجامعير

إ ـ يقبل خريجى المعاهد التابعة للكاديمية الفنون بتقدير عام جد على الأقل ب- الباحثون بمركز دراسات الفؤق الشعبية الذبي أمضوا ثيلاث سوات في العراب بالمركز كباجنين على أن يعفوا من بشرط المتقدير في المؤلف العامى عد- خريجو الجامعات بشرط الحصول على تقدير جنسيملى الأذك ، على أن يجتازوا اختار

نامنا - شروط عسامة:

(_ يجورقبول الطلاب الوافدين بمعالقد الأكاديميت ودققاً للشروط المعلمة تكل معريد ؟ - يجب تحريد الموقف من التجنيد (مؤجل/ معاشف / أنهى الخدمين) ٣ - سنة الحصول عَلَى الدَّا نويةِ العَامَةُ أَومَا يعا و لهَا مَعْتَوْجَةَ فَتِ حَدِودِ السن المحدِد

٦- اجتياز اختبارات القبول المقرة التي يحددها كلب معرب وفقًا لكل معلة

٧ - النجاح في الكشف الطبي والقومس يون الطبي العاتم .

ابراهيم راشد

(السينما - الباليه - الموسيقي العربية - الكونسرفا تواس)

٥- التفريع الكامسل للدراسية.

ى يشترط أنت يكون التقدير العام جيد علم الأقلب

القبول الت يجرينها المعيد (مم.

٤ - لايقيل الطلبة المقيدون في كلياتي أو معالك أخرعي

Value of the second in

م القسيم الحسر:

يقبل به الهواة والراغبين في دراسة الباليه الكلاسيك من المال 60 سنت ٢- مدرسة الساليه:

ساريًا-المعهد العالجي للنقد الفحي م _ الحاصلون على بكالوريوس معاهد الأكاديمية

سابًا ـ المعهدالعالى للفنويت الشعبية :

يقبل الحاصليين على الثا ويةالعامة قسم أدك من خريجي المرحلةالثاوية

. مُقبل المُعهد دفعة جدديدة من النظلوب لأقسام (العدلوا دالعكي المرحى التمثيل) بالشطالاَتِية.

نانيا ـ المعهدالعالحي للسبيماً : ب - الايزميدا نسست في اول اكتويمرعن ٢٤ صنة عد – الحاصلون على فينتئل جامع لبريط الايزييالسور في اول اكتويم 17 م

م - يقيل الحاصلين على الثانوية العامة أوّ ما ييادلها كنسية -0 يز على الأوكس . ب - ألا يزيد السنت فت اكل اكتوبرعت ؟؟ عامًا بجميع الأقسام .

إلى المحاصاون على الإعدادية العامة.
 بالا يزريوالسوافي أولى اكتوبي العامة المحاسات المحاسسة ال

ب. ألا يزيدالسن في أول اكتربرعن 0) عامًا بالبسير لأقسل (الغناء / الثَّأُ ليف والفظر وإست

٣ - المرحلة الإعدادية النطامية :

£ . الحصول على النّا نوية العامة أوما يعاد لها منسبة • 0 بز علما لأقل بشرط | لا يُريرالسن في أول اكتريمن £ كنة ٥- الحاصلون على مؤهل جامعى بشرط ألا نميد السن في أول اكتوبر عن ٢٦ سنة .

نالثاء المعهدالعالحي للموسييت العريمة :

م ـ المرحلة الثانوبية بالقاهرة ووجدة الإسكندلرية :

٩ _ يقبِل الحاصلين على السَّانوبيِّ العامة أوما يعام لما بنسسة ٥٠ ٪ على الأقِّك وخريجوا لجامعات.

م ـ المرجلة الثانونية :

١- القسم العالمي (مرحلة البكالويلوس):

تعلن الأكاديمةِ عن تبول دفعة من البطلاب للعام الدراس ٨٩ /١٩٩٠ بمعا لطُرَهَا على لنح النَّالى: على أن تقدم الطلبات لككت معهد لحسب موعد أقصياه ٣١ / ٨ / ١٩٨٩)

ياينا - المعهد العالى للموسيق الكونسرفا توار:

يغمرني شعور بالاسي عندما اطالع الصحف اليومية في كثير من الاحيان ، ففي الصفحة الاولى ، غالبا ، نبأ عن اعادة جدولة الديون ، أو تسديد مصر لاشتراكاتها في صناديق السدعم العسريية حتسى يمكنها الحصول على قرض ، والخبر الذي تكرر في الايام الاخيرة ، والصحف تسرف الينسا بشرى ان الولايات المتحدة قررت أن متمنح، مصر مبلغ الـ ١١٥ أو الـ ٢٣٠ مليون دولارا التي ستعطى لمصر تقدا ضمن المعونة الإمريكية ..

والمنحف تكتب للجمهور ما يريده ، أو ما تعتقد انه يهمه ولذلك تنشر مشل هذه الإنباء ، وما يشبهها ، حتى يطمئن الرأى العلم إلى أن الديون مستجعول ، والإنساء متزجل ، والقروش قامة ، ومنحة امريكا التي تلشرت علما أو عامين

وهني صحف المعارضة عندما تريد ان متغييظ ، الحكومة ، او التقديما وتحب استعدام، او الحريض ، الرأى العام ضدها فيانها تسؤكد ان الهيدولة بغروط فاسية وان صندوق الناد لايزال يراض ما تم من اجراءات اقتصادية ، ة، على هذا النحو ، لاتفعل اكثر مما تفعله المسحف القومية لِجِنْدُابِ مِزِيدِ مِنَ القَرَاء ، وعندما يزور مصر ضيف كبير فيعض الصحف تتكلّم عما قدمه الضيف ، او لم يقدمه لمصر وكان الزيارات التسنور الا حسول هسذا

وعندما يزور مسئول مصرى ، هذه الدولة او تت، مص الدول لزاء مشكلات مصر المقية، وموقف الدول منها . سُول مصري ، هذه الدولة او تلك، تكتب المسطف عن موقف ضطر الرئيس المصرى الى أن يعلن ــ وهو الذي يعرف حجــم مشــكلات ــ انه لم يقاتح هنيفا ، ولم يطلب من مسئول دعما لمصر لان مصر اكبر من

ما الذي اصاب شعب مميء بحيث أصبح ينتقار المعونة والــدعم والقروض من كل الدول الآ من مصر وحَيْراتَها وارضَها وشعبها .. ما الذي جزي للتنعب المصري بحيث أصبح يعتقد أن حل مشكلات مصر ق وما الذي جعل المصريين يعتقبون ان مهمة القيادة ان تطلب من العالم وان عمل المبارء المصريين في العلم وان عمل المباراء المصريين هو السعى لدول لتساعد مصر... في المباراء المصريين هو المباره منذ حرب ١٩٤٨ عندما هزمتنا اسرائيل الول مرة وادركنا أن العالم هو الذي ساعدها ضدنا واذلك فإن الامل يجيء مسن العالم لامن سواعينا وقوتنا ...

العالم لامن سواعدنا وقوتنا .. وتأكد هذا القان ونلك العايدة عام ١٩٥١ عندما انتصرت اسرائيسل ومعهسا دولتان ضيئا فقد الركنا انه لايد من حلفاء بناضروننا وينصروننا .. وجادت هزيمة ١٩٢٧ الساحقة على يد اسرائيل وحدها . ويومها النا ان دولا كانت معها وأطعنا علاقاتنا بهذه الدول حتى لأنعترف بالحاليلة

والتربيع يقول :

انتا تستطيع أن شطق معيزة بشرط الا تبل أو نياس عندما لحلل الهكسوس
مصر قاللنا مائتي عام في مرحلة أستعداد حتى حاربنا وانتصرنا
مصر قالنا مائتي بعد حرب ٧٠ فقد الركنا وعرف العالم كله انتا نستطيع
ان خطط يعيقرية ونتقد ببراعة ، وينتصر وحدنا بالروخ الفرائية المصرية ...
واكتنا لم نتفير كما يجب وكما ينيفي ولايد أن نتفير.
حان الوقت المعرف إن الدعم الاول والعامل الاسلمي في انتصارنا بجب أن
باتي من انفسنا ومن ذاتنا ومن مجموعنا ومن عملنا ومن تضطيطنا وتنفيستنا

كانت الهزيمة العسكرية مرة قبل ٧٧٪ ولا أقان أن الهزيمة الاقتصادية اكلس

مراوه والمعجزة العسكرية يمكن ان تتكرر في الاقتصاد والزراعة والصيناعة يشرط واحد وهو أن نجبل بروح القريق ويامل لايفيد وايمان بان سواعد هذا الشعب تصنع ما لا يتخيل فنسان أنباً نقدر على تحقيقه

والصوير هو ــ كيف تستلهم كك الروح المقاتلة التي تؤمن بالترتيا عل تعويض مظات ؟ - يعد الحرب العقمية الثانية وبعد عزيمة المكنيا وتدمير مصافعها وتسريق رفها وعدم مانيها ارتفع للمار ولجد ف المانيا القرائية والعربية على المندواء

رُقِّلِ الأَعْانِ فِي الشَّرِقِ والغِربِ ، نَحَنْ نستطيعِ ان نَحَقِّق الرأمِعالية بنجاح،

فصات سكنة متمرة معلات تحلية

شمكانت إدارية

وَالشيوعية بتقوق، فالألمان ـ وحدهم ـ ينجحون شيوعيين ورأسماليين ! ولا أعرف لماذا لاننجح نحن ايضا في ظل مزيج من الاشتراكية والانقلال في قال التمسك بالقطاع العلم وبيع بعض القطاع العلم . ولماذا يظل البعض منا متأكدا اننا انتصرنا فراعت ، والبعض يـؤكد انتـــا

لم لا ننجج والبعض منا يرفع شعار الاشتراكية ، والاخرون يرفعون شـعار الاقتصاد الحر ، ومتى تلتحم لننجج كمصريين اولا ولخيرا ؟

رفعت المكومة اسعار تسليم المحاصيل الزراعية كالقميح والقيطن والارز والغول والذرة حتى يقبل الفلاحون على زراعة هذه الاصناف التي تحتاج اليهسا

واصبح تسليم هذه المحاصيل للحكومة عملية يقبل عليها المزارعون ويرون وفي فيراير المافي حبدت المكومة اسعار تسليم السمك من بحيسرة سلصر لرفعت السعر الذي تدفعه للصيادين ولكنها لم ترفعه الى الحد السذي يجعسل المسلمين يقبلون على مسد كميات أكبر او تسليم السعك للشركة الحكومية بسل ان التجار يحرصون على بيع السمك للتجار مباشرة او للمستهلكين ..

ان التجار يعرصون على بيع السمك للتجار مباشرة أو للمسلوحين ..
وقد انخفض الانتاج في بحيرة ناصر ..
كان ٢٣ الف طن سنويا فاصبح ٢٣ الف طن ..
ومن المؤكد أن الجفاف وانففاض منسوب ميساء البحيسرة مسن العسوامل
الرئيسية المللة الانتاج ، وهناك اسباب اخرى أولها السعر وسيفسة التسسعير
ونظام التسويق والزام الصيفين بتوريد انتلجهم للشركة الحكومية مما يخفض
أريلحهم . ومنع تقل وتداول الاسماك وعدم توفر الثلج ..
ولاتوجد سفن الصيد المناسبة أو الإلات . ومن هنا يلجأ الاغلبية ألى الصيد
في المناطق القريبة من ميناء السد العالى ولا تحاول الصيد في الاملكن البعيدة في

ومسلّحة بحيرة ناصر ٢ , ١ مليون فدان ، وكان الناس يتوقعون ان تحقق وفــرة في الإصمال، ولكن انتاجها ظيل بلقياس الى ما كان يامله المستهلكون .. ان كل انتاج مصر من السمك يقل عن ٢٠٠ الف طن وتستورد البلاد اس مجمدة قيمتها - ٤ مليون دولار سنويا بمعدل - ١٠ دولار للطن ، ومن هنا لابد ان متناسب الاسعار التي تدفعها الحكومة للصيادين مع اسعار الاستيراد ... وعلى مكتب الدكتور عاطف صدقي تقرير هام عن انتاج الاسماك و مصر ينتظر عودة رئيس الوزراء يتعلق بهذه المشكلة ويعرض جواندها ... أن صيد الاسماك لايزال محظورا في ساحل مصر الشمالي الذربي ... متمود الاسماد الادراء ملمة على ماكر المرد حدد الادراء على المرد حدد الادراء على ماكر المرد حدد الادراء على المرد حدد الادراء على حدد خلات

ان صيد الاسماك لايزال محظورا في سلحل مصر الشمالي الغربي ..
وتوجد فيود امنية صارفة على مراكب الصيد جنوب البحر الاحمر وفي خليج
المدويس ومنع الصيد في مناطق كثيرة بقيجر الاحمر ..
وتمر السلطات على اغلاق ثلاجات الصيادين في ميناء بيرنيس ليلا وفتحها
نهازا لمنع التهريب وتشترط الا تزيد مدة رحلة الصيد عن سبعة ايام ..
ولا تمدم السلطات لمراكب الميد بالشروج ليلا ..
وقد ارتفعت اسعار الغزل الذي يستعمل في صنع شباك الصيد والفلين عشرة
اشعاف وخيوط التغيلون تسعة اضعاف ...

ننع أقصيادون للمحاسبة الضريبية والزموا بتقييم بطقات ضريبية والا

حربوا عن استحراج رحص مصيد . وكانت مراكب الصيد معفاه من ضرائب الإرياح التجارية مدة ١٠ مسنوات طبقاً للقانون رقم ١٩٧ لعام ١٩٨١ ، وقد طبق بالررجعي منذ عام ٢٠ . واسكن انتهت المسنوات للعائر ولم تعف حتى القوارب الصغيرة الشراعية واليسدوية من هذه الضرائب ، وطالب الصيغون بمبلغ محدد يضرفن كضريبة سسنوية واعفائهم من المحاسبة الضريبية ولكن لم يستمع احد لشكاياتهم أو مطالبهم ... وايضا حقليت معدات الصيد باعفاءات جمسركية ولسكن الغيست هس

وكانبت الجمعيبات التعباونية



وتغرض كل محافظة رسوما على صيد الاسماك المحلية تختلف من محسافظة علين هل عرفت الان لملاا ترتفع اسعار الإسماك رغم ان مصباحة المه المائية داخل مصر وعلى سواحلها تصل الى ١٣ مليونا من الافدتة ؟

المكسوبة تعسادي الطلهبسات !

القرار الاخير الخاص بتخفيض رسوم الجمارك على الواردات بعد رفع سعور الدولار الجمركي من ١٨٦ قرشاً ليتساوي مع سعر السوق استثني سلعة واحدة زيدت الرسوم الجمركية عليها وهي الطلعبات ... كانت الرسوم الجمركية على الطلعبات خمسة في العلقة من الثمن عنسما كان سعر الدولار الجمركي ١٨٦ قرشا .. سعر الدولار الجمركي ١٨٦ قرشا .. ومن منفر هذا الدولار ، اصبحت الرسوم الجمركية على السطليات والدائة . ومع ارتفاع سعر الدولار الجمركي اصبحت السريادة في السرسوم الدولات أسرسوم الدولار الجمركية على السرسوم الدولار الجمركي اصبحت السريادة في السرسوم الدولار الجمركية تعدل خوسين هذا المائة .

الجمركية تعادل خمسين في المائة ..
ولايوجد في مصر مصنع للطلعبات التي تستخدم لرى المسلحات الصغيرة من الإراضي المستصلحة أو للطلعبات التي تستخدم في المنازل لرفع المياه للادوار العالميات الإعماق ..
والغريب في الإمر أن الرسوم الجمركية على هذا النوع من الطلعبات السكبيرة لا تزال منخفضة وكان الهدف تشجيع أستيراد الطلعبات التسي تنتسج في مصر وزيادة السعر على الطلعبات التي يشتريها المواطنون للمنازل أو لاستصلاح ه

ويبدو أن بين الحكومة والطلمبات نوع من العداء فقد حـظرت اسـتيراد لطلمبات فترة ثم عادت فسمحت باستيرادها والان رفعت الـرسوم الجمـركية

a بلیسارات قروضا بسلا ضبسان

اذاع البنك المركزي بيانا بالقروض، اي التسهيلات الانتمانية ، التي قدمتها كل البنوك المصرية حتى يوم ٣٠ يونيه العاضي .. بلغ مجموع القروض التي صرح بها للبنوك التجارية حتى اخر يونيه العاشي ١١ عليل ونصف العليل من الجنيهات العصرية وقد استخدم منها تصنعة ومن هذه المبلغ صرح البنك المركزي للبنوك التجارية بمبلغ خمسة مليلرات

لتقديمها دون ضُمَلَنَات عَيْنيةُ وقد اسْتُخْدَمَتْ الْبِنوك، أيّ قدَّمَتْ قروضا ومسّلت الى أكثر من أربعة مليارات ونصف المليار من الجنيهات ..

الى اكثر من اربعه منيزات ومصح السير س المباية لتقديمها كفاروض دون وصرح لبنوك القطاع العام ينحو ٥٠٠ مليون جنيه لتقديمها كفاروض دون ضمان عينى وقد قدمت هذه البنوك ٢٦٠ مليون جنيه دون ضمان عينى ...

وحدد بيان البتك المركزي ١٧ بندا للضمانات التي حصلت عليهـــا المنـــوك مقابل تقديم القروض وهي الكمبيالات والاوراق التجـــارية والمـــالية والقــــان والمحاصيل الزراعية او القروض مقابل بضائع او رهون عقارية ومحــــال والات والكمبيالات الخارجية والاعتمادات غير المغطاة والضمانات المتنوعة ... وقال البتك أن هنك قروضا دون ضمانات عينية ومعنى ذلك أنهما القروض التي تقدم بالضمان الشخصي من المعول ناصه الذي يحصل على القرض ... ورغم ذلك كله تحقق النيابة مع رجال البنوك وتحاكمهم لانهم قعموا تسهيلات ائتمانية وقروضا بلا ضمانات كافية ا

لونت مناهب للعون المصرنية المسرة

محمود العربي رئيس اتحاد الغرف التجهارية ورئيس الفسوفة التجهارية المصرية يرى أن هذه الإيلم تعلل الفضل فرصة لانشاء سوق مصرفية حرة ... ان البنوك تشتري حاليا الدولارات ولا تبيعها لاحد .. واذا لم تتوفر الدوارات لدى البنوك فسأتها لاتفتسح الاعتمادات للتعساء فيشترونها من السوق السوداء ... وقد انخفض سعر الدولار ف السوق السوداء اخيرا واقتبرب من السعر الرسمي , ومن هنا فان السوق المصرفية الحسرة لن تسؤدى ألى زيسادة سعر

وْقْ الاربن الغوا هذه السوق ثم اعادوها لاعميتها .. وفي كلّ الدول توجد هذه السوق او الصيارفة ويقترح محمود العربي انشاء عشر شركات مساهمة تعمل ف مسدان النقد وتورَع كُلِّ منها مليون تولار لدى البنك المركزي تصادر في حالة المخالفة وتحتفظ كل شركة مساهمة جديدة بدفاتر مسجلة تقيد فيها ارقام المشتريات المبيعات من العملة الصعبة تلتزم بالسعر الرسمي ويشترك ممثل واحد عين منه الشركات في لجنة البنوك التي تحدد سعر العملة يوميا .. وهذه الشركات سنكون لها حرية الحركة فتوفد منسويين في مسراكز تجميع المصريين العاملين في الخارج لشراء العملة منهم بدلا من انتسظار عبوبتهم الى

المصريين المعليين في العارج للمارة المعلقة على المعلوديم ، و مصر أتأكيم عالميهم من نائد أجنبي للبنوك .. وما دامت هذه البنوك ستبيع العملة بالسعر الرسمي فانها مستحل ازمة الاعتمادات لدى القركات وبالثالي تعمل ورديات ثلاث بدلا من وربية واحدة .. وقد تبين ان عدداً كبيراً من المصريين يصلفط بالدولار منذ أكثر من علم

وللحصول على الدولارات بصفة منتقلمة ودائمة فالحل المثالي عبو تشبجيع حركة التصدير بالإعلان عن الإصناف المنوع تصديرها وتطلق حرية التصدير لباني الإسناف ولا تتدخل الحكومة في تحديد السعر لان المصدر حريص عل لباقي الإمبياف ولا تتدخل الحكومة في تحبيد السعر لان المصادر حسريص علىّ رواج بضاعته ويحدد ــ سعرها على اساس المنافسة الدولية بدلا مصا يحسدت رورع تزوير فواتير التصدير ! الان من تزوير فواتير التصدير ! وهذه الخطوة ــ أي السوق المصرفية ــ هي التي تؤدي الى تــوحيد ســعر

اربسساع كسسرة التسسسده

المؤسسة رقم ٣٥٠ بين اكبر وانجح مؤسسات الولايات المتحدة ظلت تريح باستمرار خلال الثلاثين علما الماضية ، ولم تخسر ابدا . ومبيعاتها سنويا تبلغ بليون دولار .. وهي تمك ٢٨ فرعا في اكبر المدن الامريكية ويبلغ ثمن كل فرع مبلـغ مسالة

الجقيقة أنها اتحاد كرة القدم الامريكية في الولايات المتحدة الذي تتبعه هذه

الفروع أو بعيارة اصح ، هذه القرق أو الأندية .. وكان ثمن كل فريق عنذ ٢٠ سنة أربعة ملايين دولار فارتفع الرقم ٢٠ ضعفا خلال تلك السنين نظرا لإقبال المشاهدين على اللعبة ، في المباريات التي تجري

بين الاندية كل أصبوع ..
رق الولايات المتحدة تعتبر مساريات كرة القسم على السطريقة الاسريكية
البرنامج رقم ٨ من بين البرامج التي يقضلها الجمهور ، وقد بلغ ثمن البقيقة من
الإعلان التليفزيوني اثناء المبلريات الهامة مبلغ مليون ونصف العليسون مسن
الدولارات . أي ثمن الثانية يصل الى ٢٠ اللف دولار ..
وكل نك مريح مليون دولار من ثمن تذاكر المباريات ونصف مليسون مقسالا
انتظار السيارات أمام النادي و ٢٠ مليونا تقريبا من أعلانات التليفزيون ففسالا
عن الموارد الاخرى بيع شعار النادي لقريكات الملابس وغير ذلك ..
وعد مشاهدي كل مباراة على الشاشة يصل الى ١٠٠٠ مليون نسمة..
والخبر الجديد أن التحاد كرة القدم بعد أن حقق هذه الارياح الخيالية التي
وصلت ألى بليون دولار سنويا قرر انقدم بعد أن حقق هذه الارياح الخيالية التي
وصلت ألى بليون دولار سنويا قرر انقداء ١٦ فرقة جديدة تلعب لحسابه في المدن
الكبري مثل لندن وفرانكلورت ومونتريل وميلانو وغيرها ، فإن أمريكا تسريد أن
تعوض العجز في ميزانها التجلى بتصدير لاعبى كرة القدم !!

اعلان عن وظائف خالية

سائقين حركة للعل على الخطوط ببرعى الشركة بحاوات والقطامية

مِيشِترط في المتقدمين الحصول على مفصة قيادة درج أولى. وأن يكورك أدى الحذمة المعسكرية أوالاعفادينيالأن سبب من الأرساب والمتقيين طبقاً لأحاثاص العّانون ٨ ٤ ٧٨٧ وماً ولسميط للريِّ الأبع حرفيٍّ وبينح العامليي منكا فآت مالية وبرلات وحوا فزمجزمية ومنح أخرى فى المناسبات الرسمية وكذلك مصاريح ركوب مجانية للعاملين وأسهم

لاستغدامها على ورسائل النقل العام بالقاهمة . تترم الطلبات بالسيدمستوفاة رسم التمفة جمقرالنوكة بشارع ترعة الإسماعيلية ملف موطة مياه شمال القاهرة • مصلاحة الإعلان متى نيا ية ديسمبر 1919



١٠٠٧٠٥/٢٥٠٩٢١٦ ت ١٢٩٥٠٧١٥٥١١٥٥

صَيافًامِنَ ٨- ٤ ومسادُمنَ ٦ - ٩

أمام فندق سان چیوفانی

كورنيش الإسكنديغ

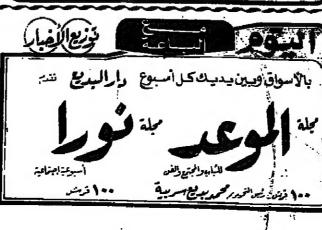


للحجز والابتعلم: ١٩٥ شاع ٢٦ يوليو- عمارة المحاربين القيماء - إمام ا

الدور ليورت ١٤٦٩٦٤١ ٢٤٦٩٦٤٤ / ١٩٦٤٥ / ١٩٦٤٥ / ١٩٦٤٥



Yemenia 🕢



اکثر من ۱۳ الف طائد

أملعات ولوعلوا نا

ينتظرهم بعد الجامعة لتزيدوا كثيرا في الإنسياق مع اجلامهم بالشهادة ثم الوقاعة الحكومة ثم السيارة ثم الزواج . هذه الإملام

صعبة، ولان قد الصريين يرداد مليونا وربع طيون لم تطويا فان لحالم شباب مصر لممت مبالة التعليق كلها أو بعضها إل فدرة زمنية معاونة

ه أن التجتمع المصرى يتغير يسرعة هاتال منذ السيعينات

النبن كاتوا فوق استجوا تحت

والنين كانوا تحت أصحوا فوق ومعنى ثلك أن الطوق القيمة للعمل والزواج والإرتقاء

له تعد صالحة هذه الإيام ، وعل

عل شاب جيد إن يبخل الجامعة ان يضع عدا الكلام لمام عينيه حتى يستطيع أن يحلق جامه يقوسائل غير التلاييية التي كلات

الجامعية يبحثون عادة عن مصعر آخر لزيادة بخلهم سواء كانوا ف الحكومة أو في القطاع العام أو

الستان مل وحتى العميد نفسه ورئيس الجامعة يكان يكلي المعطية متطلبات الإسرة الضرورية ف الحياة والا حدث

وواجهت الامرة طارئا مثل عملية

جرامية ، أو عقد قران الحد

الإولاد ، فإن عبيد الإسرة يولجه

ونفس الثيء يحدث مع عبل القضاد وللستشارين ومع شاغل اكبر الوظائف في مصر اذا عندان على بخليم من المدارة على المدارة

الحكومية ، واية وطيقة اخرى

ان تلاحق التضميم الهائل ق السعار، وفي متطلبات الحياة الحديثة من السيارة والبدو

وغستنة فول اوتوماتيك وثلاجأ

وبيب فريش وغنج تلك من الاختراعات التي لم يكن اجدادنا ملتزمين بتوفيرها لايثالهم

● والحل * * إمل مقتمية الحيل القيم الذي الذي نامنه طوال البعين عاما ليجد ان الحروب التي مخلتها مصر، والتحقفات التي عضاتها أو انهارت والزيادة المرهبة في

السكان .. كل هذا وصنعوق البقد

النظر ، فضور عن مي من سبب الذي ولد في الثلاثينات لكي يتم رسالته ويرتاح : لقد وجد أن كل مايناه قد ضاع أما في الحرب ،

عِسْرَةَ قَرُوشَ ، وَكَانَتُ بِأَ لَيُورِيدُ مَا

فوق رؤوس للوتقين وامتحاب المرتب الشقت ووول هذه الطبقات اميماب الجرف الزائجة

حداً هذه الإيلم . والذين علوا من الخليج ومعهم رصيد لايأس به من للدولارات والعظيم . والتين

يعملون في تجارة بنم الشبق او تأجير الشبق او تأجير الشبق المواع التجارة التي لاشليط الما ولاوق هذا كله تجارة السوق السوداء التي تعطي صباحبها مكامي مؤلقة من المكرات والميونيوات النين جمعوا فرواتهم من احتكار سلم الاستراد في التصدير أو في التصدير أو في التصدير أو الميراد

يه هذا هو المجتمع

س درج اليه يا ولدى بعد اريم سنوات في الجامعة ، وأنا لا اريد

أن أحطع من روحك للعنوية أو الفي عل طبوحك وأملك فقط أريد أن تعرف الحقيقة حتى تتسلح لها أو تعرف أن شهادتك المادية إلى المادية المادية المادية

الجامعية ليست الاخطوة على الطريق ولايد أن تليها خطوات

وكم اتنتى ان يخرج من السلب الجامعة جبل جديد من السباب يكس هذه الطبقة التي تربعت

مصر توازيه وطعتها التوسطة التي كانت ضمام الامن والإمان نها وهذا ليس بكثير على جيل جحيد يسلطينغ أن يركب الصعب وان يصنع المجزات وكما يقول شنوقي للشباب شيدوا المجد على العام وهيوار، تدسيوا كلحد على العام وهيوار،

ثم سيروا كل جمع في سبيل ، هذا الكلام كان الشباب النيل منذ خمسين علماً ومازال يصلع الشباب هذه الإيلم وهم على أيواب الجامعات

على قمة الثراء فرمصر ، مصر توازنها وطبقتها

الاستواد

اي امل للجير

اساتدة في الجامعات.

مده الاسام

دانيقةٌ لما لحقَّ بالمجتمع من تغييــرات هائلة كان لابد أن تنعكس على التعليــــم كما انْعكست على كل نواحي الحياة . فقرا لائحة المتفوقين فنجد معظمهم س مدارس اللفات ــ ومن القادرين على نقع تكأليف السدروس الخمسومنية . امتهت تلك الإيام ألتي كان اعلان نتلاج الثانوية العامة موسما يتبساهي فيسا البسطاء بتفوق ابنائهم ، ونسمع فيــه

عن ملاحم من كفاح أباء وأمهات حرموا

انفسهم من كل شيء لكي يوفروا للابناء

فرص التعليم والتفوق . كأنت مجانية التعليم حقيقة واقعة وكانت الثورة قد زرعت الاف المبدارس ل القسرى والتجسوع . وكان العمسال والفلاحون الذين استتردوا ادميتهم ونظوا حقوقهم من تورة يوليو يسريدون أن يعوضوا ﴿ أَبِنَاتُهُمْ كُلُّ مَاضَامٌ مَنْهُمْ من أحلام . وفي سنوات ظيلة كانت مصر تزهو بجيش عظيم مىن المهنسسين والاطباء والمدرسين والمبسدعين في كل ميدان .. على اكتافهم نجمت خـ التنمية وبنيت المسناعة ، وتحقىق التقدم ليس ﴿ مصر وحدها .. بِل ﴿ كُلِّ الأرض العربية

ويسدور السزمن دورتسه . وتتغيسر سياسات وتلقى سنوات الانفشاح بتسانيرها على كل شيء ـ وق المقسمة

التعليم _ وفي ظل الأزمة الاقتصبادية والديون من جانب ، وخلل الأوضاع بين معاناة الاكارية وثراء الاقلية السطليلية من جانب لخسر .. بنقلسب كل شيء في التعليم ، وتنحدر الأحوال في العدارس الحكومية ، وتنشأ محدرس اللفيات والمدارس الخاصة لمن يستطيع ان و مساورين ينفع ، وتصبح الدورس الخصــوصية هي أسلس العطية التعليمية ، وينتهي الأمر بان يكون التفوق لمن يملك ثمن

والتفوق هذا ــوحتى اشعار اخر ا نظام أخر _ يعنى الجامعة . والجامعة في ظل هذه القاروف منتحول يوما بعد يوم لتكون للقادرين فقط . فاذا عرفنا ان ١٠٪ من الأماكن المتلحة بالجامعة هذا العام محجوزة مقدما لأبناء الأكابر مــن الحاصلينُ عَلَى الثــانُويَة الْانجِلْيَــزيةً (چی . سی . آیه) والتی یحصل علیها الطالب بعد بضعة شهور من الدراسة

من المصروفات .. لأبركنا ان أى حا عن تكافؤ الفرص ﴿ التعليم _ ﴿ فَاسْل هذه القاروف ـ يصبح بلا معني .

لثورة شاملة وتكاليف هائلة ، وأنه يت لِ طَرُوف اقتصادية مسعبة . ولسكنن البشرية ، وان الانفلق على التعليم هـو اعظم استثمار لنا اذا احسنا توجيهه ، وان كل الامكانيات ينبغي ان تتوافر من أجل تعليم حقيقي وعصرى للجميسع وان ننك ممكن بمواردنا الذاتية اذا ادى العد القادرون ما عليهم ، واذا أختفي التهرب من الضرائب ، وتقلصت الإعلىادات ، وتوزعت للأعباء عل الفئات المختلف

ان اصلاح التعليم هو بلاشك ضرورة اطأر نظرة شاملة تعيد التوازن المفقود ل المجتمع . وترعى مصالح الأغلبية التي تعمل وتنتج وتعانى . وبدون تك قد يدخل السكومبيوتر الى المسدارس ولكن العدل سيخرج أ وسنتحدث كثيرا عن تكافؤ الفرص ، ونحن نعلم جيدا أنّ كل شيء متاح ومباح .. ولكن للقسادرين

جلال عارف



والعالم ، اهجار اليوم .. والعلم ، اخبار اليوم واتعالم ، أخبار اليوم .. والعلم ، أخبار اليوم .. والعلم ، أخبار اليوم .. والعلم ، والعلم ،

القبض على ١٢ حمارا

لشبونة - وكالات الأنياء :

على الحُدود البرتغالية الأسبأنية!

نكرت الصحف البرتفالية ان رجال

اضافت المسادر نفسها انه يبدو أن

المهريين تركوا هذه الحمير تسير وحدما عند الحدود بين البلدين.

لم تتمكن السلطات بطبيعة الحال من

معرفة الوجهة التى كأنت تقصدها

هذه الحَمَّيِّرُ التي لم تَبِد اكثراثا. بلجراءات الجمارك على الصدود

الملكة اليزابيث الام (٨٦ عاما)
 وهى ام الملكة اليزابيث الثانية ملكة
 بريطانيا الحالية اضطرت ان تجلس

جلسات متوالية كل منها ساعة ليس

وبعد كل هذه الجلسات الطوال

انتهى الفتان الاسكتلندي من هذه

الصورة المنشورة التى ظهرت فيها

احد الملقين الساخرين قال إن

اما الفنان الاسكتلندي فقد داف

الصورة للملكة الام كان يقصد أظهار

المسورة وقد لا تميل اليها . ولكن

الفنان ليس مهمته أن يلتقط صورة وكانه كاميرا بولارويد ... ولكنه يضيف

الى ما پرسمه ما يعتمل في نفسه من،

وبيدو ان الملكة الام تصدق راي

الفنأن الشاب وتؤيد وجهة نظره ا

عن نفسه بقوله انه عندماً رسم

واكدان الناس قد تدهش

الملكة الام تبدو في هذه ألصورة ذات

لها صورة زيتية ليجرى عرضها

أملم الفنان الاسكتلندي اليسون وات (٢٢ عاما)

المتحف القومي البريطاني

الإيجار الشهرى .

الملكة الام.

بدون تاج ولا قبعة

لم تبد اكثراثا

الجمارك البرتغاليين ألقوا القبض يوم الثلاثاء الماضي على ١٣ حمارا برنغاليا حاولوا عبور الحدود البرتفالية الاسبانية في شمال البلاد بطريقة

 ارسات معتلة الإغراء الفرنسية بريجيت باربو خطايا الى عبدة مدير
 سان تروبين التي تقيم بها منذ ٢٠١ عاما تهدد فيه بترك المدينة للشهورة قلت بريجيت في خطابها انها تهدد بترك المدينة التي تفتح قيودا على حرية كلابها في التنزه بينما تسمح بانتشار القمامة والمهازل التي يرتكبها الإنسان من انحراف وشنوذ حتى اصبحت هذه الملامح السيئة من سمات المدينة .

ويؤكد عددة المدينة والآن سبادا، ان معثلة الإغراء قد تكون محقة في شرورة احداث بعض التغيرات في المدينة ولكنه يتسامل من الذي حض على الانتحراف المدادة بعض التغيرات في المدينة ولكنه يتسامل من الذي حض على الانتحراف ويقصد العمدة بذلك ان يغمر بريجيت باربو اشهر ممثلة اغراء في الملام لجنس واشهرها موخلق الله المراة ، التي تؤدى فيه بريجيت يعض المتاظر

مغوط العمل ومتاعبه فاته يذهب الى اقرب مقدرة للسيارات ويختار احدى السيارات ويقطرها الى مترته ويبدأ في اصلاحها انه رجل يهوى التعامل مع الآلات وللتعنات ويهوى فكها ثم اعادة تركيبها وينافها من

وعندما استدعاه الرئيس الامريكي السابق روتلد رحجان من الجيش ليساعده في اعلاة بناء مجلس الامر القومي الامريكي بعد ان تصدع نتيجة فضيحة ايران جيت لم يكن الجنرال الامريكي الاسود كولين ياول (٣ ه علم) يعلم ان هذه هي البداية ، وانه في طريقه الى ان يصبح مسئولا عن اكبر ملكينة، في الولايات المتحدة وهي وزارة الدفاع الامريكية ليمارس داخلها هوايته

دلخُلها هوليته
 كولين بلول
الكبرى في الإصلاح واعلدة البناء وفي
الاسبوع الماضي قام الرئيس الامريكي
جورج بوش بتعيين الجثرال كولين في
منصب رئاسة فيئة الإركان الامريكية
المشتركة ليكون بذلك أول وتيجي يصل
الى ارفع منصب خسكرى في البلاد ،
ملكون ارضا أصغ ضاط بمنا الما الى ارمع ملها اصغر ضابط يمثل الدر مدّا المنصب اما عن المؤهلات التي فرضت اختياره لهذا المنصب فهي أنه اظهر عندما كان عضوا بمجلس الأمن القومي موهبة خاصة في اللوفيق القال الترسيد المحلس الأمن

وازَّلَهُ التَصَدَّعَاتُ مِن وزَّارْتِي النَّفَاعُ والخارجية كما أن تُكامَّمُ وتواضعة: والخاصة وخيراته. المتعددة تدفيع الراقين إلى الاعتقاد بلته سيغمل في السخام كامل مع فريق السياسة الخارجية الذي يعتمد عليه بوش وقد ولد كولين لايوين مهاجرين من جامليكا وعاش طفواته في حي هارام وهو حي الزنوج في تبويورك والنحق بالجيش وجرح في فيتنام ونال وسامي «النجمة البرونسزيسة» والكلب الرجواني تقديرا لشجاعته

مهلة جديدة خانزى العملات الأجنبية في السودان

صرح مصدر مطلع في الخرطيم باني مجلس قيادة الثورة السودائي قرر منع حائزي العملات الاجنبية مهلة جديدة حتى تهاية الشهر الحالي لايداع ما من عملات أجنبية في البنوك التجار بالبلاد وذلك أ أعقاب التزار الذي كان قد لتخذ أن أول اغسطس الحال والخاص بعنع حيازة العملات الاجنبية جدير بالذكر أن اكثر من ٥٠ ش ادينوا مؤخرا بجيازة عملات اجتبية وصدرت صدمم لحكام بالسجن تتراوح

يين شهر وعشر سنوات

عليون دولار ، الإعلان تم تصويره في

اته علي الملاكمة المنتعر



ويُحاول چون هنكلي والذي يعالج حاليا في مصحة ناسية أن يحصل عل

وافق مليكل تعسون بطل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل على الظهور على ششات التليفريون في اعلان تجارى عن سيارات تويوتا الدانية وذلك مقابل

وصلت حرارته آلي اکثر من ٢٦ درجة مئوية ، وقد ظهر الملاكم العللي في مؤخرة سيارة تويوتا ىيك اب، كان البطل لعالي مايكل العالى تايسون قد بهر العُلم بانتصاراته حلبة وفـوره

ود الم ستنف أصوالك فنرالذه بادريخ چـن وحد ملك قبل أن يصب ب فتح باب الحجز للمرحلة الثامنة

وبنفس أسعار المرحلة السادسة

بعدد مضاعف ٥٠٠٠ وحدة وقدكان مقرزًا طيح هذه المرحلة في أثكتوبر ١٩٨٩ وسندادة 10 مرف أسعسار الوحدات

الأندلس والحجاز رأز آرأي

المُكِوَّالِمُنِيقِ: القاهةِ ١١١٣ كويْشِينُ لَيْل العَرِيهِ تد٢٠١٩٥/ ٥٥٣١٦٥ فيجَ الإسكندية: ٤٨٧ طريقيت الحرية بولكك شر ٩٤٩٢/٥٨٧ والإسكندية : ٤٨٧ طريقيت الحرية بولكك

معالجته لامور الحكم وادارته للازمات فبينما كان ريجان يميل الى سياسة القوة واستعراض العضلات عن اول بادرة للصدام فأن بوش يؤثر التروى والتأنى والحذر واستئناف كل جهود الوساطة قبل التفكير في بدائل اخرى .

بوش رئيس يفكر طويلا قبل اتخاذ القرار

ولايؤمن بطريقة ريجان «الكاوبوي»

وقد اثبتت ازمة الرهائن الامريكيين ف لينان التي لم تتم فصولها بعد أن بوش في ادارته للازمات يميل الى الحذر الشديد ويكون همه الاول هو عدم الرقوع في الاخطاء وهو يسعى للتصالح ويستكثر منها ويميل الى الاختيار بين البدائل بدلا من فرض الحلول التي يراها

كرئيس للولايات المتحدة اثبت جورج بوش انه رئيس من طراز خاص يختلف

كل الاختلاف عن سلف الرئيس

الامريكي السابق رونالد ريجان في

وعندما تتطلب ای ازمة خارجیة فی ادارتها بدل محاولة لاقناع الاخرين بان بوش _ بعكس ريجان _ لايعتمد على كأميرات التليفزيون ولكنه يعتمد على التليفون لاقتاع رؤساء الدول الاجنبية

ولا يتجَّدُ بوشِ قراراته الا بعد دراسة متغيضة واحاديث ومناقشات مطولة مع مستشاريه ولكن اذا اتخذ قراره فلا رجعة فيه . ولايعنى ذلك أن بوش لايتخذ قرارا الا بعنتلقى هذه النصائح فهناك امور يرى أنها تستحق الحسم السريع

وف الاجتماعات التي يعقدها مع مجلس الوزراء يكون بوش اول من يعترض بل ويستبعد الافكار التي قد تلقى اعترضا من الكونجرس وعندما يلح أحد الوزراء او المساعدين على بوش كي يقبل رأيا لا يوافق هو عليه غان بوش لايتردد في أن يقول له بلهجة ساخرة : اذا كنت على هذا القدر من الذكاء فلماذا لم تصبح رئيسا للولايات المتحدة ؟

وفي الوقت الذي اخذت فيه صورة الامريكي السابق رونالد ريجان الذي المريحي الله طريق والكاويوي، في معالجة الازمات ، تبهت في ذاكرة الشعب

جورج بوش اخذت تتضح اكثر واكثر وتزداد ملامحها عمقا . كشخصية هادئة لاتميل الى الاستعراض او البلهوانيات ● عبدالرحمن عامر ●

استطاع المصورون التقاط صور ذات مغزى لاشهر سيبتين في العلم المراة الحديدية مارچريت تلتشر والمراة النارية بنازير بوتو رئيسة وزراء بلاستان والصور توضح ايماءات وحركات مختلفة لكلا المراتين تعكس جوانب من شخصيتهما والحركة المعيزة لتلتشر هي اشارتها بالسيابة مهددة اثناء الحديث وهي تشارة نوحي بلنها عنيفة وعدوانية في بعض الاحيان ولكن عندماً تستخدم بخارير اصبع السيابة اثناءالكلام فهي تبتسم وكانها تغيظ محدثها وتقول له لاتفتر بحديثي البلسم فانا متشددة .

 صرح جون هينكل الشاب الذي حاول اغتيال الرئيس الامريكي رونالد ريجان بان لرنكابه للچريمة تم تحت تاثي بسمالله الرحمن الرجيم حالة تفسية تتيجة لتعاطيه السنمر لاقراص الفائدوم اللهدلة

ومراض مصنوم سيد اكد هنكل في حديثه الاخير ان وضع قانون لتلجيل تسليم الاسلحة المباعة لاصحابها فترة من الزمن للتحري عنهم كفيل بأن يمنع ولاوع العديد من الجرائم لان الشخص الذي يشتري سلاحا لتنفية إعلامن هام جريمة يكون في اغلب الأحيان واقعا تحت تأثير حالة نفسية قد تنتهى اذا مامر بعض الوقَّت قبل حصوله على سلاح الجُريعة . ولو حدث ثلك في حالته لنا اطلق الرصاص تعلن شركة توسيع كهروا والقالكرة ائسا دة عدلا يهالمقيمين

على ريجان .

سراى القبر/العباسية إشرقية/ جا بالشعرية/ إدسكي كلوت مك / يولاف/تسراالبلد/ المنين/الروهة/ وجلة المعادي الحديث ربين السرايات دايران عبر ميت عفير الأوقاف / باب اللوق / الترعة البولاقية

جان الشركة رتبية (اعتيارين شهرسبتمر ١٩٨٩) تسجيل قراءا بالعدادات شهرفا بدلأمن كل شهرين معتحص القيرطيقا لهذه القراءات بأمل مصالسادة المشتركين المقيمين

بهذه الأحياء اخطار الإدارات الموسمة لمعد المحصيًّا أو بالمرس . إدارة إيرادان علمية الزيتون بالعوادياً ﴾ ثن الحكم بالفية في مراى القبة. ◄ رادارة با يرادات العباسية مالعنوان ميوان المظاهرط لنستر لجي العباسية يمثيّن.

﴿ إِدَارَةِ إِيرَادَا يَ بِولِاقِ بِالْعِنَانِ [2ش] يُولِيوِ بِالنِّسِيةِ لِلْعِنَادِ بِالْهِمِيرَة والموسكي وكلوت بك وبولاق وباب اللوق . إيراداً شبراً الخيمة بالعنوان مبق مين لمنياه شاع منترة محقل بالعسية كحى بشبرا البلد

 ا دارة إ - إدات السيدة رشيل مالعنوان المش على النسر لأجياد لمنوار والمرقية ◄ ادارة إيرادات المعارى بالعنوان بشاع وادى النيل بالنسبة لأحياء دجلة والمعاديك الحديدة. ♦ اواره إ وادات الدفت والعنوان ٦٦ شاع نوال بالعجزة بالنسسة

الأحواد داير العاحية وبالميت عقبة والأوقحاف ♦ إدارة رايرادات شيرا مصر بالعنوان ع شاع أبوراع رشكولان بالنسرلي الترعة الولاقير.

وذلك نى عالة عدم استخدام التيارللسفرا دخيلافه حق يتم ا جَاف المطالبات لحين إعادة استغدام التيار .: ولى حاله عدم الوّاجدُ وقدّ مردر مدديدُ الرّكة . يرجَيْسجيل القرادات بالنموذج الإع يتركه المندوب وابياعه باحدى الطرق مع تحيات

الإدارة العامة للعلاقات العلمة

صحراه كالبغورنيا الإمريكية فيجو



لا جناح على من يشتم احسان

عيدالقدوس او يهاجمه ، فساحسان

ق تاريخنا المسحفى والسياسي

والادبي اثر ضخم جدا كالهرم. ولا ملام على من يقذف الهرم بطوية او

مرميه بحجر ، واحسان عبدالقدوس

ليس في حاجة الى من بدافع عنه لانه

مع غيره من الرواد العظام مهدوا الطريق باظافرهم ونحتوا الصنخر

وبالنسبة لاحسان بالذات فهبو

علم من اعلام الصحافة ، وهـو

صلحب مدرسة لايتكرها احد واسلوبه القريد جذب مئات الالوف

من القارئات واجبرهن على القراءة

وكأن اهتمامهن قبيل أحسيان

لايتعدى تسريحات الشعر واخسر

صبحة في علم العوضة ، ومدرسته

الصمفية تخرج فيها انجب التلامين

من ابناء جيلي وانبغهم ، وهو احد

القلائل من عمالقة الجيل السابق

الذى طبق عمليا المقولة المشهورة

. انثى اخْالْهُك السرأى ولسكننى على

استعداد للموت في سبيل ان تبـدى

والعبد لله اختلف مع احسبان

عبدالقدوس كثيرا ولكننى احترمته

دائما ولم اشعر بالاستقلال الحقيقي

ككاتب الا بعد أن عملت معه منــــ

اكثر من دلائين عاما في مؤسسة روز

اليوسف واشهد اننى تعلمت مسن

احسان عبدالقدوس، تعلمت منه

اسلوبه في العمل وطريقة تعامله مع

اصحاب الموهبة وتعنيت ان يكون

لى انفه الذي تشم رائحة المبواهب

شك أحق بجائزة الدولة التقسيرية

من بعض الذين حصلوا عليها

بالمجاملة او نثيجة ظروف سياسية

وهو بلا جدال ، الفة القصل ، الذي

يضم بسوسف السسباعى ومحمد

عبدالحليم عبدالله وامين يسوسف

اما احسان السياسي فهو مناضل

حقیقی لم یکثم رأیه ف ای وقت ولم

يقير موقفه تحت أي ظرف وتعرض

للاعتقال والاغتيال ولكنه لم

واذا كان احسان عبدالقدوس قد

تعرض لحملة شنديدة سن بعض

الاقلام فهو الدليل على أن احسسان

عبدالقدوس كاتب كبير شغل الناس

والحياة وهنو عسنيج معناق ،

وشظلهم أيضا وهو مريض وغائب

عن الوعى . واذا لم يكن لاحسسان

الصحفى آلا حطته الشهيرة غسد

الإسلجة الفاسدة فهى تكفى لوضعه

في قائمة الخالدين من ابنياء مهنية

البحث عن المصائب . واذا لم يكن

لأحسان الانيب الأروايته في بيتنسأ رجل فهي تكفي لــوضعه ق خــانة

واذا لم يكن ف تساريخ احس السيلس سوى نسزوله ضيفا على

وتعرضه للأغتيال في عهد مساقيل

اللورة فهذا يكفى ليجعل من احسان

السياسي واحدا من المناضلين الإ

اذا كان المناصلون في نظر هــؤلاء

الذبن شتموه هم رواد مقهى يس ق

شارع طلعت حرب ومطعم مادلين في

الشائزلزية ، وزعماء احسراب

الكهرياء في لندن وبساريس وبسلاد

سلام على احسان عبىدالقدوس

يوم مرضه ، ويوم شفائه ، ويسوم

عودته بائن الله ألى احبائه واعدائه

وما اكثيرهم على امتيداد العيالم

تركب الاوتوبيس ؛

حربى في بــداية النّــه، دّ

الانباء البلرزين

أما احسان ألروائى فهو بعدون

على بعد الف ميل من مكتبه ؛

وهؤلاء الشبان يؤكنون للقارىء انسه تعبسوا جدا .. ولكنهم يريدون ان يعرفوا .. ولذلك سجلوا كل الذي سععوم .. كل صفيرة وكبيرة من السواه الناس من على لون ونوع ودين ولهجة .. ثم بعد ان سجلوا راحوا يناقشون ويحللون .. ولم نقراً لهـم كلمة غير مهذبة .. ولاعبارة واحدة فيها استهانة او استخفاف باحد .. واثما هنم مجمسوعة من العلماء اهداهم نابليون الى مصر .. فسكانوا عنسد المكانة التي وضعهم فيها تابليون ..

الموسيقية هذا وهناك .. امسا السدى

يعيىء الجماهير الى الخيسر والشر .. ولذك كان اعجاب الالطون بالفراشة

وهذا واضح في النسعر والفسسفة والفيزياء والرياضيات والفلك والعل

والعمارة والنَّمت - وكل هـدا علام

وقد عرض افسلاطون للمسوسيقي

العمرية في كتابه القسهير المسسمي • القنوانين ، وفي كتسابه العسطيم

الجمهورية ، .. وكان في نلك شاهدا

عبقبرياً صنادةا على العصر .. وكان شناهدا مغتسونا يستعوسيقي

المرسوبية وقد اهتبرت المسوسيقي في مصر الفرعونية ، كما اهتر التسبعب كليه عندما اجتلحت القسوسية

ارض النيل .. فقد مُقدّل الفسوس الّي

مصر الموسيقي الاسيوية .. وهـده المـوميقي هـي التـي المســت الموسيقي المصرية التـي تتعــم بالملع الصول الرجول ...

ما النظائمة فقد جابوا من الغرب ويسطوا حمايتهم على القين وكان اهتمامهم به بكفا .. وقد تساتر بهيم

المصريون .. وتستوقوا المسوسيقي الغنريية ولسكتهم (نفس الموقت طعموها بالثوق المصرى الرفيع حتى أصبحت الموسيقي المصرية هي

الفيلسوف افلاطون .

الغرعونية ..

يحدثنا عن القراعتة وموسيقاهم فهم الاغريق .. وفي مقدمتهم الفيلسوف العفرية .. وفي مقدمتهم الفيلسوف العفرية ... فهو الذي حدثنا الدراسة التي كتبها شأب اديب عـــالم موسيقار مثل • فيوتو ، الــدى درس العظيم الالطون .. فهو الدي حسنتا عن العلاقة بين الموسيقي والتحريبة الوطنية والاخلاقية والبينية عتد الفراعنة .. وقد احتقار المسلاطون موسيقي الاغريق ورأى انها تمساعد على الانحطاط والانهيل .. وان الذي يتحكم في الموسيقي والغناء والطرب هو الذي يحكم الشعب وهمو المذي بعصرة الحماض الدائلة في والذي الفرعونية وللقبطيا وارخ للموسيقي واليهبودية والحبشية والإرمنية والنويية .. وقد رجع الى النصوص القبطية واليونانية والعبسرية والحبشية في كل البدى كنب وقد استفرات الموسيقي تساريخا واداء وشعرا عدساتها عنده عدم الا وشعرا وتسرائيل وسوته وسساطم وطيقات ، ثلاثة أجزاء من الإجهزاء النسعة التي ترجمها المرحوم زهيس. الشايب ونظرها - مديوق ، وهو يؤكد أن الأغريق هم تسلاماة المصريين في المدوسيقي والغشاء والانشاد والتاليف الفنظي ايضا _ وان لم يكونوا تسلامية مطاصمين _ اماً المناء الذي واجه المترجم غلا يمكن ان يسومف لقد عساد الي المستفلين سالموسيقي ووضع كل الكلمات المسحيحة ونقبل النوتة

ولا اقلـن أهـدا حتــي مــن المتخصصين قـد قـرا مثـل هـده

الموسيقية كما من ـ وما أصبعبها وما اعتدها .. ولم يكن زهير الشايب موسيقيا ولا مشتقلا بهنذا الفن الرابع .. وهذا يؤكد صبره واصراره وصنفه وامانته .. وهذا الشاب فيوتو هو اعلم علياء الحملة القبرنسية أجملهم عيارة واوسعهم افقا وأكشرهم تعبقيا في اللقات القديعة واحصياتنا بجميالها

وعمقها وهو ايضا صحاحب منهيج فلمبغى وهنو ياف وراء المعلنومات والنصوص .. اي لنهنا هيي التي تسبقه أي عبوننا .. هو الذي يدفعها مبحركها ويحركها .. ولكنه لايفسرض عليها المُعانَّى ولا النطور التاريخي الثَّدِي. يطرأ عليها جيلا بعد جيل - مثلهني الإخلاص .. وهذه الإجراء أن لم تكن من لمتسع

-

Sec. 16.

إيماني والما

may the w

منعر المعوف وعة

والعمقة وجر

" New York a new

-

البي (هنده

-

-

(4)

MI PT --

-

-

ماظهر بالعربية ، فهى مـــــن العبــؤكد اروعها واصعبها وهى تؤكد استانية الكاتب وبراعة المترجم ..!

لاتسويد نصبوص منوسيكية .. ولاكتب تساريخ عنيد الفسراعة ولانوته .. فقيط رسنونات لسلالات

كلما قرأت في كتاب وصف مصر ، ازددت اعجابا بهؤلاء الشبان الذين أتى بهم غلبليون الى مصر: هذا الصدق والاخسلاص والصبير والاصرار والشعور بالعظمة ـ شعورهم بان الذي يقومون به عمل جليل .. وانهم

أعظم الفنون في الغلم كله .. اما المؤرخ ديودور الصقلي فيسرى ان المصريين يكرهون المسوسيقي الناعمة الرخوة المختلة لإنها تسرهو البروح اذا أستسلمت لمشبتهيات سد .. وهي بنك تحط الإخلاق . ولذلك نفر المصريون من كل انتواع المتوميقي التوافدة مسن الشرق والغرب ، أذا هي جعلت الانسيان كسولا خاملا ، أو اذا جعلته حيوانا

مسور حصد ، بو ادا جمعه حيوات يشتهي فقط . يقول افسلاطون : ان المسوسيقي المصرية هسي اروع صسورة لسكمال الفسن ، وذلك لسرفعتها وسسموها

الفن ، وذلك لسرقعتها وسسموها وحيويتها وجفال تكويناتها ... والآثار الفرعونية لإتساعدنا كثيرا في بيان هذه المعانى التي يصدلنا عنها الفيلموف الالأطون .. وتكنه جاء وقرن وسعع ونالش وحلل اهتدى ألى ان موسيقى عصر وغنامها القديمة .. ومعنى ذلك ايضا ان المنان المصرى القديمة .. وانه رغم الاختساط وللغزوات فاته اسسلطاع ان يبقى وللغزوات فاته اسسلطاع ان يبقى شامخا .. وهذا يؤكد عنظمة الفنان وعظمة الشعب الذي ياخذ ويعسطى وعظمة الشعب آلذى ياخذ ويعسطى ويستمر في العطاء ..

يقولٌ أفلاطون ان المصريين لهـ نظرية بسيطة في مقياس حضيارة اى شعب ، اما المقياس فهو : ان الشعب الذي يتنوق مباهج الحياة مهما كانت بسيطة أو صفيرة ، ويمساعده ذلك على ان يتماسك اجتماعيا وان يعمل ق سلام وعالية ، هـو الشبعب المتحضر .. والذين تميعدهم مباهج الحياة هـم السنين يعسرفون كيف يتلوقون .. وكيف يختارون عدا الذي يستطعمون .. فالهجة غير السرور ..

فالبهجة اعمق: انها السرور مضافا البه الحسكمة والتسوازن الجسسمي والنفسي والإجتساعي ... وكذك كان المصري القديم .. وهسذه البهجسة تجيء من الموسيقي وتجيء من تذوق الكلام البليغ .. كلام الخطباء او كلام الشعراء .. والفرق بين بهلاغة الخطباء وبين الشعراء : أن الخطيب الفرعوني كأن ينتقى العبارات القوية وق نفص البسوات تصب

موسمي وحسد ومو يحرد ويحرد وهو يجنى .. ثم يعمل وطفها لايقاع موسعى داخل .. راض عسه تمسام الرضا ومن الرضا والتنوق واحتمال البحرة تتكون البهجة المصرية ..

الموسيقي .. فهو يخاطب والموسيقي تحوطه بلجنحتها وترتفع به .. اما الشاعر فهبو المذى نقسل الفرقة المومنيَّةِيَّةُ الَّي كَلَمَاتُهُ .. فَهُوَ الْخَطَيْبِ وهو الموسيقار معسا .. أمسوسيقاه داخلية .. تخرج منه بينما الخسطيب

وتقبول أسناطير المصرييس أن اوزوريس هو الذي خلص المصريين من الحياة البدائية ومن المحبيـة .. وهو الذّي اعْتَطَأَهُمْ قَتَوَانَيْنَ الْفُحَرَ وقواعد الحياة .. وهو الذي ضبيط ايقاع حيساتهم النفسية والعقلية

هـو الشباعر بين الاروكسترا ... والتساعر هـو الخطيب وقسائد الاوركسترا والاوركسترا معا .. ولكن لايد من البلاغة والفصساحة والموسيقي .. فالطبعب البذي يجيد البهجة في هذه الفنون معنا ، هنو الشبيسيعب المتحضّر .. وكذلك كأنّ الفراعنة ــ هكذا قال افلاطون ..

الواعثة بـ عدد عن العرصون ... ولذلك يقبول البلحث الفرنسي فيوتو : أن السر هنده المبوسيقي والغناء واضبح على وجبه الفبال القيم : هذا البرضا هنده البهجية تجعلك تحس كانسية مستسطع الى موسيقى داخلية وهو يحرث ويسررع

والإجتماعية والدينية .. فهو الـذى علمهم الصلاة واحترام المقدسات .. وهو الذي نقل المصريين من حياة البداوة الى حياة المضارة بسلا عنف ولادماء .. كيف .. ٩

استطاع آلاله اوزوريس تعص المصريين وتحضيرهم ودفعهم الى اعلى السلم الحضياري عين طريق تعميق مضاعر البهجة عندهم : وذلك بحلو الكلام نثرا وشعرا وبالعوسيقي ألداخلية والخارجية .. واعتقد المصريسون القسماء ان اوزوريس كان يدعوهم الى الموسيقي مِسْلُوبِ خَاصَ .. كَانَ يَـرَسَلُ ٱليهِــة

نداءاته مع اشمة الشروق والغسروب ومع صبوت البسلابل ومنع زهبور الحقل .. قلم يسكن اوزوريس مسوتا ينادى وانما كأن يستخدم الرموز هذه الرموز هي كلّ عفردات الجمل في المسلماء والأرض .. وكان المصرى القديم اذا رأى شيئا جميلا واستوقفه هذا الشيء الجميل كأن يقول : نه یا ازوریس .. ای آن **آلاله قد** نساداه فاستَجَلُّ للنداء . أما السدَّى يفعله المصرى القديم بعد ذلك فهو يعسرف او يغنى او يطلب من احد أن يفعسل ذلك .. ومن الاساطير الاغسريقية المصرى القنيم أذا اس الموسيقى كانت ملابميه تصقط عنه والجشرات تبتعد عن طريقه . كل نلك بفعل الموسيقي فهي تشفيه جســديا وعظيا ايضا وكما أن اشعة الشــمس لاتناصل عن الشيمس ، والاسواج لاتنفصل عن النهر ، والسرَّهور عسن الغصون ، فالموسيقى لاتفارق المصري القديم .. تصدر عنه ، أو يتلقياها .. فحيث يكون تكون

الفرعونية هي صبورة معبيرة عين المعيني النبي يسريدها السكاتب آلموسيقى .. هكذا علمه اوزوريس .. وهكذا ظل اوزوريس معبودا .. مبدعا افسلاطون ، المفتسون بسلموسيقي الفرعونية وبساخلاقيات المشرعيس للتنوق الموسيقي .. والله اعتقد الإغريق أن أوزوريس همو الالم بلخوس وانبه صبورة منيه .. وان اوزوریس هيو باعث الموسيقي المصريين .. وراعيها وماميها وضعقها عسد الأغريق ايضما .. ولمكن اوزوريس عندماً طهر في بلاد الأغريق قسد جساء مناخرا عن موعده فقشعب الاغريقي لم يكن مستعدا لتلقى رسالته بينما

العصريون قد تهيساوا تعساما لسنك ولديهم استعداد فطري لان بعشوا ف

الطريق الفناضل .. طبريق المسلام واللنذات السرفيعة .. ولسندك كان

اوزوريس مصرياً منبعثاً من مصر ال

ويسجل التاريخ إن اول مستعمرة مصرية في بلاد الإغسريق كان اسسمها

أُرجُو ومعنساها : المسوسيقار .. او المشتغل بالموميقي وهذا يسدل على مدى النضج الموسيقي عند الغراعة ... بل انهم كانوا يرون أن اعظم لقب

من الممكن ان يوصف به انسان هو

الموسيقى او الموسيقاًى .. انه اعظم مز، الملك ومن الكاهن . فليس اسسهل

من ان يكون الإنسان ملكا أو كاهنــا

، ارجوس ، وينطقها المصريسور أرجو ومعتماها : المسوسيقار ...

مصر .. ليبقي في مصر ايضا ..

والمريى والكاهن المصرى والحساكم جميعاً كانوا مشغولين بضرورة كبح جماح المشاعر الإنمسانية _ الليذة والالم .. اما الهدف فهو " الاعتدال الَّتُوانُنُ ،. فاذا كان العصرى مسعيدا كان تعبيره عن ذلك معتدلا محتسرما واذا كان حزيناً كان تعبيره عن الالسم محضرها ايضنا .. اي أن هسدف الموسيقي هو ان يحون المواطن المصرى محترم ألاداء في اللذة والالم فعطلوب من المصرى أن يكون في حالة من الإنسيمام والبوئام .. لاسطفي جسد على السروح ولا السروح على

ويروى أئسا التساريخ الفسرعونى

حوارا دار بين احد العلوك وبين علا

اسمه تحام .. قبال الملك : أن هبذه

الكتابة تجعل الإنسان يعتمد تصاما على هذه الحروف .. وهــذا يجعلــه

يعتمد على العين . اكثر مما يعتمد على الانن .. ويجعله يلفى الذاكرة .. فما حاجة الإنسان الى ذاكرة مادام الورق

قد أحتفظ له بالكلمات وهذا يجعسل

الانسان ينشغل معظم الوقت بحروف

الكتابة عَن تنوق معانيها وموسيقاها .. فهذه الكتابة تمستوعب السذاكرة

ولكنها لن تقويها .. ثم أن هذه الكتابة سوف تحول التــلاميد الصــفار الي

، صمامین ، لا اق مصحرین سنوف

تحولهم ألى جهلة لا الى متذولين ... ان

هذا الملك الفرعوني قد تنبأ بما سوف يحدث بعد الوف السنين ، عضدما

تُلغَى الْعقول الإلكترونية الكثير مــن نشاط العقل والذاكرة ..!

مساد المؤكد تاريخيا أن المصريين هم الذين اخترعوا فن الكتابة واسكن بعض الملبوك قساوموها خسوفا على

موهبة الذاكرة ولذلك اتجه مخترع. الحروف ألى فينقيا .. واخذ الفينقيون

حروف السُكتابة .. وعنسهما انتثارت

استردها المصريون .. وان كانوا قب كرهوها بضغط شديد من هذا الملك تحام . ولكن بعد ذلك اقبل عليها

المصريون .. وطوروها .. وجعلــوها

لجمل وأروع .. تحولت حروف الكتابة او صورها ألى هذه اللوحات الجميلة

الَّتِي نُواْهَا عَلَى المِعسليد .. فسالكُتأبة

نعود مرة اخسرى الى الفيلس

يقول افسلاطون: ان المشرع

مصرى اخترع حروف الكتابة ...

مطلوب الا يكون طفسلا وانمسا ان يبقي رجلا شامحًا .. فالطفل اذا توجع صُرِحٌ وتشمطانِ على الارض أو مسرقً الانسياء .. وإذا فسرح صرخ أيضنا وجاءت حركاته سريعة عنيفية هنذا الطُّفل هو الصورة التبي يجبب الا يكون عليها الرجل .. اذن لابد أن نبيدا التيوازن من الطقولة ولسنلك نجب أن المصرى القديم قد الف الإغنيات عن كل مايتعلق بحياة الطفل .. فكل شيء لــه اغتية وكل يوم من ايام الاسبوع لسه اغنية وكل شهر وكل الأعياد الدينية والـوطنية وأعياد الحمساد والمناسبات العامة فبالطفل يغني والمحسول الخالة فللمصل يعسى دائما اويستمع الى الغناء والموسيقي .. لان المدوسيقى تحربية جمدية روحية .. والغناء المدوسيقى هما

تُربِيةً رياضية ايضاً .. فالهدف الآسْمي : هو أن تتّعادل قوى وطأقات وسلوكيات الانسان .. صعفيرا او وهناك قواعد صارمة لايخرج عنها وست موسد تصريح مولي مؤلف الاغنية ومؤلف الموسيقي حتى تكون البرقصات والتبراتيل داخسا المعابد في السلم الطويل المسامى نحو الخلق الكريم ..

والمصريسون القندماء لهم رأى نهائي في كل ذلك : من لايعسرف كيف يغنى ومن لا يعسرف كيف يسرقص ويكون معترما دائما . جاهل لم يتعلم

والفيلسوف افلاطون عندما اقسام دولته المثالية الفاضلة طرد منها الشعراء لأنهم اناس كذابون مفسدون .. ولكنه كان على استعداد لإن يفتح اوسع الأبوأب للشباعر والموسيقي والمطرب المصرى لانهم جميعا يتعلونون على تحقيق العدالة الإجتماعية والفضيلة والسلام والبهجة ...

ويسرى افسلاطون .. ان المصرى القَدَيْمُ فَأَضَلَ مِنُوازَنَ بِطِبِعُهِ .. فَقَدْ تسدرت طبوبلا على احتسرام القيسم وتطبيقها دون مجهود كبير .. ولذلك فالعاق الفرعوني ولد فاضلا .. كانت تدرب على المعدق والشجاعة في بطن

وعندما نتحدث عن تنشئة السطفل المصرى فاننا نجد له برنامجا لايتغير ومحب آلا يتغير .. والآيت خل الآب و الأم في تربية المحلفل .. فسالطفل



اول من جاعوا وأول من رأوا وأول من حللوا وأول من اعجبوا واول مسن

دائمة للحضارة الفرعونية ..

ولثلاث سنوات . يعد ذلك يعسارس آلالعاب الرياضية لنسلات سسنوات ولايصم أنَّ يتسمَّخَلُ الآبِ في تسريية ابنه . فاذا فعمل فعان المسدرس أو الكاهن بطرده من المدرسة لإن التربية الرياضية والاجتماعية هي من اختصاص المدرس .. اما التربية الاخلاقية وواجب احترام المدرس في من اختصاص الاب والام .

ويتحدث العالم الفرنسي فيوثو عن تنشئة موسى عليه السلام بساعتباره اميرا فرعونيا فيقول انه درس القراءة ق العاشرة والجسباب والهنبدسة والموسيقي والهارموني والايقاع والصبوت ودرس العبروض .. ا بحور الشعر والإوزان ـ ودرس الطب والعلوم الصديثة والعسسكري والعسوم الحسيب والمسلوم والفسية والمسلقة والملاهوت المسلاهوت المسلاهوت والفلسفة مقصورا على الامراء او النين سيوف يمسيحون ملبوكا او

والمؤرخ استرابون قىد ومسف موسى بعاقة كاهن أو نبسى مصر .. والتاريخ قـد احتفـظ لنبا بسانواع التراتيل التي نظمها ورددها موسى عليه السلام عندما عبسر البحس الأحمر .. ثم قبل وفاته .

يقول موسى عليه السلام (سـفر الحروج ـ الاصحاح ١٥) اغنى للرب فانه قد تعظم والفرس وراكبه طرحهما ق البحر الربُّ قوى . وتُنْسَيدي قَـد صار خلاصي ، هذا الهي فامجده الــه

ابي فارفعه .
والنشيد الثاني الذي نظمه موسى
عليه السلام وردده بنو امرائيل
وراءه : انصتى ابتها السماوات
فلتكلم ولتسمع الإرض اقبوال فسي
يهطل مولتسمع الإرض اقبوال فسي
معطل ملامس تعليمي .. ويقبطر
وكالوابل على العشب ، انسي بسلسم
وكالوابل على العشب ، انسي بسلسم
الرب اندي اعطوا على الغشب .
والدين اعطوا على الانتسد

وَلِيسَ وَاصْحَا مَا فِي هَذُهِ ٱلإناشيد

من جُمَالُ وموسيقى ولكنها ﴿ عَالِيَهُ الجِمالِ ﴿ نِصِها المصرى القديم .. وفي اللغة العبرية .. ويري الباحث الضرنعي الع فيوتو أن الفراعنة مهما سيطروا على نزعاتهم ومهما تحكموا في عواطفهم ... فأن اهوالا نفسية عميقية تكتسح كل هذه العواطف أن لحيظه واحدة ...

ويكون الإكتسـاح دليــلا على عمــق الشعور وصدقه . ويكون الاستسلام دليلا متجددا على رغبتهم في اظهـار هـذه المعـكني .. كان يمـوت الملك مثلا .. هنا يري المصري القـديم ان يعطى لناسه أجازة من كل القرامل التي وضعها لمشاعره المضبوطة أو احترامه الواجب لنفسه ..

فيمير كلَّها تُكون في حسالة حسداد ويمزق كل انسان مسلاسه النظيفة الجديدة وتغلق ابواب المعابد وتلغي الاعباد وكل مظاهر السرور لمسدة ٧٧ يوما ويرتك الشموارع مسلتان من الدياد ما النياد مشدة ١٧٠ الرجال والنساء مضمعون العلين فوق رحوسهم حزنا عميقا على الملك السدى روسهم حرب عيد حي سدوري تسواري او انتقال ويلفون حول صدورهم قساشا ابيض .. امسا الإغتيات الجنائزية فهي تضاعف الحنزن وتعمن الشنعور ببالاس الحسرين وتعمس المستقور بساومي والاسف .. وتجيء النادبات يتحدثن عن اخلاقيات الفقيد وعسن خسسارة الناس بعد وفاته .. وانه لن يجسيء

واحد مثله .. ولذلك وجب أن يسكون الحرّن عليه هو حرّن المعر كله .. فقد ضاع كل شيء والذي ضاع لن يعود .. والذي انسكسر لايمسكن اصسلاحه . أنتهى كل شيء فالعالم من بعيده الى

يقول الفياسوف العظيم افلاطون وهو يعيب على اهله من الآغريق انهم لم يتعلموا من المصريين مليجب: ان غرورنا جعلنا لانتعام بدرجة كافية من إساتذتنا في الفضيلة وفي الاعتبدال والسلام والإبتهاج .. فقت ظلت المسافة بيننا وبينهم اوسع كليرا من هذا البحر .. الآن فقط عرفت من ايسن يجيء الرواء والمسفاء على وجسوه المصريين .. طبعا مسن مسوسيقاهم العميقة التي تملا اذانهم وعيسونهم ولم نُقلح نحن في سماعها .

العويى .. من الخليج الى المحيط ! محمود السعدني

. ---

وليس أصعب من أن يكون موسيقارا .. فالملوك والكهنة أولاد الشسعوب ، ولكن الموسيقل هـو ابـن الالـه .. وكذلك الفطرب أو المغنى أو المنشد هو أبن السمأء .. والمطرب يتصـدر الناس ـ هـكذا كان القـــراعة واليهود .. وكأن المصرى القديم عندما يمتدح مطرعا فأنه يقول : هكذاً بغنى العقــل .. أو ما أجمل العقل .. وهذا معناه ان الموسيقي هي مُتَّجَّهُ إِلَى العِكْلِ .. إلى السَّعُو .. وكذلكُ

الفناء فالمطرب المصرى كالمستمع العصري كلاهما ينشيد : السرجولة والاستقامة الفضيلة والبناء .. المتعة والإتران .. والقطيب البارع هو الذي يختسار ادق الكلمِآت وأكشَّرها جسَّالاً فساذاً صلّحبته الموصيقي ايضاً كان السره على الناس عظيماً ..

وكان الشعراء ييدأون فمسائدهم ومن مستراج سواون للمستوليم بمثل هذه العبارة : انتى الرئم انتى الفني ... والشعو الفرعوني قند ظهر قبل المثر .. لان الفناء اقدم من المكلام ولان الموسيقي اقسدم من مجسرد الاسترسال فالانسان اذا فرح غنسي ،

واذا حزن غنى .. واذا انفعل لجا الى الموسيقى لتجعله أشد وقعا اذا نقل الى الناس مشاعره .. والنأس كانوآ يتناقلون الموسية والاغاني شفويا من جيسل الى جيل المتابة د كانت الكتابة هي عبرية العبلاقات
 الاجتماعية البالغة الإهمية ، _ كما يقُولُ الباحثُ الفرنسيُ فيوتُو ... ولولا الكتابة لضاعت كل القصم

والخطابات وألاغانى والتراتيل التي كُان بنظلها الأنسان من فهم الى فهم ولولا الموسيقي منا استطعنا أن تحتفظ بالشعر والإغلني والا تارا ال

- وتلقى مبلغ الفين من الجنبهات من

محمد الدمرداش محمدي من ركاة المال تبرعا لليلة القر . -وتلقى مبلغ الف جنيه من السيدة/فتحية متولى الشماع تيرعا ليلة القدر يخصص لأسبوع الشفأء للرقى الفشل الكلوى ومرضى السرطان. -وتكفى مبلغ الف جنيه من ابراهيم

وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لرضى القلب . -ونلقى مبلغ تسعمانة وعشرة جنيها القدر يصرف في المسارف الشرعية .

عطوت اسلام من زكاة المال تبرعاً لليلة القر يخصص ليوم البنيم . –وتلقى عبلغ خمسانة وخمسة وسبعين جنبها من فاعل خبر من زكاة المل

غير تبرعا لليلة القدر يخصص لأسبوع الشفاء النصف لرضي الفشل الكلوى والنصف لمرضي السرطان والتكلى مبلغ خصماته جنيه من قاعل خبر تبرعاً لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء النصف لمرضى المرطان والنصف

لمرضى القلب . ــوتلقى مبلغ خمسماتة جنيه من فاعل خع تغريعاً للبلة اللدر يخصص لمساعدات

محمد أنور أبوعلم من ركاة اللل تبرعاً الملة القر. _وتلقى مبلغ ثلاثمانة جنيه من فاعلة

- وَتَلَقَى مِبْلَغُ مَانَتِينَ وَخَمْسَةً وَمُبِعِينَ جِنْبِهَا مِنْ فَاعِلَةً خَيْرٍ بِعَمُوقَ تَبْرِعًا لَلْيَلَةً الْقَدّر يخصص لبأب (است وحداء) .

و بقية المنشور ص١٠٠

القر يخصص لاسبوع الشفاء -وتلقى مبلغ مائتين وعشرين جنيها من فاعل خَير تبرعا للبلة القدر يخصص لمساعدة الطلبة وعلاج مرضى الكل ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيات من الهندس/آحمد خليفة تبرعاً لليلة القدر ـ وتلقى مبلغ مائة وعشرة جنيهات من مدام ليلي محمد عيد تبرعا للبلة القدر يخصص لجاهدى أفغانستان ــ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خج

تبرعا لليلة ألقر يخصص لليتامى - وتلقى مبلغ مائة جنبه من فاعل خم بالاستندرية تبرعا للبلة القدر _وتلقى سلغ مللة جنبه من بحدائق اللبة من زكاة المل تبرعا للبلة القدر يصرف في وجوه الخير

ــوَتَلَقَى مَبِلَغُ مَلْتُهُ جَنِيهُ مَن حَمِيدَةُ محمود تبرعا للبِلة القر - وَتَلَقَّى مَبِلغٌ مَانَةٌ جِنْيَهُ مِنْ فَاعَلَ خَبِر تَبِرعا للبلة القر يخصص نصفه لأسبوع الدينة الشيفاء

وتلقى مبلغ مائة جنبه من زكاة المال تبرعا للبلة القدر بخصص لمساعدة الطلعة . ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير

بطب القصر العينى تبرعا للبلة القدر خصص لاسبوع الشفاء لعلاج مرض الفشل الكلوي . -وتلقى مبلغ خمسة وسبعين جثي من فاعلة خير من زكاة اللَّل تبرعا لليلَّة القر يمرف و المطرف الشرعية - وتلقى مبلغ سنين جنيها من فاعل خير

تبرعاً للبلة القبر يخصص نصفه للانتفاضة الفلسطينية والنصف لجاهدي افغانستان . وتلقى مبلغ خمسين جنيها س الطفلة/مروه محمد شومان تعرعا للبلة القبر يخصص لاسبوع الشفاء للرمى

السرطان . _وتلقى مبلغ تلاثين جينها من مسعد عبدالدايم من ركاة اللل تبرعا لليلة الضر

_وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من الطقل/مصطفى محمود محمد ابوشوشة تبرعا للبلة القر ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من هدى ابراهيم أبوالعيثين تبرعا للبلة اللدر - وتلقى مبلغ عشرين جنيها من عزيزة عيسى تبرعا لليلة القدر واسبوع الشفاء _وتلقّى مبلغ عشرة جنّيهات س ع . ع . 1 تبرعاً للبلة القدر

السيدة/عقيلة محمد بدوى من ركاة اللل تبرعاً للبلة القرر . - وتلقى مبلغ الف وخمسماتة جنيه من

عبدالوجود تبرعا لليلة القدر.

بن فأعل خير من زكاة المال تبرعا للبيلة -وتلقى مبلغ ثلاثماثة دولار من فاعل فع تبرعا لاعمال الخبر بليلة القدر. -وتلقى مبلغ سبعمائة جنيه من

تبرعا لليلة القدر . _ وِتَافَى مَبِلَغَ خَمَمَمَاتُهُ جَنْيِهِ مَنْ فَاعَلَهُ

الطلبة . _وتلقى مبلغ اربعمالة وخمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء _ وَتُلَقَّى مِبْلَغَ ثَلَاثُمَائَةً جِنْيَهُ مِنْ دَكَتُورِ

غير من زكاة الثل تبرعا للبلة القدر لاعمال

وَتُلْقَى مَبِلَغَ مَأْتَتِينُ وَحُمسَينَ جِنْبِها
 من فاعل خبر من زكاة المال تبرعا للبلة

alleg steward

Select W

١٤٤ شيارع الاصرام - مجمع בו אראזיר ב אראזיר ב אראזיר

طلكيس رقيم / ECCR UN / فأكس ٢١٩٥١٤ (٠٢)

للاستعلام والحجر مل احر الى الم

ر الزرقا ، والمحافظ

للمشروعات بيورسعيد حتى نشجع على الاستثمار وحينا الميرة في العدن

الجبيدة حيث الإعفاء الضريبس على المخول المتولدة من المشروعات

لمدة عشر سنوات والأرض المطلحا

الموصل آليها آلينية الأساسية . وادّا

أردنا أن نقيم مشروعها زراعيها عل

أرض المحافظة للأستزراع النباتي أو

السمكي وجدنا أن أرضنا النبي تملك

أردنا أن ننشط سياحيا وجيداً كل المشروعات المشتركة التي تساتي

للـدولة لا تصنع بـورسعيد علم خريطتها ، واذا أربنا أن نعيد الحيا

الى مطار المدينة الموجود بها مت

أكثر من حمسين علما حنسي يعتكن

استغلاله في الرواج السياحي نجيد المشروعات به تتعيطل مسنة بعيد

أُخْرَى على الرَّعْمِ من المنعى السُّدَائِمُ لِمَحَافِظَ بِوَرِسْعِيدُ النِّشْطُ الذِي يَحَاوُلُ

أن يخلق مرتكزات اقتصادية حقيقيا

يقوم عليها نشباط المدنينة حسألا

انتا ندعو الله أن يعود هؤلاء ال

رشدهم ويسهموا معنا في رفع المعاناة عن مدينة . أخر الاحصاليات تقول إن بها أعلى نسبة يطالة على مستوى

ان حالة الكساد الاقتصادي الذي

تشهده المدينة بــؤثر في حيــأتها وفي مستقبلها . واسألوا بنوق بــورسعيد عن حالة القطاع التجاري بـــقمدينة

انذا ندعو كافة المسئولين المخلصين

الرئيس محمد حستى مبارك لتدارس

حقة بورسعيد ودفيع مشروعياتها للامام أملا في غد أكثر أشراقا وأكسر

أملا لبورسعيد الحبيبة التي تغنت مصر كلها بوطنيتها

....

حيح ان قبريتنا بها مسرسا

ابتدائية واخسري اعتدابية وعسد

منكانها يزيد عن الاف نسمة معظمهم

من الـمِلْلَاب .. الا انهــا تعيش بــلا خدمات .. فــلا كهـرياء ولامــاء ولا

مواصلات .. مع أن تسوميل هـــده

الأشياء اليها عملية سهلة فهي لاتبعد

اكثر من ٥ كيلو مترات عسن مسدينة

ن ذكري الكاتب والاديب والمحف

الكبير محدد زكى عبدالقاس .. تتسلكن الكلمة الصابقة ، واللسان العف والقلم

له اخلمينا لخالفنا عز وجل .. وا

ن اعمالنا .. فصوف نسخل في مسياق

المنافسة مغ الدول المتقدمة ، ويسوف

ل معدد معدد المساور المساور المساور المساور المساور المساور المساور المساور المساورة المساور لابسمع عن اعضاه يمولس الشـ

واقصى مايقدمونه و تطيص ورقة ، من

تشجيع السوق السوداء ا

مسيراميس ۽ مطالبون بدقع ايجنا

الوحدات بالدولار معلسهم المصندر

أصحاب الوحدات التجارية بغندق

يهى النين المسوكر الخارجة ـ الوادي الجنيد

جمال حافظر عباس نجع حمادي _ قنا

ليقظنا غيمائرنا من غفوتها ... وإن أجدنا

محمد زكى عبدالقادر

حتى نتقدم

. لهنيب انآلام لنا عين

اين النواب ١٤

ای وزید ؟

....

LAD

قرية بلا خدمات

للوطنهم وعلى رأستهم فللك مص

الجمهورية

YTEOTA

*18818

النصرف فيها الهيئات العركزية

، اھیــرا ، عثــرت عل مِـــافظ مصری یؤید شکوی رعایاه (المحافظ هسو السبكتور احد جويل ، محافظ معياط ، والسرعايا مم أهل مدينة « السررة » السنين يتنظرون ، منذ سيع مستوات نسلكن حجزوها بطوسهم . ظما تم تشطيب بعضها سكته الحكومة ا

لم اصدق اللي عدما مسمعت المحافظ يقول ، تعليمًا على مكتبت في الاسبوع المنافي حنول هنده

إمال ، الزرقا ، عندهم حق: أ-وانتظر النكثور ال أن اقلت من هذه المفلحاة . تنم مضى نيروى . Lain

هنده المجساكن منتاهمت أيه المحافظة بالارض وتوتى الانتفاق على انشائها بنك الاستكان. وعسيما عينت مطلقا لدمياط وجدت عملية الإنشاء مجمدة ، لخلاف بين البنك والمقاول . فتسمثلنا وغيسرنا المقاول . ولكن عملية الانشام ظلت

ــ قال البنك ان ميلغ القرض الــدى خصصه لهذه المساكن قند نفيد وان الفلوس التي دفعها الحاجزون قد نفيت ايضا الانهم لم يحجسروا غير عدد قليل من الوحداث

و یعنی اید . ـ قال البتك : یعنی اذا اربتم اتمام البتاء فاعقدوا معی قرضا جسیدا بالسعر التجاری حالذی هو ۱۱ ق ألماثة سنويا ! ويعني أذا أربقيم عقد هذا القرض أن تسرهنوا لنيا الإرض ا

و وبعنین ۱ . ويعسين اصبيحنا في ورطنة فشروط البنك ان يدفع الحد اكثر من منعف ماتهناوا لتفعه . ث انتيا لانعلك ان نسرهن الارض الأ بموافقة اكثر من جهة منها المجلس المحل : ومنهسا ، الحساجرون اللملهم .. الذين يجب أن يسوافقوا عل دفع فلوسهم أن مساكن مقامة عل ارض مرهونة !

پ ویعنین ا - ويعنين لانزال في نفس الورطة ولكننا بدأنا أليمث عبن تعويل جديد غير بنــك الأســكان ونحن الإن تدرس أمكأن التمويل من ونحن الان بدرس سين حصيلة د مبتدات الاسكان و وهسي حصيلة د مبتدات الاسكان و وهسي ولايترتب على الإنفاق منها أن يدفع المستجرون أسوائد تضاعف ماسيدفعون ثمثا لمساكتهم

• وأذا لم تكك الحصيلة ؟ حسينا حساب متدا الامتنسا وقررنا ، على سبيل كسب الوقت ، ان نواصل التقاوش مع بنك الاسكان

محمد اسماعيل ريدان (• تاني !! قرية للحرية - البحيرة (- وثالت ! فقد لايعود مفز ، أل حسالة عمارات و السروقاء بسالدات ، سن التعليوم بشروطه . ثم انه بدأ بالفعل و يدفع الثمن ويغطى تكاليف التشمليم

ن الوجدات الماهولة ف هذه المساكن كار ربيع - الطرافية و الآن تسكنها جهات حكومية ال

أ ، والى مثى تستمر هذه المقارقة ٢ ب الى أن تجد مصغرا التمويل غير بنك الاسكان . وانا شخصيا ، وَمَنْدُ عَيْنَتُ محافظاً لدميّاً ، لـم أتــريـاً في أي متروع لسلاسكان الا بقلسوس المحافظة والمسلكن التي انتقائها ق بمياط او رأس البر ، أو ق ، الزرقا ، أ بنفسها . انشأناها جميعا من فلبوس المحافظة وتبيعها يستون و مقسدم » ويدون قوائد ، ويقسسط لايسزيد على خمسة وعشرين حنيها في الشهر . وهي مسلكن متواضعة حقاء لاتزيد عسن حجرتين وصالة ، ولكن المثل يقول معارتك العرجاء ولاسؤال الثيم . • تقمت سؤال البنك ؟

-

- انا لم اعلى ذلك 1 • متاكر انك لد تقله ؟ - كل ماقلت هو انتي التزمت ، ف كافة مشارع و الاسكان التي قمت بها، بان امولها من مدوارد المصافظة .. ولا الترض لها مِن أي مصدر اخر ، مهما

🐞 بنتي اذا كان بنك الإسكان ؟ - بنات بنك الاسكان : 👁 اهائی ۽ الزرقا ۽ علي حق ادن " _ وانا منضم آليهم ! وأن اهدا حسي اعتر على مصدر للتمويل يتيع لهم ان يتسلموا مسلكتهم ودون الخفسوع لشروط ثلك البيك الى ..

وله عديد السريح و المدار المسلخ المسرودة للمسلخ المسلخ ال الفين . ثم عشرة الأف . ثم خمسين

هل البنول والمؤسسات والجمعيات التي تمول هذه المشاريم تتفلو من ولد واحد راضع من ثدى امسه يسدوك أن الاصعار دائما ترتفع، ويحسب مقسما

أم أن المشرفين على هذه المشاريع يحسبون ببالقعل حساب ارتضاع الاسعار ، ولكتهم يغلجان بارتفاع في اشياء اخرى . مثل عبولات السماسرة ورشوة الفسوطلين . وتسكاليف شراء التراخيص في المكاتب المكومية ؟ شغلتني هذه الاستلة طويلا بعسد حراري مع المحافظ ولاترال تشظني . وأظن لنها يجب ان تشغل المستولين

جميعا ، الى أن يجد كل مصرى بيتا في

اما أنا ، فيكليني انتسي عثرت اخترا على محافظ مصرى لأيستتكر ا شكرى رعلياه ، ولايطلب نشر شكليب لها وانما يؤيدها وينضم اليها ... ومعنى هذا أن عمر المعجسوات - على عكس ما كأن يقال لما _ لم ينته

علامظة اعبرة : الريابيك الاسكان !

صلاح حافظ

خَلِجِها وادًا أربِّنًا أن نبحث عن سر

أحد نفس مضطرا للكتابة عن مدينتي بورسعيد في مواجهة الإتهامات الطَّالمة هنا أو هناك حتى أن البعض يحلو له أن يصور بورسعيد وكانها سبب مشاكل مصر كلها .. ارتفاع العملة سببه يورسعيد كل المضائع المهرية سبيها بورسعيد .. الع ..

القاعدون للكتابة من الصالونات دون أن ينزلوا أرض الواقع ذلك أن هذه التجارة

الحرة التي يعيبون بورسعيد عليها وأدرت حوال ٤٠ ألف فرصة عمل لش قامت السيد على قاسم الدولة بتسوفيرها لاسستلزم أن تقسدم عضو مجلس الشوري استثمارات مقدارها ١٢٠٠ مليون جنية والسؤال النذي يسطرح هنسا كم مسن والذين يتحدثون عنن التهريب يحرصون أن يضعوا عدد القضايا في بورسعيد حتى تلكون الأولى ، ونسي فؤلاء أن اجمال التعبويضات عن خضايا التهريب التي استحقت خسائل الفترة من يتلير حتى يلونيو ١٩٨٨ ملفت كريار ملدن حضه كان تصب أستثمارات الدولة في بورسعيد ؟ ســوف ثجد أيضاً الأجابة غربية لا استثمارات لوزارة الصناعة أو غيرها في مجال توفير قرص العمل بيورسعيد . حتى المصانع الموجودة على أرضها أصلا كانت مصانع مؤممة في مِلفَتْ ٤٠٤٠ مَلْيُونَ جَنْيَهُ كُلُنُ نُصبِ الإسكندرية ٢٣٠، ٢٨ مليون جنيه أي بنسبة ٨٣٨٪ تليها القاهرة حيث الأصل مطبوكة للقبطأع الخباص ، باستثناء مصنع واحد ، داخــل الميناء أقامته هيئة قناة الصويس .

الله قلوا أن بورسعيد سبب أرتفاع الدولار فجمع مصافقه الصيارفة بقدينة واقفيق معهم على أعلان مخفض السولار في المنات النتيجية أن ارتفع سعو المنات النتيجية أن ارتفع سعو الدولار الدولار الدولار المنات النتيجية أن ارتفع سعو الدولار الدو بلغ تصبيها ٥,١١٪ تـم السبويس ﴿ ٣٠ لَمْ بِنَقِي مُوانِي مَصَرُ بِمَا فَيَهَــاً يورسعيد ٥ . ١ ٪ أي أن العبرة هُــا ليمت بعدد القضايا ولكن بقيمتهـا وتاثيرها على الاقتصاد القومي وليس معنى هذا اننا نضجع التهريب ، ولكن نقول أن هذا التحامل على بــورسعيد المهرية هد خصه أرقامكم المعلنة . الدولار الا ولما قامت الدولة متناب حكم اعدام واحد على أحد المتهميسن بجلب المخسورات أهتسزت أمس وتعلوا ال كلمة سبواء .. نحسن البدولار وانخفض وأصبيح ورسعيد تعمل المستجيل وتحناول ما يسمى بالعنوق المنوداء للعمسلات يقترب من السعر الرسمي فهل ملزاتم تقولون ان يورسعيد هي السبب عسن خلال وارداتها التي تبلغ ٢٪ من حجم واردات مصر الرسمية التي تبلغ واردات مصر الرسمية التي تبلغ نَ نَضِعُ مدينتنا على خريطة الانتساج الصناعي والـزراعي والسُـياحي المساع ولكن علوا أيها المعلاة .. فنعـن أذا أردتــا أن نقيــم مصـنعا على أرض يورسعيد استوردنا له التـرية مـن عشرة مليارات جنيه في العام

ويورسعيد برجالها ونسائها بشبابها مما يعنى أن عده القيمة ف تناقص وشيوخها وشهدائها لا تعسن على مصر مواجهة الشر والعدوان التي أرادت بمصر سوءا ولكنها تعلم تماما أن ما قام به أبناؤها كان سيقهم به أبناء أي مدينة أخري مصرية اذا مادعا داعي الجهاد .

> وأعود الى المدينة الحرة بسورسعيد والتي كانت فكرة انشائها أستفادة مس موقعها الفريد وما يمكن أن تلعيه في. مُجَالُ التَجَارَةَ الْعَالَمِيةَ وِمَا يُعَكِّمُهُ ذَلِكُ من خير على مصر كلها ". أقول كان ذلك بدایته قانون انشائها رقسم ٥٩ اس ١٩٦٦ الذي أصدره البزعيم البراحل جمال عبدالناصر ، وأن الذي حال دون استمرار تنفيذه هو عدوان ۱۷ واغسلاق قناة السويس وهجرة المدينة وسكانها الى داخل الجمهورية حتى عام ١٩٧٥ وكان التوجيه باعادة تنفيذ القانون الذي تجمد بسبب ظروف خارجة عن ارادة شعب بورسعيد من الرئيس الراحل أنور

> ومئذ اللحظة الأولى لم تحويلها الى مدينة حسرة واسم تتسوقف حملات الهجوم والتشكيك في جدوى هذا مسمرت مهجوم واستحداد و جدوى الدا القانون . والغريب في همذا الأصر أن الجميع لم يحاولو أن يطرحوا بديلا عمن بورسعيد المدينة الحرة التي تسلامات عليها القوانين والقرارات الثي حجم نشأطها باخضاع جميع وارداتها للترشيد بحيث ثبتت قيمة الواردات اليهما عنـد مبلغ حوالي مائتي مليون جنيه منذ عسام ١٩٨٠ رغم الارتفاع العالمي لسلاسعار

أتمنى ان يشهد عبائمنا العبربى قريبا تعاونا واتحادا بين المجالس

الآلتصادية التلانه .. حبسي العربي ومجلس التعاون الخليجي العربي ومجلس التعاون الخليجي

واتحاد المفرب العربي .. حتى نُصلُّ أَيُّ الموق العربية المشتركة التسي

الحج فريضة اسلامية وليس لقبا مهتة .. قلا يجب ان ننسادى مــن

يسؤدى هبذه الفسريضة بلقسب

الْحَاجِ . . حتى لايكون اللقب هدفًا

محمد الدسوقى الحيشى

شربين ـ الدقهلية

سلامة عبدالمجيد كامل

الكوم الأحمر - الجيرة

تقوينا الى الوحدة العربية الشاملة

فريضة وليس لقبا ا

في حد ذاته ا

سندوب ب الدقهلية

رمسيس التحرير !

قطارات الكادحين !

صرح وزير الثقافة انه سيتم نقسل

تمثل رمسيس الى قرية ميت رهيئة .. ثم رجع في كلامه ، وقال انه سينقل الى



ولم يعد الخبر يغسرى المسحفيين الشبان بنشره . كان الحسكاية مسن أولها آلى أخرها كانت موضة وانتهت ولّم تكنّ ترجّع الى أسباب خطيّرة كماً تصورنا أو كما صور الأمر لنا .. وأبلن هذه الموجة العارمة من نت القاهرة في أوائل الخمسينات اذ كانت سيدات وبنتات الاحيثاء الشبعينا

وعندما كان المحصل يرفض هـ الحجة كانت الواحدة منهن تش معه في شجار ثم تصرح قائلة :

الراجل ده مسك (صدري وفجأة تتحول الأكذوبة آلى جنايا كبرى في جناية هتك عرض وينتقسُ حكمدار القاهرة الى مكان الصادث .

العرض ف شوارع القاهرة ولم يعد لها وعندما كثرت جرائم خطف الفتيات والمسدات قلت أنها لا تخرج عن هذا الإطار . فالفتاة المنحرفة أذا خرجت لأصطيك الشبان واتفقت معهم على

خطفوها وأخفوها وفقلبوا بهبا كذأ وان علينا أن نتحفظ كثيرا ف أخذ

مهمة علماء الإسلام الأهم أولا من أهم أسبك جسرائم الادمان والاغتصاب انعدام القيم وظة الوازع الديني الناتج عن ضعف التنشئة الدينية لدي الشبك .. وهيذه هي مهمة علماء الاستلام وعليهم ان مهمة علماء والمستوليتهم والمناوي مستوليتهم والمناوي مستوليتهم والمناوي المناوي المناو

ان همومنا الاقتصادية والتعليمية والصحبة والاسكانية والبزراعية

أول جريمة أرتكبها الانسان على الأرض هي جريمة القتل! وكان السبب هو المرأة ! وَّمنذُ قتل هَابِيلَ أَحَامَ قابِيل ليفورْ بعروسه ، والانسسان يقتسل

أخام الانسان لأوهى سبب .. ومن ثم أدهشني أن تثير جسرائم قتسل السزوجات لازواجهسن الاهتمام بينما هي في الواقع لا تشكل ظاهرة ، ولا هي شيء جديد في

> فقى بلد تعداده أكثر من هم مليون نسمة لا تعثل عشر حرائم أي على الواحد في المليون .. كذلك فان آلتاريخ آلانسان بالوف وريما ملايين الجسرائم النبي فتلت فيها زوجات أزواجهن بالسم أو استعن بعشاقهن على انتهم . ومن بين ضحايا جرائم النزوجات ملوك وقواد عظلم ليس نمة جسديد اذن ف أن يقتبل

انسان أنسانا أو تقتل زوجة زوجها أو يقتل زوج زوجته .. الغ .. الجديد في ألموضوع كله هو الأعسلام وتتعلور وسائل الاتصال والتقدم العلمس فعند قرن واحد مضى لم يسكن مسلحا لاحد أن يعلم ملاا يجرى في أطسراف التي يسكنها . ولكن الإنسان المعاصر يتقبع ما يجرى في النصيف الاخر من العالم بعد وقوعه بسدائق

التليفزيون وَلَهُذَا فَانَ قَتَلَ رُوحِهُ لِرُوحِهَا يِنَشَرُ فور وقوعه لِيقرأه ملايين القراء بعد سُاعَاتُ ﴿ كُلُّ مُكَانَ ، وَبَنْكُ يَصَـبِح حديث الناس .. يت النص .. كذلك فأن السيدة التي كانت تقتل

زوجها مالسم في الماضي لم تكن تخشي أن يغتضج أمرها إلا أذا اتهمها زوجها ولكن السطبيب الشرعسي _ بسل وطبيب الصحة الآن _ يمستطيع أن يكتشف الجسريمة بمجسرد سوقيع الكشف الظاهري على الجنة . ومن ثم لم تعد جريمة القتل بسأسم جسريما لم تعد جريب المن المروجات ال القتل بالسكين . وهـكذا أصـبحت المشكلة هي اخفـاء الجلـة حلـي لا تنكشف الجريمة . وكان أن اتجهت الزوجات القاتات الي تقطيع الجلـة وتعبثتها في أكياس للتخلص منها ولَم تَكنَّ معظُم اللِّاتي لجأنَ الى هذا الحل للتخلص من أزواجهن ليلجسان الى نفس الأسلوب لولا تطور وسسائل الاتميال وقراعتهن لحادث معاثل ..

أي أن القضية بسلختصار هيي قضية اعلام أولا وأخيرا .. وقد تتبه العالم كله ألى هذا الخطر الداهم عثيدما حسرم على الأطفيال مشاهدة أفلام العنف والجريمة وحد من عرضها على شاشات التليفزيون ..

مستولية كسرى ولابد أن نتوقف هنا طويلا لنصال

هل يدرك المسئولون عن صفحات الجسريمة في المسحف ، ومنتجسو ومخرجوا أفلام الجريمة في السينما والتليفريون والإذاعية مبدى الضرر الذي يلحقونه بمجتمعهم عسماً ينشرون تفاصيل جريمة استخدمت في تنفيذها وسائل أو افعار جديدة ؟

أَنْ عَالَمْنَا يَمُوجُ بِتِيارٌاتُ الْغَصْبِ والحقد والياس . وما مِنْ رجِلِ أَوْ

واقلام الجمريمة نطعه الحسول جاهزة لكل من يريد ارتكب جمريمة . ل أن نشر خبر يقول أن ابنا ضرب أمه أو أباه يبدم الأسوار الأخسلاقية والعقلدية والعاطفية ، ويغسرى كل طفل تفضيه أمه بسأن يضربها لأن عير فعل ذلك ولم تنطبق السماء على الأرض كما كان يتصبور . بسل كل ما حدث هو أن المجتمع استنكر هذه الجريمة لساعة أو ساعات ثم نسيها في اليوم التالي .. "

وألشاب اللذى كاننت تبرتجف أوصَّاله اذا أراه صديق لـ قَسَطُمة حشيش لم يعد يتسريد كليسرا في أن ستجيب لتعاطى الحشيش ، بل أن يشم التوكايين أيضا لأن التوف الشباب غيره يتعاطون المخدرات في انحياء العيالم بينما تقف الْحكومات عـاجزة عـن وقف هـذا الوياء . بل أنها تقدم لهم المسـاعدة وتلَّج عليهم في طلب العلاج مجانا ا

التي قتلت زُوجهـاً وقـطعته اربـا ووضعته في أكياس بمعرفة عشيقها ، لم نعد سابقة غير منكرة لا مثيل لها . فقد تبعثها زوجات أخريات وذهبن ال أبعد من قضل أزواجهـن فــدبحن أولادهن أيضا ا رو ردس بيد... وكل شيء اذن أصبح واقعا عباديا تتنباقله الصحف والاذاعيسة

والتليفزيون وريما ذهبت الى أبعد من نشره فالقت حوله النكات ا

احتاكلتنا في كم الهناروة بني ناخد ونرّى في الكلام ، وهن ان محدش هنا أنا عايزك توصفى مراقيا دى فين والمواصلة إيه .. واذاكان فيه ركوبة بعدالمواصله قوللي يبقى كتر خدك وبمعله عامر



عند السيلام داود

قد اكِتَعَى بِأَن قَالَ أَنْ رُوجِةَ مَا فَي قَرِيةَ

بجثته ولم يخض ف تفاصيل الجريعة

لأدى وآجب المسحفي ، ولحمر المجتمع من أن تقلد هنذه المسريم زوجات أخريات

روجات اعرفان المسئولين عن صفحات الجريمة في الصحف أحجموا عن نشر خبر الجريمة الأسانية والأسائلة والأسانية والأسائلة قتلت زوجها فحسب لما خس المحتودة فيذا المحتودة في المحتودة ف

المجتمع شيئا .. ولما أغرى تــكرار الجريمة زوجات أخريات بالتظيد ..

وخطف الفتيّات ..

على صفحات الجريمة في صحفناً موجة

هائلة من جسرائم خسطف الفتيسات

واغتصابهن ... ولكثرة ما نشر حول هذا الموضوع ولكثرة ما نشر حول هذا المسلب في

وتكراره يوميا بدا وكأن الشبيلي أ بلاينا قد انقلت عياره ولم يعد أحد يامن على زوجته أو أخته أو ابنته أن

تُسير في الطريق وحدها .. بل وصلت الميقفة الى حد القـول

بن وصحت المبعثة الى حد القبول بان عمليات الخطف كانت نتم جهارا نهارا وفي وضبح النهبار وفي أكثسر الشوارع ازيجاها ...

وتحرك الكتاب ورجال الاجتماع

وفجأة أنحسرت الموجة العسارمة

فلا نحن مثلا سهلنا زواج الشابات

والشبان وقدمنا لهم الوطيقة والسكن ولا نحن أطلقنا المصلمين

ق كل مسكان يعيسدون الشبيان ألى صوابهم . ولا تحن منعنا الفتيات من

السير و الشوارع والسرمناهر

ملجلوسٌ فن المنازُلُ . ولا مُحنٌ فعلناً أي شيء يمـكن أن يسوقف عمليــات الخطف والإعتداء ..

المدمرة التي اختلفتها الصحف قبسل

أن تقدم لهذه الظاهرة المثيرة حلًا !

وادلوا بسداوهم وطسرحوا الحلسول وقدموا الاقتراحات وقسامت قيسامة

الدندا باسرها ..

وقد حدث منذ علم تقريبا أن طفت

يرقضن دُفع ثمن تذكرةً ركوب الشرأ بحجة أنهس ضارلات في « المحسط

وتدرج أخر العام في كشف الحسائت . الكبرى حتى ليبسدو كان العساصمة أميمت غابة ..

وجاعت ثورة يوليو ويحثت الأمسر يعرفت الحقيقة فأمرت باعتبار هسذه التهمة الكلابة مجرد مشاجرة عسادية معاف فيها السيدة المبلغة بتهمة البلاغ الكانب .. وبين يوم وليلة انتهت جرائم هتك

اللقاء مقابل أجر معين ثم لم يسددوا لها الثمن بادرت بابلاغ الشرطة أنهم

هذه الاتهامات ماخذ الجد . ولعل هذا كان من بين الأسبياب التبي آيت الى انحسار تك الموجة من الأخبار ..

ان الصحف في كل الدنيا تبحث عن الأخبار المثيرة . ولكنها لا تتصييد هذه الأخبار عشوائيا . بل تتسرك نلك

للصحف المتخصصة في الفضائح .. وبلد مثل بالدنا يعانى من عشرات المشاكل كان ينبضى ألا تقع في المعدف في مصيدة الإثارة المجردة .. بل كان عليها أن تتجه وتسوجه اهتمام الناس ألى ما هو أخطر مسكلير من الجسرائم الفسردية الفسسالة والمفتعلة

وقتنا والى كل نبضة من اهتمامنا .. وتشحيعنا للحلول أو مطاريتنا للفساد أو مسلاحاتنا للبيسروقراطية يمكن أن يكون مثيرا ومايسدا جسدا

يست .. انقوا اث ق أعـراضكم واغلقـوا ملف الجريمة البغيض وحــاولوا أن تفعلوا شيئا من أجل مصر ا

هماية الانتاع المعلى .. وتلاعب المنتميس

سياسة حماية الانتاج المحلى من المنافسة الاجنية ف حاجة الى وقفة جادة تُعيد فَيها تَقْييمُ هذه الصَّياسة ". فألملاحظ أن الدُّولَةُ تَغَالَى أَحِياناً في حمليَّة هذا الانتاج لُدرجة التدليل .. والتدليل عادة يفسد ويدَّفع الى الانصراف .. وهسد ما حدث لبعض صناعاتنا المحلية . فبعد أن حارت هذه

وماحدث للطلمبات يحدث لسلع لقرى قد تكون أكثر أهنية ولهنا دور كبيس ﴿ الصناعة والزراعة ".. وتكون نتيجة هــنــه القرارات العشبوائية غبلاء الأسبعار والافسياد والاتحيراف .. والسيوق السوداء .

ولذلك يجب أن تتسم سياسة الحملية بطجدية والسواقعية والاعتمساد على المعلسومات السدنيقة .. والمسرونة ﴿ التطبيق بحيث اذا وقع استغلال من جانب آهد المنتجين وأمبيع غير جسير بالحملية ترفع عنه فورا تانيبا له وغبسرة

واذا همىلت سلعة محلية على الحماية طيس معنى هذا أن تصبح هذه الحمساية أبدية .. بل يجب أن تراقب هذه السلمة فَأَذَا ثَبْتَ أَى تَلَاعَبُ لَو مَبُوءً نَيَّةً مَنْ جِلَبُ المنتج يتم رفع الحملية والإعلان عن نلك ق وسَّلْقُ الْإعلَّامِ المَخْتَلَقَةُ حَتَّى يَبْحُونُ جميع المتتجينُ على علم بما حدثُ !!

ونَّحن تُحمد الله أن المنتجين الــتين يستغلون عماية الدولة الله فيثبله . ولكن ما نخشأه هو انتقال العدوى مـن اللقة الى الكارة ، إذا لم تتخذ الدولة تجام هذه القلة الأجراءات الحاسمة لأعسابتهم الى الطريق الصحيح .

ان التَّقْدُم المذهلُ الذي يحمدهُ الآن في انتاج القطاعين العام والخاص يجطث اكثر هرمنا على استعراره في هذا المستوى المرِّتفع من الجبودة والاتقبان .. وأنَّ نحاول بشبتي السطرق حصايته مسن المستغلين والصاعين الى المكاسب غيس



معتبل .. حاول أصحابها استفلال حماية الدولة أسوا الاستغلال سعيا وراء تحقيق ارباح غيسر شريفية .. ومسكلسب غيسر وسياسة حملية الانتاج المحلي عنسننا

لا تقوم على احصادات سبليمة ويسانات محيحة وونيلة .. فهي غالبا ما تعتمد على أرقام مُعلُّومات عُشَّسوائية لا تمست للوَّاقعُ بِصَلَّةً .. وهناك أمثلة كثيــرة على ذلك كأن الربها ذلك القرار الذي صُعر بعنع استيراد طلعبات رفع العيساء الى المُسلق وهلجمته انه لا يوجد في مصر انتاج محلي من هذه الطلعيات .. وأن القرار معتر بناء على معلومات عشوائية .. وتُـُم الفُـاؤه



و آمسېحت مىوشىع فخرهم واعتزازهم لما تمتاز به مسن جسودة وذوق وسيسعر



المسواطنين ، وراد

اقبالهم على شرائها واقتنــــائها ..

مشروعة ، فبدأوا يقللنون من جنودا الانتأج .. ولا يهتمون بالدّوق أو الالتزام بالسعر المعتدل باندر اهتمامهم بسالارباح والمكاسب .. فرقعوا الإسعار رغم تدهور مستوى الانتاج بدافع الجشع والطمع غير عابئين بمصالح المستهك المغلسوب على أمره .. وألــدَى يفسطر الى شراء هــدًا الانتاج لحلجته الشحيدة اليه وعدم استطاعته المصول على بديل له



سمير عبد القادر

جمهورية مصر . منير بــُالاتباع في كافــة عبواميم المحافظات . الليوبية د . سميح أحمد بُحمود ناقوس الخطر! تجارة الزفازيق اسئلة حائرة !

منطق مقلوب ..! تصرف بعض شركات القطاع العام الخاسرة اربلحا ومكافأت للعاملين

وسيلة مواصلات تربطهم بالقاهرة .. رغالبا ما يتأخر الطلاب والعمال

والموظفون منهم عن اعمالهم .. والحل في

بد محافظ القليربية بتسيير خط أتوبيس

أن صنافع الى شيرا الظلات ورصف

رباسة الرئيس محمد حسنى مبارك غنظمة الوحدة الافريقية تبشر بحل الكثير

من مشاكل القارة .. وسوف تكون وسيلة

فعالة لتقريب وجهات النظر الممتلفة

مبارك .. وافريقيا

وهي عهد جديد لاقريقيا .

قبل عودة الشناء !

يسكنها مواطنون لهم حقوق .

لاتعتقد اننا فيد اغيطأنا ف هيق

المهندس محمود عسونى رئيس هيئ

النقل العام حتى يعاقبنا ويتجاهل

شكارانا المتعددة .. ونحن لانظب سوى

مد عُط اوتوبيس من العتبة الى المناشي

وهد خطوط أوتسوييسات ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۲ و

ابراهيم عبدالفتاح ابو سعدة طناش ــ الجيزة

أمالى منطقة منشية عبدالمنعم رياض

أكثر من سنة شهور .. المسر فسائل

محمد مرسى عيدالمتعم

مُعِرا الخَيِمةُ _ الطيوبيةُ

نجدي لصد نجدي

وتوقيعات لخرى

لحل مشاكل الآلاف من العواطنين ،

لماذا يعاقبنا ؟!

الحقونا !

لحمد عبدالواحد

الجيزة

قبل . وبعد !

عاور که ا

محمد يوسف لطفي اذاعة الشباب والرياضة

مجمود حسن. النبلاوي النظرية _ الدفهلية

شكوى من صدافر! اهالى ترية مسانح بالتلبوبية يفتقرون

الادارية ، والزجاج المحطم بالواجهة الخارجية للشركة ، وهو ما لم أغضل نكره في مقالى مقررا أنه قد يكون حدث نتيجة التراشق الذي وقع عند اقتحام

فيما أثبتته النيابة في معاينتها حدوث تخريب لالات المصنع أو خسطوط انتلجه ، وليس أدل على ذلك من أن المصنع علا الى الانتاج بكامل طفقته

لحقى القانوني في الرد . وتفضلوا بقبول خالص التحيــة

الدكتوز محمد حلمي مراد الامين العسام لحسزب

راو يوم كل اسبوع .. ويتجول على قدميه أن شوارع وحوارئ محافظته ليستمع الى شكاوى الناس ومعاناتهم ويعمل على

محمد امين عيسوي الاسماعيلية

دورة الألعاب الاقريقية على الابوآب .. ولم نُسمع أَى شيء عنّ استعدادات مصر لهذة الدورة الأفريقية الكبيرة فلعل الاستعدادات سرية ! مختار فوزى حامد

سنترال قليوب وياقى سنترالات احمد شريق

السيد الأستان ابراهيم سعده .. رئيس تحرير جريدة أخبار اليوم الطريق الصحيح

محيد صبيه ... وبعد :
طلعت في مقلكم المنشور بالعبد الأخير من أخبار اليوم أننى أدافيع عـن طلعت في مقلكم المنشور بالعبد والصلب ، وأننى لم أنكر الحقيقة عندما أكنت أن العمال كانوا حريصين على عدم تخريب مصنعهم بحليل المسورة المنشورة مع مقلكم التي كانت مجرد أوراق وزهريات مبعثرة في ممر باحد أنوار مبنى الادارة ، ذاكرين أن الصحف الأخرى نشرت صورا توضح أثار التحمير التي لحقت بالمصنع .

وحرصا غل عدم تجاور الحقياق الثابتة ، أود أن أسجل ما يل : ١ – أننى لم أدافع ل مقال بجريدة الشعب عن التحريب في مصنع الحديد والصلُّب لَّأَنَّهُ لَمْ يَقَعْ تَخْسِرِيبٌ وانعسًا حدث اضراب واعتصام سلميين مقررا أن أخطاء الادارة وأوجه الإنفاق الترق على مستوى الدولة كانت هـــــ ة فيها ، ومشسيدا بسوط

الأمن المركزي للمبنى . ٢ ــ لــم يــرد على لعسان وزيــر الصناعة في أحــاديثه المـــحفية أو

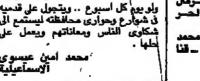
بمجرد انتهباء الاعتصبام وعبودة يعتبرون عملهم . العمال إلى عملهم . رجاء التفضل بنشر هذا الايضساح عاملا مون أن يكون نقدى لما كتبتسم عاملا مون أن يكون نقدى لما كتبتسم عن هذا الحيث دافعا لإغفاله ، اعمالا

ووافر الشكر .

الاستعدادات السرية

نتاشد الهندس سليمان متولى وزير المواصلات حل مشكلة الاتصال بين

حفاظا على صحنتا وكرامنتا الوطنية . ايراهيم محمد شريف مبهرجت ــ الدقيقية



ابو قرقاص - النيا

وخاصة حارة سمير العمري يعانون الويل بعد أن انقطعت المياه عنهم تماما منث الاطعمة المستوردة الملوثة والقاسدة .. هي ناقوس الخطر الــدى والأسراش .. تصاصرهم .. قمسن يجب لن ينبهنا لان نسعى جادين لانتاج طعامنا بايبينا .. ونعن لانتكر جهـود يغيثهم ؟! وزارة الزراعة ، ولكننا نجالب المرزيد

نَّهُم الْمَعْيَة الْمِعْلَرِية لِـ الدقهابة

اذا سألت قبلنا صاعدا عن أماله فيضبطرون لشرأته منن العب فيضطرون لشرائبه من السبوق السوداء ... وتحن مصريون والتعنامل وطموحاته يقول : تقديمٌ عمل جيد وقريد يجب أن يكون بعملتنا المصريسة حشى يضيف جديدا للفن المورته لانشجع السوق السوداء . وتقديمه أعمالا هابطة يقول: الجمهور عنهم : مجعد على احمد كمال صقر دمنوق ـ كفر الشيخ عواطف متصور _ عند هذا الحد من الحرار وجسنت تفسى اتسامل : ماحكاية هذا البسك تلية عزيز حلعى احتلال الطريق الزراعي رما حكاية مشاريع الاسكان التسي انتشرت بالطريق البزراعي بيسن القاهرة والاسكندرية ظاهرة بيع السياح قبل أن يعود قصل الشتاء .. انهاشد معافظ الجيزة انشاء ممساف المساد بشارع الهرم لتصريف مياه الامطار مدلا من تصريفها في الشوارع الجانبية التسي

للمسافرين .. وهي سلع من كل مستف ولون .. وقد لحتل الباعة مساحات طويلة على جانبي الطريق مما يعشل خطورة شديدة .. فهل من علاج ؟! محمد حسين حجازي

الوكر بعد أن انتهى حفل المتتاح كويرى أحساب ارتفاعها ؟ دسوق أطول كبارى النيسل والسذى أم أن المشرفين شرقنا فيه الرئيس محمى حسب مبارك .. أطعت شركة كهسرياء كلسر

الشبيخ التيل عسن الأعمدة الكهريفية .. فصار الكويري مطلما ووكرأ للصوص ومساوى للعساطلين وقطاع الطرق ! كامل على القصاص سوق ــ كفر الشيخ

مشكلة د أمون ، ا قلمت لحدى شركات الإستثمار يسد شارع ، أمون ، الذي نقيم فيه .. مع اني توجد رخص بناء رسمية ف نفس الشارع ، الا ان الشركة تعكنت مــن الحصول على رخص بناء من حى غرب الحيزة تتحاهل وجود الشارع تماما ... وقمناً بايداع شكاوانا وأوراقتها الرسمية بمكتب مصافح الجينزة .. ولكن غناك محاولات خفيسة لتعييسع

الموضوع ا فرج الفارى د . أبو اليزيد العجمي الهرم ـ الجيرة

وكيف نطلب منهم بحد نلك العمل على زيادة الانتاج ؟ وللذا يتعبون انفسهم ؟! نجمع حمادی ـ قثا

العمسل الاشتراكي

نداء لكل محاقظ اتمنی من کل محافظ ان بترك سيارته

الو .. قليوب ؟

ميدان التحرير لاتقلاه مسن عسوامل التعرية وعوآدم السيارات التي تهدد التعلق في ميدان رمسيس .. فهـل ميدان التحرير لا يوجد بــه مــايهدد التمثال ١٢

قطارات الصعيد التىي يستظها الكادحون من العمال والموظفين والفلاحين لاتصلح اطلاقا لجنس المشر .. فهني بدون شسببية وأيواب .. ولانجد بها سوى البرمال والتراب والبرد القارص أو الحسر

خاد عبدالرازق محمد استا ــ قنا

الفن الذي كان ! شباهدت شبلاتة أفسلام في فتبرة وجيزة .. وسمعت خلالها عبارة ويلان الحكاب وعلى لسمان أبطال الفيلم .. فعتى تحتفي من أفلامنا هذه العبارت التي اقتحمت سماء الفين الذي كان راقياً ؟ .. ومن يحمى النوق والأخلاق ؟!

جدير بالإتباع قرار محافظ القاهرة بنقل الأورش ال خارج المنطقة السكنية للغاصمة قرار صائب لراحة سكانها .. وهـو

أحمد بوسف فرج

بورمنعيد

متى يأتى اليوم الذي نتخلص فيه من الروائين والكسل وننطاق في الاتجاء الصحيح ؟ .. ومثى باتى اليوم السدى تكون في بحق امة واحدة كما ارابنا الله سيَّمَانَهُ ويُعَالَى ١٢ 🖣

السكنية لحماية الاتتاع المحل .. ولسكن تبين بعد أن انتقدت المعدف هذا القرار وسمح بالاستيراد مرة اخرى ..أ

ويتح عيهم بي صب العدج مجما ا لقد جعل الإعسلام السرديء غيسر المسئول ، كل شيء _ مهسا بلغـت فظاعته _ أمرا عاديا . فالزوجة الأولى

ولو أن محرر الحوادث الذي علــه بنياً قنسل السروجة الأولى لسروجها وتقطيعه الى أجزاء عباتها في أكياس وه أسف اذا بدا أن منذا

ولكنى اعتبره موضوعا متجدداً يحلو الكلام فيه بين حين واخس

وهو موضوع الممارسة الديمة اطد

حتى في اعرق البلاد الديمقراطية _ لها ضوابط وتقطيد وامسول

مرعية .. قانه من و جديد ، القبول أن الممارسة الديمقراطية يجب أن

مكون لها اسلوبها الخاص بها

على الأشتخاص بالتجريع ..

ويقيني ان السدكتور مصطف

الشورى .. وهو سياسي قديم .. هو څير من يجسد هذا الاسلوب الذي

أقصده في الممارسة الديمة أطبة

فأمطويه يقطر اديا .. ولا تغيب في

ولا تحتجب وراء كلماته الرقيقة .. المعانى التي يريد التركيز عليها . وقف المحامي فهمسي ناشد _ ممثل المعارضة الـوفدية في مجلس

الشورى .. رغم ، معارضة ، حرب

مجلس الشوري الجديد فيقول :

وستبقى ايضا المعسارضة الوفدية .. تقول لا في غير مزايدة ..

وتقول نعم في غير ممالاة ". وتعب

عُنُ الوفد والوفديين المؤسسينُ . واستمر فهمي ناشد ف كلامــه . فتطرق الى الحديث عن التنميــة .

، التنمية في مفهوم هذا المجلس في التنمية الشساملة والأمسر

تجدى .. حتى القبروض اليبوم لا جبوي ولا فلادة منها لأن مخزن

الفلال الأمريكي معرض للافتقار في أوائل التسمينات حيث بمند

التصحر والجفاف من أفسريقيا الى

۔ واستطرد فهمی ناشد ق حــدیث طویل عــن اختصــاصات مجلس الشورى وقضية الغذاء والفصوة

ويلدر رئيس مجلس الشورى الى التعقيب على النائب الـوفدى المعارض _ الذي فصـله حـزب

الوفد بمجـرد تعيينــه ف مجلس

مشكرا للسيد الزميل الاستاذ فهمى ناشد وأقبول لك أهسلا بالمعارضة وأهالا بالتعددية

وهنك كلمة أخيسرة لعلى

حسن الاستماع أليها حينه

التبعية لا تجدى .. فإننى لم أتبين

هذه الكلمة لأنه لا وجود لها هنا .

فهذا الشعب الحر الكريم المناضل

الشريف بعد مشواره الطويل الذي

كتبه بفكره وبعظه ووجدانه وبدماء

ان التبعية لا تجدى . فنحن جميعا

هناك وهذا أمر جائز ومن طبيع

خلال مذا النقاش كاحرار في بلد حر

عبدالفتاح الديب

الأمور .. ولكننا نلتقي دائم

على أرض حرة كريمة .. انتهـــي كلام رثيس

لتقل في شنونه السداخليا

تقليدية .. حتى التبعية لــم

، النتيا سوم يحتاج الى حلسول غيسر سوم يحتاج التبعية لسو تعبد

بالسباب والشتائم

. أَسْلُوب مِمتاز بِالْعَقَة . ويرتفع عن

مهرجان في بورسميد في ذكرى أفتتاح القناة

قرزت معاقفة بورسميية اقلعة مهرجان عالمي خلال شهر ديستير القادم يمناسبة مرور ١٢٠ عاما على فتح قناة السويس الملاحة ، وذلك بالعان مع ميئة قناة السويس ووزارة السياحة ورسعيد أته سيتم خلال المهرجان اعادة وضع تمثال بيليسس عطمه الشقب خلال العوان الثلاثي علم ١٩٥١ وذلك في نفس المكان الذي كان قائما فيه عند الدخل الشمالي

كما تم تشكيل لجنة نتية مشتركة من الخبراء الفرنسيين وخيراء هيئة قناة المدوس لاصلاح القثال وترميمه في ورش ترسانة الهيئة مير فؤاد على أن ترضع على قاعدته لرفة يجرى اعدادها وتتضمن عبارة تغيد أنه تقرر اعادة الى مكانة اعتراقا وتقديرا للملاقأت المبية التي تربط بين الشعبين

تسهيلات باتسلوم لعودة حجاج المفرب العسريي

اعلت محافظة مطروح حالة الطراريء المستمرة بمنقذ السلوم البري مسوري بمسمره بعدد استوم البرى الراحة حجاج حول المقرب العربي الذين قلموا بتلامية فريضة الحج بالسعودية عير الطويق البرى وذلك لاول مرة منذ

مطروح قرارا باستمرار ورديات رجال الجمارك والجوازات والحجر الصحى والخدمات لدة ٢٤ ساعة يوميا لشعييل عبور حجاج ليبيا وتونس والجزائر والمغرب وتوفير كلفة وسائل الراحة لهم .

تكتفى بلأدنا بالاسمنت

وصل انتاج مصر من الاسعنت إلى ١٥,٥ مليون طن هذا العام ومن المنتقر ان يصل إلى ٢٢ مليون طن خلال الاعوام الثلاثة القادمة بعد إضافة مشروعات انتاجية جديدة في أسيوط والمنيا وقنا .

مرح بهدا المحاسب محمد عبدالحميد رئيس مجلس ادارة شركة اسمئت بورتالند . وإضاف أن مصر حققت الاكتفاء الذاتي من الاسمنت وسوف بيدا تصديره للخارج .

٢, مليون جنيه للصرف الصحى بالقليوبية

تقرر توصيل ويناء شبكة للصرف للقرى بمماقظة القليوبية .. صرح بدلك مجدى ابو الدهب رئيس الرحدة المحلة بيلقس . وقال أنه تقرر توميل شبكة الصرف المحى بعنطقة بلتس والقرى التابعة لها وذلك لقريها من بلس والفرى السبح من ومساهم محملة تتقية شيرا الخيمة .. ومساهم الجهاز التنفيذي الضرف الصحي القاهرة الكبرى بمبلغ ٢٠٠ الف جنيه بالاضافة الى مبلغ ١٠٠ الف جنيه إلى أبوزعبل لقربها من محجلة تتقية

Man Street, Square, 1785.

تعاون طبی بین مصر واليابان وافلت البابان على تخصيص منحة لتأثيث مستشفى العاشر من رمضان واقامة ٢٥٠ سريرا وتجهيز العبادة الخارجية .. وذلك من خلال المحدة المخصصة للتعاون الطبي بن مصر والبابل .. صرح بهذا المهنس عبدالعزيز حلمي نائب رئيس هيئة المُجتمعات العمرانية الجديدة .

للركة النقل والهندسة

صدر الدكتور عاطف صدقی رئیس مجان الوزراء قوارا بعد خدمة المندس فتحی الفقی رئیس شرکة التقل والمندسة بالاسكندریة استة جدیدة،

وذله بعد بلوغه السنّ القانوني وهو سنّ

الالله المعاش .. القرر احقة كل من المهندسين العزب سئم رئيس الشركة المالية والصناعية وفنحى العسقلاني رئيس شركة اقلام المساص إلى المعاش ليلوغهما سن المتين .. يجرى حاليا ترشيح رؤرساء جد لهذه الشركات .

للى تليفون الاستدعاء

تبدأ هيئة التليفونات في اكتوبر القادم العاقد مع الشنركين الراغبين في التمتع خدمة تليفون الإستدعاء وذلك المرة

والصيد رئيس الهيئة . وأضاف بأن

لليفون الإستدعاء تقوم فكرته على وجود

مهاز صغع يضعه الشترك ف جبيه وإذا

البه الحد على تليفونه يعطى الجهاز

المجود بجيب الشبراء رنينا مميزا بمكن

المُشترك من الرد على من يطلبه . وأضاف أن الهيئة إستوريت 6 الاف

لبدء في التعاقد

صرح سند للصرى رئيس هيئة المبلع الاستهلاكية بلن الاوكاريون هذا العام يضم فروعا جديدة وهي الجمعيات الاستهلاكية التي يوجد بها اقسام للملابس ر يدخل مشروع الكساء والمجمعات المتكاملة ،السومانيل، الإوكاريون لاول مرة بتخفيضات تصل الى ٥٠٪ الجاهزة والأحنية والابوات المنزلية وكذلك محلات الاحنية (قطاع خاص)

تغنيض رءوم التسجيل والغاء التحريات كتبت ميرفت عمارة :

اعلن الستشار فاروق سيف النصم وزير العدل انه سيتم أجراء تعديلات جدرية في قوانين الشهر العقاري سيشمل التغيير الغاء التحرسات اتحفيض رسوم تسجيل المحرات . وقال الوزير انه سيتم تقدير الرسوم التي يدفعها الواطنون على الماس ضوابط جديدة تكفل استقرار اللعامل وسنت تت تصفية هذه التزاعات عن طريق لجان العامل وسيتم تقدير هذه الرسوم ملقا للقوائم التي يصدرها وزير العدل بالإتفاق مع وزير الاسكان. وتحديد

القيمة الفعلية للاراضى والمباني التعامل .. وسيتم تعديل هذه القوائم كل سنة انتطابق الواقع الفعل . وأضاف وزير العدل : أن الوزارة سنقوم بالفاء نظام التحريات بعد أن ادى ألى أضطراب أن التعامل وعدم الاستقرار في تجديد الرسوم المستحقة الاستقرار في تجديد الرسوم المستحقة

محققلت الجمهورية وحوال ٠٠٠ محل قطاع خاص بعد تقديم كشوف أسعارها قبل وبعد التخفيض لاعتمادها على أن يكون الإوكاريون اسبوعين لكل محل وصرح عاطف حلمي مدير فرخ قطاع علم بالمنسين بان الاقبال شديد على الإوكاريون خاصة من السياح العرب الذين يفضلون شراء السجاد والموكنت يشكل مُلْحُوظ لانها تكل عن استعارها في بالدَّهم بـ ٧٠٪ على الاقل وكتلك الأقبال بل شراء اللابس الجاهرة لتخفيض اسعارها أ٪ ولاول مرة تنخل البنل الرجال

وقال أن السلم الادوات المنزلية تعلني من قلة المعروض لان طن الالومنيوم إد سعره قبل الاوكازيون ٤٠٪ فلحجمت الشركات المنتجة عن تسليم انتلجها لَلْغُرُوعِ لَطَرْحُهَا مِالْاوَكَازُيُونَ مَايِعِرَضَ هُو مَخْرُونَ الْغُرُوعِ فَقَطَ وَكَنْكُ نَقْصَ المعروض مِن الايولت الكهريائية من تليفريونات وغسالات الفول اتوملتك ويؤكد اللواء اسحق العشماوي مدير مبلحث التموين بلنه الى الان لم ترد اي التموين وأليلااتهم بضرورة التأكد من حركة البيع والتزام اصحاب المحلات

د .. عادل عز

بحيرة السد العالى .. وتوفير الاعتمادات

يحيه اسد العني .. وبودج المستحدث المالية اللازمة لاستكمال المباني والمرافق ياسوان وقنا .. وطالبت بوضع خطة سياحية تتفق مع المقومات السياحية المتوافرة في السوان سواء من ناحية المتوافرة في المتوافرة في

الاثار الموجودة بها او كونها مشت

عللياً ، على أن تساعد هذه الخطة على

كما اربصت اللجنة بتنمية المجتمع

للحلي أن كل من مجافظتي أسوا وقنا

وذلك عن طريق استغلال كل الموارد

والامكانات المتاحة في المحافظين ودعم

وتطوير اجهزتهما ومرافقهما وتخصيص

الوارد المالية اللازمة لهما وللمشروعات

المقامة يهما والقضاء اولا ياول مع المشكلات والمعوقات التي تعترض

وكانت اللجنة قد قامت بزيارة ميدانية

تجتمع غدا اللجنة الخاصة بدراسة

موضوع و ادارة التثمية في مصر ، ،

تمهيداً لعرض تقريرها على اللجنة

مهيدا لعرض تقريرها على اللجنة الاقتصادية بمجلس الشورى في اجتماعها يوم ٢٧ اغسطس الحالي معرح بذلك د. احمد رشاد رئيس اللجنة الاقتصادية وقال أن هذا الوضوع سيكون أول دراسة للجنة الاقتصادية يقدم لمجلس الشورى في بداية دورته القادمة.

انطلاقاتهما .

لمحافظتي فنا واسوان .

ادارة التنمية بمصر

و٢٩١ فرعاً للكساء الشعبي تعرض نوعيات مميزة ومختلفة منَّ الملابس الجاهزة

الرجال والحريمي والاولادي بأسعار تقل عن السوق. ٥٠٪ كما ستعرض الزي المرسي والشنط والاحديث الدرسية باسعار التكلفة فقط.

وتشترك ق الإوكاريون هذا العام ٢ شركات قطاع علم تضم ٥٠١ فروع بجه

تم الاتفاق بين وزارة البحث العلمي والوكلة الامريكية للتنمية الدولية على تنفيذ برنامج الشروعات الانتلجية الصغيرة بمصر يشمل الاتفاق اربعين مشروعا تم للمشاركة في الإعسال الانتلجيد وستقوم دراسات الجدوى الشباب بللجان وستقدم اجهزة الوزارة بمتابعة التنفيذ . الانتهام من دراسة الجدوى الفنية والاقتصادية لها بواسطة الخبراء مَّنَ بُوْزَارَةُ البحث العَلْمَي بنمويل البرنامج الوكالة التخصصين بوزارة وقل ان الوزارة ستنظم ندوة من وسيقوم يتمويل البرتاء الإمريكية للتنمية الدولية الخبراء في هذه الشروعات وستشارك بها أجهزة الشباب والاعلام غدا لسماع وجهات النظر حول تنفيذ هذه الشروعات .

وصرح الدكتور عقل عز وزير الدولة للبحث العلمي ان هذه الشروعات ستخصص للشباب

درجة لطلاب القسم الأنبي. ويستمر للكتب في صرف

مؤسسة علاجية بكفر الشيخ أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا جمهوريا بإنشاء مؤسسة علاجية بحافظة كفر الشيخ وتتيمها مستشفى

فوه الجديدة . صرح بذلك د . راغب

دويدار وزير الصحة ، وقال إن نظام المُرْسِسة العلاجية سيشمل في الخطة للقادمة المراكز بالحافظات بعد الحقالة لستشفيات العواصم . وحتى الآن طبق ف محافظات القاهرة والاسكتدرية والقليربية وبور سعيد وكفر الشيخ

جهاز لتلبية طلبات المشتركين مقابل إشتراك قيمته ٥٠ جنيها ويتم تطبيق النظام الجديد في القامرة الكبرى أولا ثم

معتلين عن المستثمرين والحكم للدني وريات البيوت ووزارة التعمير الناقشة مشكلات المدينة والتغلب عليها بالجهود

وكان أول مجلس أمناء تم تشكيله في مدينة جديدة في مدينة العاشر من رمضان وساهم في تدليل العقبات أمام

حل مشاكل كل مدينة برج العرب الج

العاب الجديدة والتي اللها الواطنون خلال لقائهم بالرئيس حميني ميارك واعلن اللواء كمال منصور مجافظ مطروح انه تم تشكيل لجنة برئاسة احه

والاعدادية والثلثوية للعام الجديد ونكل تبعيتها والأشراف عليها من محافظة مطروح وانشاء فرع لدرية الشدون الإجتماعية والتامينات وَتَرُويْدُ الْمُرْكِرُ الطبي بِالأطباء الاخصائيين في كل الفروع الطبية .

كما تقرر ربط مدينة برج العرب باتوبيسات غرب الدلتا ببنها ويين الإسكندرية والقضاء على مشاكل ميام الشرب وعلاج مشكلة زيادة الملوحة

. وقال المحافظ انه سيتم توزيع ٧٠٠ وحدة سكنية على العاملين بالشركات الجاورة للمدينة وافتتاح مجمعات استهلاكية جديدة ومنافذ للبيع وزيادة حصة المدينة من المواد

مجلس إدارة جديد لهيئة تحسين الأراضي

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس تاريخ والمنائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستمسلاح الارامي أعادة تشكيل مجلس ادارة الهيئة العامة لجهاز تحسين الاراضي برئاسة الدكتور ابراهيم عنتر وتضمن القرار عضوية كل من المحاسب أحمد عيد وكيل الوزارة الشئون المالية والادارية بالجهاز والمهندس على عبدالوماب وكيل الوزارة للاراضي، والمهندس ثروت فهمي رئيس الهيئة العامة لشروعات الصرف والجقلي والمنطى والماسب عبدالبارى حامد وكيل أول الرزارة الشئون اللآلية والادارية ، والدكتور أحمد أدريد السهريجي مدير معهد بحوث الزراعة الالية والمهندس أبو يكر الباسل رئيس لجنة الزراعة والري والدكتور حسن خضر وكيل وزارة الزراعة اشتون الاقتصاد الزراعي والدكتور بليغ شدي رئيس البحوث بمعهد بحوث الاراضي والمياه والمهندس وايم نجيب سيفين وكيل وزارة الاشفال السابق والدكتور احمد

وقرر المحافظ تيسير اجراءات تلويل التلاميذ من ابناء العاملين بشركات والهيئات الى مدارس المدينة وجهيز جميع للدارس الابتدائية



● للسكان حق الحصول على قرض للترميم اذا امتنع المالك قروض القرميم تعدد على ١٠ مفوات بفائدة ٥٪

و تخصيص ١٠٪ من قروض الامكان الثعبي للتحربيم والعيانا

سوق يخصص بنك التعمير والإسكان

نسنة ١٠٪ من القروض الميسرة التي

تتيحها الدولة لأغراض الاقراض الميسر

للاسكان الشعبي . لاقراضها لاعمال ترميم

وصيانة الماني السكنية والحفاظ عليها

على ألا تتجاوز مدة القرض ١٠ سنهأت

وبعلاد استثماری قدره ۵٪ من قدمة

القرض ويسند على ١٠ اقساط تبدا من

وسوف يتم تحديد قيمة القرض ق

حدود أيمة أعمال الترميم والصيانة التي

يحتلجها العقار وبما لا يجاوز أجرة العقار

ق ١٠ سنوات ، وتصرف قيمة القرض على

دفعات من البتك للمقاول الذي يقوم

باعسال الترميم مباشرة ويقوم مقك العقل بتقيم طلب الى

البتكُ للحمول على أرضٌ ميسر لأعمال الترميم يتضمن البيانات الكاملة عن

العقار والقرار الصادر من الوحدة المحلية

المختصة _ويقدم في حالة اجراء ترميم

شامل للعقار _ وتقرير تقصيلي من مهندس

تقابى يتضنن وصف للبنى وموقعه

والإجزاء التي تحتاج لترميم أو صيانة

وجسع الإعظل اللازمة لجعل سبى مطّحاً للقرض المخصص من لجله

وطريقة تنفيذ الترميم والتكلفة التقديرية

له. وخريطة مسلحية توضع موقع

لجراء ترميم شامل له ـ ولم يقم الملك

بتنفيذه خَلَال ٣٠ يوما من صدوره يجوز

لأحد شاغل العقار التقدم بطلب للحصول

على قرض ميسر لإجراء أعمال الترميم

كما يجوز لأحد شاغلى العقار التقد

العقار ، ومستندات ملكيته .

السنة التألية لمنح القرض.

أصدر المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والاسكان والمجتمعات الجديدة قرارا لتنظيم الاقراض الميسر لأغراض ترميم وصبانة العقارات



م . حسب الله الكفراوي ويجوز له الحصول على النَّ منَّ القضاء المستعجل لاجراء الأعمأل المقررة للترميم والميانة دون الحصول على موافقة المُعُكَّةُ، ويحصَّلُ عَلَى الْقَرْضُ الْمِسْ ويتقاضى البتك الساط القرض وعائد أستثماره من شاغل العقار الذي تقدم بطلب للحصول على القرض، وللشاغلُ الرجوع على المالك قضائيا بقيمة ما بإنزم به فاتوتا من هذه المالغ .

وتشمل اعمل الترميم والصبانة التي تجيز منح القرض الميسر : تدعيم وترميم الأساسات المعيبة ، ترميم الشروخ بمبائم

الحوائط وتنكيس الأجزاء المتاكلة تدعيم الاسقف المعيبة بسبب الترخيم او الميلُّ أو التشريخُّ، أو كُسرِ الكَمْرَاتُ الحاملة لها ، كما تشمل تدعيم وتقوية الأعمدة الحاملة للمبنى ، اصلاح وترميم التلفيات ف ارضيات دورات المياه والحمامات والمطابخ والاسطح التي قد تؤدى الى تسرب المياه للحوائط او الاسلسات ، واستبدال درجات السلم المتداعية والحوائط الحاملة لها واصلاح واستبدال التركيبات الكهربائية الرئيسية ، وأصلاح وترميم خرانات وطلميات المياء والمساعد والإعمال والتركيبات الصحية الخارجية للعياء والصرف الصحى واستبدال الأجهزة والادوات الصحية التلفة والإصلاحات

تعقد لجنة الزراعة والرى بعجلس الشورى اول اجتماعاتها اول سبته القلام لمُناقِشَة خَطَّةٌ عمل اللَّحِيَّةُ .. وتشمل خُمسة موضوعات : نظم النَّصرفُ في الاراضى الجبيدة ، وخُطة الموارد المائية ، والتركيب المحصول ومحصول الذَّرة ، والإغلاف انتلجا وتصنيعاً واستهلاكا ، وتنمية القرية المحرية زراعياً

وصرح المهندس سعد هجرس رئيس اللجنة بأنه سيعقد اجتماع خاص لناقشة موضوع القمع، وسيدعى لحضوره مجموعة من خبراء الزراعة والري لبحث التُوسَع في زراعة القمع داخل الأراضي الصحراوية الجديدة والتي تتولى وزارة الاشغال تدبير مواردها الماثية ، ودراسة حول التعاوينات الزراعية والمماصيل أأسكرية والزيتية والحبوب والانتاج الزراعي والتصدير تمهيدا لعرضها بصفة نهائية امام المجلس مع اللاثة تقارير مبدئية حول السياسة

٦ قناطسير للفسدان في قطن الصحراء

الزراعية في مصر وأستصلاح الاراضي

كيمائية أو أسمدة تقليدية . صرح بذلك الدكتور محمد وكيل وزَّارة الزراعة . بالبحية وقال : انه التيلة بمنطقة وادى النطرون بعد نجاح التجربة خاصة انه لايوجد به لطع أو أمرأض مثل اقطان الوادي

يُغتنج الدكتور يوسف والى نائب الرئيس الونداء ووزير الزراعة موسم جني تمبر القائم .. وتشير النتائج الاولية للمحصول إن القدان حقق متوسطاً قدره ٦ قناطير للفدان بدون استخدام ای معاملات

لجنة الشئون الدستورية تجمع لجنه القنون الاستوريه والتشريعة بمجلس الشودى صباح غد _ الاحد _ برئاسة المستشار يوسف نصار .. وسيتم مناقشة خطة عمل اللبنة خلال دورة مجلس الشورى المقبلة التي ستبدأ بدراسة التشريعات الزراعية تمهيدا لتجميعها ف قانون

كتاب عن قانون المخدرات اعدت الامانة العامة لمجلس الشعب الإعمال التحضيرية لقانون مكافحة المخدرات وذلك أوضع كثاب متكامل يشمل قانون المخدرات الصادر في عام · ١٩٦ وجميع التعديلات التي وربت على

م . سعد هجرس دراسة التشريعات الزراعية

وجسيع معديدت سي وردت على هذا القانون حتى التعديل الاخير وجميع مذكراته الايضاحية وجميع المناتشات التي دارت بمجلس الشعب وتقرير اللجان النوعية المشتركة.

لجنة الحكم المعلى تطلب: وضع خطـة سياح لمحافظتي قنا واسوان أوصت لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب برئاسة عبدالفتاح الدال بتوفير بدا امس مكتب تنميق القبول بالجامعات وفروعه بالمحافظات استلام أوراق الاعتمادات اللازمة لاستكمال المشروعات التى تقوم بتتفيذها الهيئة العامة لتنمية

القبول لطلاب المُرحلة ٱلأولى بُحَدُ أدني ٢٧٦ درجة علمي بشعبتيه .. وَإِلَّا ٨٠١

اوراق القبول حتى يوم الاثنين (بعد غد) في جميع الفروع وحتى يوم الثانثاء في المكتب الرئيسي ... مرا المدين في المكتب الرئيسي ... عبد السميع فنديل مدير عام مكتب تسيق القبول بالجامعات بان العاهد العلياً التُكنُولُوجِية التي ينظِب الالتحاق بها اجتباز الطالب لاختبار الاستحق بها اجتبار الطعب الحبيار فدرات وهي المعهد العالى التحتولوجي مينها .. والمعهد العالى التحتولوجي مالعاشي من رمضان – عليهم التقدم للحصول على عطاقة الاختبار من المركز الرئيسي بالقامرة فقط قبل تقديم الرئيسي بالقامرة فقط قبل تقديم

الطالب لأوراقه ألى لجان الاستلام وأن الطالع ووراله ال المسلم والم يتم صرف بطاقة الاختيار الا بعد الاطلاع على الاستمارة الاصلية وقال عبدالسميع قنيل: انه تقرر تخفيض الحد الادنى للقبول بالمعيد المال التكنولوجي ببنها من ۲۷٪ الى ١٨٦٪ سبب انخفاض الحد المتوقع كماً صرح د. أحمد فتحي سرور .. وقد تقرر تخفيض الحد الأدنى بهذا المهد مرر مصيص المند الاسلاب للالتحاق به وبالتال على طلاب المرحلة الأولى عدم الالتقات للحد الادنى المدن بدليل الثيال لهذا المعهد بعد أن تم

معلومة ... أما طلاب كلية السياحة والفنادق فقد تم تحديد شرط الحصول على ٧٠/ في النفة الأجنبية الأولى بعد أن تقرر الغاء اختبارات القبول بهذه الكلية

COLGATE - PALMOLIVE

* Leading Manufacturer and Distributor of quality consumer proposition in the Marketing Department:

SENIOR PRODUCT **MANAGER**

- At least Three (3) Years experience in Marketing & product development of consumer goods.

 Successful candidates will be University graduates.

 Must have an excellent command of written and spoken English.

knowledge would be an asset.

graph to:

P.O. BOX 43 Alexandria

وزارة المنعتال هيئة ولفقطاح ولعتام للنقب ويبرسرى والفهرى بجنة المشتريات الخارجية الشركات تقل الركاب بالأقاليم ٤ شارع السواح - الأميربة - القاهرة

تعامت الثركة شركات القطاع العام التى يدخل ضمعت نشالها الايستيرا ووالوكلاءالتحاربين للمصانع المنبخ لقطع غيارالسيارات المقيدين بجل الوكلاء التجاريين عن لمرح المناقصات العامة العالمية البالية للتوديدمن بلاوا لعملات إلحرة كقطع غيا رالسيارات الكتوبليين ماركات لمبقاللجال الاً في المشركات نقتل الركاب (شرق - ومسط - غرب - قسلى)

بعرالنسنة	كاريخ فتح المظاربين	يومنوع المناقصلة	إخالتاهة
1,_	الاثناب ۸۹/۹/۱۸	السيور	19/1
50-1-	الأربعاء -١٩/٩/٩	البيجاسو	19/5
5 /-	الخايس ١٦/٩/٢١		MIPA
	البت ۸۹/۹/۲۲	السربينو ١ المفرنسي / الأمسباني / هاي دك)	19/2
2/-	الاَيْنَايِين ١٩/٩/٩٥	البساتم والشمابيز	14/0
Y/-	الأربياء ١٧/٩/٩٨	المروسيدس	19/7
5/-	البت ۲۰ ۱۹/۹/	المُسانُ الْمُسْتِرَكِي	MIV
500,-	الأحد ١ /١٠/٨		ALPA
10-,-	الایتنان ۲ /۱۹/۱۰	المنصب المسأن (١٩٨٨)	14/4
	السكاناء ۴ /۱۹/۱۰	دو شعب ان البساى	14/1.
	الأربياء ٤ /١٠/ ٨٩/	الاسكان	14/11
10-7-	الخنين ٥ /١٠/ ٨٩/	أدوات التكييف	14/15

وقطلب كرابسة الترولم والمواصعفات من الإوارة العامية للمخازن والمشترمات بالعنوان عالبيه بعدساد قيمة النسخة لمبعًا لماهوموضح قربين كل مثاقصة وبعدتقديم أصل الاستمارة ١٤١) وكلادتجاربين. ونغدح العطاءات مع كمراسة الش ولمرموقعة ومختومة فأخل مظاربيت مغلقة ستوفأة التأميين الابترائى بُواقع ؟ % معه قيمة العظاء نعتدًا أوبشيك مغبول الدنع أ وخلياب منمان معتمدمت أحدالبنوك المعمّدة داخل جهورية مصرالعربية.

وسيق فتح المظاربيت بمقرالشركمة بالعنوات عاليه غدتمام الساعة الثانية عثرة ظهرا

ولعث يلتقت للعطاءات غيرا لصحوبة بالتكميث الابترائب أواسمارة (١٤) ويكله تجاریبیت ، أوالتی تردبعدموعدفتج المظاربیث ؟

EGYPT IN ALEXANDRIA

ducts that is currently expanding its operations in Egypt, invites qualified applicants for the following

- Sales experience and computer

Please send your resume stating your background, qualifications and experience with recent photo-

The Marketing Manager

ينك النعميروالإسكان الادارة العامة لأمثا الاستثمار عن لم عدمن الفراغات أسفل روان عمال البنك بالحجالشامي بمديرً المعاقبين بمديرً نصر المتفرع من تنابع الإمام حسن مأمون بسعرمحدد بمسامات العالم المرام - ٢٢ م و تصلح لكافرًا لأغراض المق لا تتعارض مع سلام المبنى وراحة المستكن اوَّالَى مَكُون مَهِ وَ الصحالِعام : جراعات -مغازت مصابة . عيادات الملة . . . الخ ع أسبقية الينعالسادة مالكى الوحدة لسكنية يمدينة المبعوثيل . و المعالم عبد المعادة عام العادات أرقدام: 11-11-11-11-1-V-7-1-17 لاستعلام: إدارة التسويق الإسكاني - 71-7P3- \ 31-7P37 \ C1-7P37

★ كان اهم ما في حياته: التليفون! فقد كان يجلس دائما بجوار التليفون: في البيت .. في المكتب .. وفي السيارة ايضا

انه دائما في انتظار سماع خبر هام .. وهو ايضا على استعداد دائم للرد على سؤال عاجل .. وليس غريبا أن يكون عليه أن يصدر في أي وقت قراره الحاسم السريع وفي صباح احد الايام .. استيقظ _ حسب عادته كل صباح _ على فنجان القهوة السادة وحرائد الصباح.

00000000



المتقدم .. وهي اقبامة مجمع متبكامل

للاغلثة الطبية العلجلة .. تشترك فيه كل

هيئات البولة .. لتقديم خدمة مشتركة ..

ويكون ايضا نواه لمجتمع سكانى فيمسا

هكذا كان الحلم .. !! مجمع تشترك فيه

وزارة الصحة من خلال تقديم المعبوثات

لصحية .. وتشترك فيه وزارة الــداخلية

سواء من نساهية المسرور .. أو نساهية

الانقلا .. وتشترك فيه هيئة الاتصبالات

السلكية واللاسلكية وكظك وزارة الاسكان

وتحمس الجميسع يسومها للفسكرة

مثليسن للمحسافظات السواقعة على

واجتمع مندوبو كل الهيئات المختلف

الطريق الصريع .. مثل محافظة البحيسرة

والجيزة !! وثم تحديد ٨ نقاط القبامة ٨

وكان المجمع الأولُّ .. عند النقب

لم كانت المفاجاة .. تصلمنا الميذ

بالفعل .. ولكن الهيئات الأخرى لم تشارك ف تقديم الخدمات كما اتفانسا وأصسيح

مجمع أغاثة النقطة ٦٦ .. كَفْنُدَقْ 6 نَجُوم

ق قلب الصمراء .. عاجرًا عن تقييم

لم كانت المفسلجاة الثسانية : ميث

الإغاثة الطبية عند النقطة ١٣٢ .. والذي

لم تتسلمه منذ ١١ عاما .. ويقسى كالقصر

المهجسور - المساذا .. اقسول أن وزارةً

الاسكان أسنبت المشروع لاحدى شركات

الإسكانُ .. والتي مسلِّرُالْتُ تعلَّى الآنَ ..

الخدمة كما كنا تتوقعها .

مجمعات للاغاثة الطبية العلجلة ..

والتعمير .

كتب أحمد عطية صالح :

من يتقد مبنى الاغاثة الطبية ١٢ على طريق مصر ـ اسكندرية الصحراوي .. وعند أخطر نقطة على الطريق السريع و طريق الموت ، يوجد أطلال مبني اسمه باستلام المبنى والانتهاء منه .. أ مجمع الإغاثة الطبية العاجلة ..

ورغم انه انشىء مئذ ١١ عاما وصبمم على أحدث النظم العالمية فهنساك مسطار لطائرة هليوكيتر ومحطة لتنقية العيساد والكهرباء وهناك فوق هنذا وذاك مبنسي كامل مغروض أن يقدم خسدماته السطبيا ويفتح أبوايه لمن يحتاج مساعداته . لكن الغريب أن أبواب الاغلاة لم تفتسح منسد انتبأته لمبحايا الحوادث على هذا الطريق وتاكلت الجدران .. وتصـدعت مبـانيه وضاعت معالمه .. وأصبيح اطبلالا على طريق الموت ينتظر الاغاثة مثل مسحايا

000 ●● ف البداية تقبول : ان احمسائيات للمرور في مصر تؤكد أن حوادث العسرور على الطريق السريع في عام ١٩٨٤ كانـــ ٩٩٧٣ انتيلا . و ٢٩٩٥ مصابا . وصلتُ في علم ٨٦ الى ٢٠٥٣ قتي

و ۲۰۵۳ مصاباً وتقول الأرقام أيضًا: أنّ مصر دفعت في الأعوام الأخبرة حوالي ٢٠٠ مليون جنب ثمنا لحوادث المرور . لكل هذا كان الآهتمام بتقسط الاغسلاة الطبية على الطرق المريعة .. لاتقالا

ما يمكن انّقاذه .. لــه دواعيــه .. ولــه با پېږو .. اا وتبدأ حكاية مبنى الإغلاة الطبية عل السطريق السريسغ مصر ــ استسكندرية المستراوى كما يقسول مصنع بسادارة

الخيمات الطبية العلجلة : في عام ١٩٧٧ تقريبا .. قسامت الادارة السطبية عنسننا محث مع أحدى الهيئات العلمية جاء فيه ، أن حسوادث قتل المسرور ﴿ مصر ها يزيد عن عـند القتل حرب اكتوبر المجيدة ، .. ومن هنا فكرنا ف تـطوير اسـلوب الخسمة الـطبية العياطة .. كانت الخيمات البطيعة يومها .. ومازالت تقدم من خسلال نقسط للاسعاف السريع .. تسمى نقط اغسلاة ..

وهي عبيارة عين اكشياك خشييبة توآضعة .. بها سيارة اسعاف واحدة اضبافة الى مسعف بسيط لتقسديم الإسعاقات الأولية العلجلة .. ا كانت فكرة تطوير هذه الأكشاك تقبوم على فكرة بسيطة جسريتها دول العسالم

تَجهَيْرُ المِنِنَى .. كَمَصَـَّارِيفُ اعَـَاشَةً . بِمَعْنَـى مَـكاتَب واسره .. ومـراوح . واجهزة تكييف . ويستطرد قائلا : حتى ولــو تس

مستشفى وادى النطرون العام .. التـــ مستشغى أم المصريين حيث تبعد أكثـر من ١٠٠ كيلو .. اما مبنى الاسعاف الحال

تُنفيات البعيدة سواء في القاهرة ..

ويضيف الدكتور أحمد تسوتو مسدير

ول النهاية حساولنا مسؤال السبكتور صبحى فهيم مدير عسام الادارة السطبية العبنى .. بل وهند بتكنيب كل مــا ينشر

الطريق ﴿ ارتفاع مستمر .. ١٩

فهو غير كاف بالمرة .. ولا يوجد بــه أى اسعافات سوى ميارتين لثال المصسابين احداهما معطلة ومنذ شهرين .. وتـطالب بسرعة الانتهاء من مبنى المُجمع الكبير . للاغاتة الطبية .. يكفى أن هنك طسائرة يمكن بهنا تقبل المنالات الخنطره الى والاسكندرية

مستشفى وادى النطرون العلم : أن مبنى الإغلام الطبية العلملة عند النقطة ١٣٣ تابع لوزارة الصحة .. وعندما طلبوا منا للمواصفات المتفق عليها .. فلا كهرباء .

العلجلة .. والسؤال الأول عن المبنى عن حقيقة الوضع وآل منسى يستمر ومسن المسئول .. ولسكته رفض السكلام عسن

والسؤال .. الى متى يبقى هذا المبنسى مهجــورا .. ومسؤشرات النسوانث على

علجزة عن استكماله .. بل والفسريب ان وزارة الصحة رفضت أستلامه لعيم مطابقته للمسواصفات وفقند الجعيسع الحماس .. ولم يعد احسد يهتسم حتسى

وفي هذا اليوم التعيس فتح جريدة الصباح ولم يكد يقرأ

يضحك دائما .. ويستطيع الكل تمييز ضحكته العالية في اي

وحلاوة هذه الصحبة تكتمل على مائدة حافلة بالنبهر الإطباق

وتزداد حلاوة الصحبة عندما يتوافر نوع جيد من الخمور .

وهو يعير عن سعادته بـالاكل..

وهو يسلى نفسه في اوقات فراغه

ولكنه خدعهم جميعا .. ومات فجاة

دكتور فائز فائق الاستاذ ومدير معهد الطّلب القومى .. وزميل كلية الطّلب المريكية .. وعضو كلية الاطباء الملكية

ما رايك في هذه الظاهرة الجديدة في حياتنا .. الغريبة على مجتمعنا : ظاهرة

الأرمة القلبية الحادة والموت المفلجيء ؟!

يؤدى ذلك الى عدم وصول دماء الدورة

الدموية الى عضلة القلب .. وهكذا يحدث

الاختلال (طريقة أدائها لوظيفتها

وتتوقف بذلك عن العمل .. وهكذا تحد

مزيادة في شحنات القلب الكهريائية

وهكذا يحدث الاختلال في سرعة ضربات

القلب .. بحيث تزيد السرعة بشكل كبير

جدا .. ويؤدى ذلك الى أجهاد مقلجىء

● ولكن لماذا تحدث هذه الحالات التي

- الرد في حملة واحدة: القلق الدائد

ان هذا الطَّق الدائم يؤدى الى اقراز

مادة ، الادرينالين ، التي تلعب الدور الرئيس في حدوث كل هذه الاضطرابات

ولكن بجانب هذا التوتر هناك من يركن

فالشرايين _بفعل ترسب المواد الدهنية

الى الحركة المحدودة والإكل الدسم

على جدارها الداخلي ـ تصبح اضيق

واضيق .. وهكذا يسهل التصاق صفائح

الدم على موقع مآ داخل هذه الشرايين

الضَّبَقَة .. فاذا كان هذا المُوقع حساساً ..

يحنث انسداد الشريان بالكامل .. ويعقب

وبجآنب ذلك هناك ضغط الدم

تؤدى الى تقلص شرايين القلب التلجية

او سرعة ضربات القلب؟

التي تنتهي بالوفاة المفاجئة

والتبخين بشراهة ..

ذلك: الوفاة المفاجئة

للقلب .. هٰذَا الاجهاد الشديد يؤدي ألى

تقلص شديد في الشرايين التلجياً

اننا في مثل هذه الحالة نكون امام

مأضيحك قالوا عنه انه

والشرب .. والضحك

ومن كثرة سعش مائة علم

وهو يضحك !!

الوفاة : فجاة !

بالإكل .. والشَّرب والضحك !

هذه السطور المعدودة حتى : مات !

★ يقولون عنه دائما انه: برميل من المرح!

متعته في الحياة كما يقول: الصحبة الحلوه.

التكاليف والمسئولية

المبنى .. فَالفكرة الأساسية من انشهائه

🗨 ويقول عبدالرجمن على عبـــدالغنى مسعف بتقطة الإسماف المسوجودة عل الطريق : نعمل هنا من أربع مستوات وعندما تقع حوادث على الطريق ويسكون هناك مصابون نضطر ألى نظهم أما ألى تبعد عن هنا حوالي • • كيلو تقريبا .. أو

ستلامه .. وفضينا .. لعبيم ميطابقته

ولا مياه .. فكيف نتسلم المبنى ١٢

وأضاف : لقد تكلف المبنى فقط حوال ٦٤٥ الله جنيه .. افساقة ألَّى أن هنسان مبلغ ۲۸ الف جنيه اخرى .. صرفت نظير

الرتفع .. هذا القاتل الصامت كما يقولون عنه .. ان ارتفاع ضغط الدم يؤثر على جدران الشرايين الداخلية مما يسهل ويساعد على عطية ترسيب الدهون عليها . وهكذا يزداد الضيق . وبجانب كل نلك هناك مرض السكر الذي يكرر ويضاعف ما يحدث مع ضغط الدم المرتفع .

فَلَاا آجَتُّمع ضغط الدم المرتفع .. لسكر وحبث الضيق الشبيد الشرايين .. ثم جاء التوتر ليصيب هذه الشرابين الضيقة اصلا بالتقلص .. فأن الموت المفلجىء يكون نتيجة طبيعية لمثل هذم الحالة

ەت المقلحہ بالطبع هذا معكن .. اذا تنبه كل منا الى علامات الاندار العديدة التي تحثر من بداية حنوث المتاعب . قالاحساس بالضيق ف التناس

وحنوث الإلم في الصدر والاحساس بالإجهاد عند اداء محهود كان من السهل ادائه من قبل . وسرعة النهجان وظهور العرق مع الاحساس بالصداع وزيادة دقات الظب عند الإنفعال

ثمُ احْيرا .. حدوث الانحَفَاض الواضح

دوامة الحياة اليومية وصراع الحيأة المتوقعة : الموت المفلجيء ا انقلا المصاب بها من الموت المفلجيء

المفلجىء .

وهذا ينعص مباشرة على الدورة الدموية التى تؤثر بالتأل على سلامة الشرايين .. فعدم النوم لساعات كافية معناه : ارتقاع لْ ضَغط الْدم .. وزيادة في سرعة ضربات القلب .. واجهاد بالغ للظب ا

تحقيق يكتبه :

• واذا حدثت هذه العلامات هل بمكن

التوتر الذي نعرف تاثيره على الشرايين .

القلب .. والانتظام فيه بساعد على التخلص من هذه الدهنيات والمواد التي

حدوث هذه الوفاة الفلحثة ؟ الرد على لسنل الاستأذ الدكتور فائز فائق يتلخص في شيء واحد: الكشف

الدوري

نسبة الدهنيات في الدم .. ويزيد وزن الجسم .. ويؤدى الى زيادة سرعة دقات القلب ... بل وتسبي التلفُّ لعضلَّة القلب ذاتها

 وماذا عن السيجارة .. والسيجار للشرايين .. فهو يؤدى الى أصابتُها بالضيق .. بجانب أنه يعمل على وان كان السيجار بعيدا عن اصابة

الشرايين .. فالذي يدخن السيجار لا يبتلع بخلته وهذا هو القرق بين السيجار

اماً عَنَّ الشيشة قان مشاكلها مختلفة .. ان دخانها لايضر الشرايين كيميائيا ولكن عملية تدخين الشيشة حيث يتم سحب الدخان _ تنتهى بحدوث تعدُّد في الرئة مع اضطراب في ضربات

• والقهوة ا الكثير منها قد يؤدى الى زيادة في سرعة غم بات الكلب 🛊 الكركبية ؟ يخفض ضغط النم

e ellten ? يفيد في تخفيض كمية الكولسترول وفي الحد من ارتفاع ضغط الدم .. ولكن من الافيد مضغه حتى يتم الحصول على أكبر عمية من الزيت الموجود في الفص الذي بتم ابتلاعه يوميا .. وهنك الآن اقراص تحتوى على خلاصة زيت الثوم.

 ووجود الكرش ؟ يؤثر على كفاءة الظب والنورة الدموية . هل هنال ادوية تحد من تأثير الإنفعال على الشرايين ؟ نعم .. انها معروفة من فترة .. وهم تحد من افراز المادة الذي ترتبط بالانفعل .. وهذا يساعد على عدم حدوث

الانقباض في الغرابين ويمنع سرعة ضربات الظب ● وملاا عن هذا القرص الذي يوضع تحت اللسان ؟ ان تائيره بحدث بعد نصف دقيقة حيث يعمل على توسيع الشريان • والحققة التي تثيب جلطة الشريان

من حدوث الجلطة .. والحقن يكون في الوريد .. وثمن هذه الحقتة في مصر ثلثماتة جنيه . والأن ـ مرة اخرى ـ هل يعكن تجنب

نآ يجب استعمالها خلال اربع ساعات

هُلُكتَشَاف المتاعب في اولها يجعل



دكتور رفعت كمال

في القدرة على أالنشاط البدني كل هذه العلامات هي في حقيقتها علامات انذار تدعو صلحبها الى سرعة التاكد من سلامة صحته .. قلاً شاع في بصبح من الطبيعي أن يصل ألى النهاية

بالطبع .. هنا يبدأ دور اسلوب الحياة المُتأسبُ .. والعلاجُ الدوائي القَعَالِ الذِّي يمكن في هالات عديدة ان ببعد شبح الموت وأبدا بسؤال الدكتور فائز فلأق عن عوامل عبيدة تلعب دورها في سلامة الشرايين وفي علاجها ايضا

و مل يؤثر الارق على سلامة الشرايين ؟ نعم .. أن عدم النوم لساعات كافية يؤدي الى حدوث الارجاق العصبي الشعيد

فالشي أنسب من الجرى .. وهو ينشط الدورة الدموية .. وهو وسيلة الزالة وهو التعرين المتاسب لزيادة كفاءة عضلة

تترسب على الشرايين .. هذا بجانب فوائد صحية عديدة لباقي اجزاء الجسم . والحمر .. هل هي مفيدة ؟
 بخطيء من يعتقد ان شرب الخمر مفيد أ. فالاسراف في شرب الخمر يزيد من

1650×



العلاج معكنا .. ويبعد شيح هذا الزائر الخاطفر. الموت المقلجيء ا ا ع ا د هيثة كهربة الريف

السجّاد والمسوكيت للشركات والفنادق (وابسادة الحشرات) خصم للمساحات . خلقا کلیسن ت ۹٤٦٩۴۸ بونیان ۱۸ ج بضمان سنة)

الحشرات (رش الشلة ه وحدات

. (TITOVOT * عطاء او-وزارة الاشغال العامة والموارد

المائمة الادارة العامة لرى النصر الناصرية

المُوافِّق ٢١/٩/٩٨٢ عن عملية التعلق برات المستوية ١٠/٨٩ ويعكن الحصول على على الشروط مقابل ٢٠ جنيها يضاف اليه مبلغ ا ع أجرة البريد ونقدم الطلبات على عرضتال بمقة فنة ,٠٥٠ مليما، ولا يلتفت الى العطاء غير المصحوبة بتامين مؤقت كامل قدره أأ وأحد في المائة يزاد الى ه / خمسة في لللثة كتامين نهائي عند رسو العطاء ويراعي ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط أو قيود وغَير مرتبطة بغية اعمال اخرى مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضرببية وصورة بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقنول القطاع الخاص وسليقة الإعمال الماثاة لاعمال هذه الناقصة وكل عطاة

القانون رقم أو استة ١٩٨٣

مديرية أوقاف الدقهلية الادارة الهندسية

اعادة طرح عملية هسدم وعسب مسجد العزيزة مركز المنزلة دقهلية مناقصة عامة بين مقساولى القطاع العسام والخساص وتقديم العطامات بعديرية أوقاف الدقهلية في ميعاد غايته الساعة التسانية عشرة ظهر يسوم الشلاثاء المسوافق ١٩٨٩/٩/١٢م مـــوعدا لفقن المظاريف . وتسحب كراسة الشروط والرسومات الخاصة بالعملية نسطير سلغ ٢٠ جنيها فقط عشرون جنيهـــ لا غير تسدد لخزينة المحديرية على أن يكُون كل عطاءً مصحوب بتآمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العـطاء يكتمل ألى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى أن يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال وسسجل مقاولي القطاع الخاص ويكمل هنذا

الشركة المتحدة لتجأرة المنسوجات بالجعلة احدى شركات هيئة القطاع العلم للسلع الاستهلاكية

١٤ درب مسعادة ـ الأزهـــر القاهرة تعلن الشركة لمقاولي القطاعين العاء والخاص عن طرح مناقصة لتسوريد وتركيب ادوات كهريائية لمخارتنا بطيسوب السكائن على السطريق المربع عصر _ اسكندرية طبق سكن سميها مقابل خمسين جنيها الرسية عدا يوم الأحد .

المسلم و السلالية المسوافق المسوافق المسوافق المسرا ١٩٨٩/٨/٢٩ الساعة ١٢ ظهسرا موعدا لفتح المظاريف .

المعامر ابتداست وزارة الدفاع قطاع الامن الغمائي شارع احمد الرشايد ارض الجولف / مصر الجديدة

يعلن قطاع الامن الغشدائي بيسن القطاعين العام والخاص عن بيسع مليون بيضة مائدة طارجة شهريا وحَتَّى نَهَاية بيسمبر ١٩٨٩ تأمينَ ابتـدائي عشرة الأف جنيـه شرط لدخول المزاد العلني تسستكمل الي ٢٣٪ من قيمة المزاد . • وستنعقد لجنة البيسع في تسام الساعة الثمانية عشرة ظهر بيوم ٢٦/٨/ ١٩٨٩ بجهة القطاع

بالعنوان عاليه . • ويأقى البيانات موضحة بكراسة الشروط والمواصفات بالقطاع . ● ولايسمع بالدخول الا لصامل البطاقة الضريبية . * عطاعات -

محافظة كفر الشيخ وحدة المحلسة لمركز ومدينة كفر الشبيخ

مشروع وحدة الرصف والمنتجات الخرسانية تطرح أن مناقصة عامة بيــن شركات ومقاولى القطاعين العام والخساص توريد خامات للزوم المشروع عبارة عن (زلط ـ رمل ـ سن _ دفشوم ـ مخلفات مصاحر جبرية) والمحدد لها جاسة

الْقُلَاقَاء الموافق ١٩٨٩/٨/٢٥ . تطلب كراسة الشريط والعسواصفات من عقود الوحدة أوميا في المواعيد الرسمية على طلب مستفوع تسطير سداد قيمة النسخة وقدرها عشرة جنيهات ، وتقدم العطاءات بسرسم السيد وكيل اول الزرارة رئيس مركز ومدينة كفر الشيخ حشى الساعة الثانية عشرة ظهراً اليوم المحدد لفتح المظاريف مهما بها التأمينات الابتدائية المطاوية بنسبة ٢٪ (أَنْنَانَ فَي الْمَانَةِ) مِسنَ كُلُ عَسِطاء رصورة البطاتة الضريبية ولن يلتقد للعطاءات التي ترد بدون التامين الابتدائي المطلوب او الواردة بعث الموعد المحدد لللتح المطاريف . والرحدة المق أل قبول أو رفض أي أ عُطآء دون ابداء الأسباب .

* وظانت خالسة معهد اللاسلكي بالزيتون للثنانبويسة والاعداديسة وراسييهما

• قسم ضباط اللاسلكي شهادة • دراسة الراديو والتليفزيون الملون والفيديو • دراسة التبريد والتحييف والكمبيوتر والتلكس • وزارة معتمدة من وزارة التعليم التعليم الموظفين والنبلومات وللؤهلات العلبا

المعهديؤجل التجنير ۱۰ شارع سلیم الاول بالزیتون ت: ۲۵۹۲۶۵۳ ـ ۲۵۹۲۶۵۳

لسراغيى العمسل بسالبنوك الإحنبية والفنادق وشركات الطيران

مطلوب دفعات جديدة مسن حمليا المؤهلات العليا والمتوسطة من كل التخصصات دون التقيد بسنة التخرج أو المجموع لتدريبهم للعمل بسالبنوك والشركات المصريسة والاجنبية والفنادق وشركات الطيران والمطارات وغيرها في مصر والسنول العربية والاجنبية .

معساهد ABC معسات

والكمبيوتر احجز مكانك من الآن والقبول حسب اوارية التسجيل . • عليدين : ٢٦ ش الشيخ ريمان املم وزارة الداخلية . الاوبرا: ٤٢ أشارع تصر النيل بالقرب من جامع كذياً .

تقاطع قصر النيل عمارة الإيموييليا ● العباسية: ٢٩٩ شارع رمسيس ● مصر والسودان : ٧٩ ش مص والسودان أمام جامع كشك . • ميدانُ الجيشُ ٢٢٥ ش الجيش بالقرب من سينما مصر روكسى : ١٥ ش الخليف
 المأمون أمام فايف استارز

• ومسط البليد : ٢٦ ش شريد

منطلوب لشركة كيسرى

حادة تامة للاستعلام

تليفون ۲٤٦٨٣٤٠ . ٤ ش الجيش بدمنهور

١٩٨٩ أ. م تعلن الشركة عن حلمتها للتعيين ق

فرح الاسماعيلية بشارع سينا المواسم السابقة .

- مندوب فرز واستلام أرز شعير من المجمعات التابعة لها ممن لهم خبرة سابقة لأعمال التسويق بالشركة أو الشركات الشقيقة . أو من حملة المسؤهلات العليا أو المتسوسطة العناسبة نكور فقط ـ عمال حــراسة للعمــل بمــراكز التجميع ويغضل من سبق اشتغاله ق

أو الإعفاء منها ، وتسادية الخسدما العامة بالنسية للمؤهلات العليسا ، فرع العريش ١٠ شارع جامع وسيكون التعيين لمدة التسويق فقط ويمكافأة شاملة . وعلى من تتحطيق يتقاضى من يفسع عليه الاختيار أعليه الشروط التقدم بطلب مسموعً مرتبات ومكافات ومصاريف انتقال برسم السيد المهندس رئيس مجلس رحوافز انتاج مجزية . تقدم الطلبات شخصيا او بالبريد تاريخ النشر بالبريد المسجل . الادارة في موعد غايته عشرة أيام من برسم السيد مدير عام المنطقة وستقوم الشركة بمقد اختيار شخمي المساعد للانقاج ومتابعة الغروع المساعد للانقاج ومتابعة الغروع

سيلما بمقر الشركة

بالعنوان اعلاه خُلال اسبوعَينَ ١٩/٦ ١٩٨٩ م الساعة السأشرة

وظانت خالسة الج هليسوجيم السرياضي بعصر الجديدة يطلب مسدريين لسكمال الأجسلم والكثراتيه 1777،

٢ شارع شريف بالقاهرة كتابة الانجليزي على الآلية

شركة مضارب البحيرة قطاع الشئون الادارية والعلاقات الصناعية

مطلوب انسة لاعمال الخرينة والتليفون للمكتب المصرى الحبيث

بالمهندسين سكرتيرة تجيد الكاتبة والاختزال والتلكس

مسابقة رقم (١) لسنة

الوطّائف الاتية لمــوسم التســويق التعاوني ١٩٩٠/٨٩

. ويُشترط تأذية الخدمة العسكامة

الرَقارِيقَ / شُــَـارِعِ البِــوسته ـ عمارة الدكتور الحريري ــ ص

الالتحاق بجهازها الانتساجي مسر - الحاصلين على مؤهلات عليـا أو فوق المتـوسط أو المتـوسط - الراغبين في العمل بالانتاج عن طريق النقل او الإعارة أو التعيين من بين العاملين بالحكومة أو القطاع العلم من ذوى الخبسرة في

وذلك بشرط : ـ أجتيازُ الاختبار التصريري والشفهي . -- تادية الخدمة العسكرية او الأعفاء منها بالنسبة للذكور وكذا الخدمة العامة لمن تنطبق وذلك بفروع المحافظات التالية :

العلاقات العامة أو التسويق .

ومكتب سعد زغلول . • محافظة بورسعيد : بقرعيها ببرج أأشرق للتأمين امام عدر آفتندی و ۷ شیارع محمند محافظة شمال سيئاء :

محافظة الإسماعيلية :

من تاريخ النشر .

يعلن المركز عن حاجته لشغل وظيغة

مديرية الضرائب العقارية بالبحيرة

الحاقا لاعلان العديرية رقم (١) لسنة ١٩٨٩ بشأن المسابقة المزمع احراؤها بالمديرية يرجى ألتنبيه بأن الوظيفة التي سيتم التعيين عليه هي وظيفة مأمور ضرائب عقبارية ثالث هذا وسوف تكون الاولسوية في التعيين لخريجي دفعة ١٩٨٢ ومسأ

> ٩ ش مجلس الشــــ 7/A.007

بالكمبيوثر . * الكمبيوتر للبنوك والشركات * الراديو والتليقريون العلون والفيديو .

* وظائت خالسة ★ مجانا جريدة الحيــاة تــوفر العــوظف المنـــاسب للشركات والمـــؤمسات والمـــكاتب ت

معهد القاهرة للاسلكي للثلثومة والإعدادية ومايعادلهما

عربی . * حجر تنذاكر السطيران

* التبريد والتكييف المركزي اقسام لُلُمُؤُمَّلَات الْعَلَيَا - الْرَأْسَبِينَ

VE AMA/VOMALE -- ! * وظائف خالت ٣

جامعة المنصورة مركز الكلى والمسالك البولية

فنى تمريص بالدرجة الرابعة الفنية بالمجموعة النبوعية لسوظائف التمريض والصحة العامة . فعلى من يرغب التقدم بطلب بساسم السيد أ . د مدم المركة مرشقا . د مدير المركز مرفقا ب كافة مسوغات التعييس حسب

دولية .

لعهد يخصل لتحنيد

الشرق للتامين منطقة شرق الدلتا والقناة

علن المنطقة عن قبول طلبات راغبي الشروط المعلنة بالمركز . حديثي التخرج .

> * ضَبِاطُ السلاسلكي شهادة بالتلكس السوق انجليسزى /

الاعلان أحكام القانون ٩ لسنة

تعلن مديرية أوقاف الدقهلية عن

١٩٨٢ والضاص بسالمناقصات والمزايدات ولاثحته التنفيذية

الكراسية الشروط والمواصفات ألتي من المركز الرئيس للشركة ويعلكن معاينة الموقع خالل المواعيد وتقدم العطاءات في مظروف مغليق بأسم الاستاذ رئيس القطأم الاداري وعضو مجلس ألادارة بالعنوان عاليه مرفقاً به صورة البطاقة الضريبية وشهادة القيد بسمجل المقاولين والسجل التجارى وشهادة بسابقة ألاعمال مصحرية بتأمين ابتسدائي قدره ٧٪ من قيمة العطاء يسرفع ال ٥٪ بمجرد رسو العطاء بشيك مقبول الدفع أو نقدا بَعْزينة الشركة _ وقد

أول مدينة نصر ــ العباسة القآهرة

تعلن علن مناقصة عسامة رق ٨٩/٧ ـ ٩٠ عملية انشاء خط حريق وعمل عدد ٢ خسران مي وحجرة للطلعبة وأعمسال الأسسوا لمخزن شبوشه مبركز سيمالو لمحرن تسوقه مسردر سسماوه بمحافظة المنيا - تفتح مسظاريفها يسوم الاثنيسن المسسوافق يسوم الاثنيسن المسسوافق ١٩/٧/ ١٩٨٩ - الثسانية عشرة وسبعون جنيها) للنسخة المواحدة وتقيدم البطليات بناسم السبيد المهندس / مدير عام المستريات والفقود على عرض حال دمغة مَثَّة خمسة وشالاثين قسرشا _ ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطَّآء ويسراعم

الادارة العامة لمشروعات تطوير الرئ باستا اعلان لمقاوى القطاعين الخياص

مدرد. ارفاق البطاقة الضريبية ويسراعي في الشيكات ان تكون مقبولة الدفع

والعلم تقبل العطاءات بمكتب الإدارة العامة لشروعات تطوير الرى باسنا لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا عن عملية انشاء سور حول محطة طلمات الشنهورية والستعرة السكنية بدائرة مندسة مركز قرص - معافظة قنا - جاسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/١٦ ويثمن العقد خمسون جنيها وجنيه أجرة البريد وعلى مقارلي القطاع الخاص البطاقة الضريبية وسبل مقاولي القطاع الخاص على لن يكون سارينا المعمول وتقبل الطلبات مستوفاة السمغة ولأيلتقت الى العطاءات التي ترد بدون تأمين ابتدائي بنسبة ١٪ بالكامل من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مصرل مقبول الدفع أو خطاب ضمان من البنك معتمد يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويراعى أن يكون كل عطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط أو قيود ويمكن الاطلاع على اليوم الرسومات بمكتب الادارة باستا في ساعات العمل الرسمية ١٩/٢٤٥

· William

فيمسل الانصبال تليفسونيا * تنظيف سجاد وموكيت ال کیمسکو ت ۸۲۲۸۸۹ اتنقلان

 ★ بـ ۲۰ جنیها طهر بیتـ ک حـن
 الحشرات والقــــوارض الحشرات والقسوارض منعنات اولتولوك نصف والصراصير والفران (المقار ت مناعدة أساطة H . 24 مده

> تقيل العطاءات بالادارة العامة لري النصر بالناصرية لغاية السلعة الثانية عشرة ظهر يوم الغميس بدائرة قبل وبحرى النهر

تصلح لجميع العشروعات الصناعية المنطقة الصسناعية العبساسية YATITO - - TYATIT DECEMBER * ماكينات تربيكو وخياطا ضناعية تسرفلة التريكو والقعاش كاملة بالموتور ب/ حصان ايطالي والرجل والسطاولة محلي لـوكس بالضمان والتعليم والتركيب ب

· 1444/A/14 •

أطرف حقيقة علمية أدتها منذ أيام إحدى

الحقيقة تقول أن ارتفاع درجة السرطوية في الجو وراء العديد من المشاكل ول عقد ديتها

الخناقات الزوجية وحواده الظرق والعمل الت

قلت المجلة أن الرطوبة في المتهم الحقي

ولأن درجة الرطوية هذه الهام تصبل ال

٧٠/ قان المطلوب منك أن ، فسك أعصادك أ

مطلوب منك هذا من الآن واستى تهاية

زيادة الرطوية في

٠٠ وراء

والاحتفاظ بدرجة حرارة الجسم خاصة في

الجو الحار فيان هيذا يفسيد الشظام

الفسيولوجي الداخل للجسم ويثتج عس

هذا يعض الأعراض المعروفة في البسلاد

الحارة وقد تكون خلية لا تعرف اسبابها

مثل التقلصات الحرارية وهي عبارة عسن

وألاجهاد الخرارى وهي تؤثر على انتاجية

ويتلبق كل مبن الــــدكتور يسرى بيدالمحسن استلا الأنيراض التفسية

والعصبية والدكتور مختار جاد أنه رئيس. معلس مراقبة الصحة النفسية يسورارة

الصحة على أن اربياد نسبة الرطوية تمنه

الناز العرق التي تخفف الشعور يسخونه

التشم وحرارة الجيو وينكتال التنوتن

امسك أعصانك

رُبُّ النهاية تنصح البراسة بان يحصل

الإسان على حمام داله في الجو السرطاب لأزالماء الدائل، يساعد على اقرار العسرق

كمانن عجم الدم في الدورة الدموية يزداد

كله لابد أن تقل عمية الطعام لاتما تابد

من ضرارة الجمسم والابلمساد عسن التشروبات التي تحسوي على التعليين

والمتروبات الروحية ذلك إأن السكمول

يُعبلُ مِنْ تقليل عبية الناء في الجسم وتجمع الدراسة بيان ارتداء المالس القائلة القمل في هذه الفترة لإنها عساعد

تفعل خُلُ الأَخْرِينَ وتَلَعَنَ الْجُو - وتَحَمَّلُ

🖈 للتمليك شلق لوكس بالعجمى

دع متر من البصير - الساطيء ضاص للمسلاك القسط الليفيون

ווא זו וויאצינעד

عل ترليب حرارة الجنبم واذ له تجد خذه النمنالج لس

دم تيمَّس العرق النستونية لرجال الرصاد الجوية

معايساعد على تكييف الجسم

الممساب ويزداد التوتر والظلق النفسي

تقميات في جميع عفسا

وتكون ضحية من ضحاياً ، الولوية ، ا

المحلات الإمريكية :

وراء تلك العشاكل

كتبت _ زينن اشماعيل

الانصان العلاي يساوي لترا من الهواء

و اوضحت للدراسة ايمبا أن الخناقات

لزوجية تزداد حسنتها وتساخذ الشكل

العدواتي مع ارتفاع نسبة الرطوية .. كما

تماما مع زيادة تمنية الرطوية بالإضافة إلى

زيادة تسببة الجسريمة وكفلك السوفيات

ومن نلحية أخرى تقبول السنراسة أن

انتلجية العامل ثثاثر بشكل ملحوظ مع

ارتفاع نسبة الرطوبة هذا بالإضافة الى أنّ

اى تلف بالإجهزة الكهربائية المسرلية والإلات الموسيقية يرجع استعما الى أن

وتؤكد الدراسة أيضا ان الرطوبة تؤثر

عل اليَّقرة والشيعر ويبدو الانصان يسبب الرطوبة وكانه اشعث أغير بسالاصافة ألى

انه يبدو ل شكل اكبر من هجمه الطبيعي

لتشبع جسمه يلماء بالأضافة الى الشعور

ولكن ماذا يقول خبراء هيئة الأرعسك

الجوية 1: يتحدث أحمد العصرى رثيمن

تبلغ الرطوبة النسبية اقصى أرتفاع لهسا

صبلحا وتقل تدريجيا بعبد البظهر على

عكس درجات خرارة الهواء هيث تسكون

اقل درجة لها وقت شروق الشبعس وأعلى

وهناك علاقة طردية بين درجة احتمال

الانسان لحرارة الطفس وتسبة السرطوبة

فاذا وصلت درجات المسرارة ال درجية

معينة مع ارتفاع نسبة البرطوية فنان

الانسان يمكن أن يحسب بمنأ يعبرف

ويلول المنكتور عبداللتاح جمال

عبدالعال رثيس قسم الشسمس بسالمعهد

الفلكي : إن كل منا جناء في السنواسية

الأمريكية منحيح حيث أن اعتدال المناخ

يرتبط أرتباطا مباشرا بحيوية الانسان

وسعادته وذلك من خلال سيتاريو يحيث

عادة بتيجة للتفياوت ل درجية حيرارة

الهواء ومدى تشسيعه بيضيار المساء أو

الرطوية وعندها تزداد مرجة الحرارة عن

٣٥ درجة وتزيد الرطوبة عن ٧٠٪ ييندا

الانسأن بالإحساس بقضيق وتزداد هنده

ويضيف النكتور جمال حسسن رثيس

لسم طب المستاعات يسالمركز القبومي

الحللة مع زيدة الرطوبة

درجة حرارة ﴿ الثلثة بعد الظهر

الهيئة العامة للأرصاد الجسوية السائلا

ن الميل العاطفي بين الأزواج يض

لطبيعية بين الأطفال .

الجو مثبيع بالرطوبة

بالصداع والزغللة ف عينيه

حمد مختار المصرى وتضعها في ثلاجة .. حتى لا تأو في المصطور

تقول الدراسة التي جاءت بالمجلة الأمريكية أنه كلما ارتفعت لرجام حبرارة

الجو زادت نسبة الرطوية , ومصدر الرطوية هي المحييطات والبحث ... وحصلة أخرى وردت بالدراسة تقول أن النباتات أيضا تعتبر مصيدرا إضافلا للرطوية فعثلا غامة مساحتها ٥ فدادين يعكن أن تخرج ٢٠ ألف خالون من العيام يمكن أن تمالا حمام سناحة بأكماء في يوم واحد . كما أن الزايرالذي يخرج من

Tirol:4 الد ٢٢٠ ج بطارية بالسلالات _ أعسلاف ... أشراف بيسطرى (يُوركو) حدائق القبسة ... م מבוק ב זוואואו PETHS COLUMN

٦٠ جنيه بعكتب بهاء الدري ٢٩

س طلعت حرب بجسوار سبيتما



.

نمیف وطفی جندی متغیب من ۱۸۹/۱/۲۲ من محده او بعرف عنه شیئا بصل مالعنوان مصر البعديدة منتفية البعرى ١٦ شاوع

١٩٨١ السو السوور البسكرى طيفون

يخالف نلك يكون للعصلحة الجق في استبعاده وعدم الالتفات اليه هذا مع عدم الاخلال بلحكام

الفريق القومي يواصل

الأَحْير معَ مُنْتَحْبُ كَيِنْهَا فِي الدورِ الأولَ فيأت كأنن العالم يوم السبت القادم

٩٦ سشارع أحسد عسراني رالمهندسين

منانعن طبح الأسطة التالية :

💃 الكوافير (مريمي ورجالي) 4 المعاملات المصرفية

تسالية الدولية لكرة القدم والتي تائتع

الجهاز الفنى للفريق الإول في النباراة

النصورة أأذى استغنى عنه عصام بهيج

للمنصورة .. كما أن زكريا ناصف مازال

تكت الاختبار رغم أن النكري لم يقيده أي

فالمثه الأولى الثي تضمنت ٢٤ لاعدا

الاهلى اشرف شياء وعبأطف

وذلك الاستيقاء المغودج المعدلذلك في موعدغايته المنابيب ٢١ ١٦/٨/١٩ علمًا فأن المزايدة العلقية ستترجعً العشيف الساخة العاشرة من صباح الخليد. ٧/ ٩/ ١٩/٩ وبعد قيام كل منقت بسياد مبلغ ألت جنيه كتأمين لدنول. المنايسة في نفسن بيم اغتيابية .

طخيك العلاقات العامة

ورارة السياحات

إشاع أمرتكا اللاتينية _ جاريعت سايتى TOLE910 - TOLE912 :3 إعلان وتحذير

تعان الشركة المصرية القامة للسنياجة والغناوق إجيت لعق الكافت بأبخسا

قيدها حجه • • • قيلك « عشرون ألك قيان » والمومَّق الحدود ولمعالم بالعقد المستهر رج 40 سنة 1949 والمفدل بالعقد المستررج 1A7 نسنة 1448 وذلك بالساحل الشمالات نيما بديت الكيل ۵۰ او ۱۱۶ ، والکیاو ۵۰ و ۵۱۰

والشركة اذ تعلى ذلك تخدر الكافة من إجراد أيه تعاصلة على المسطال ك وتملنكافة من يتعاملون عليه المسسئولية المدنية والجنائية المسترتية عصهنآألتنام الأموال الغامة التق لاتكتفست علينيا آية عقولة بالتقادم

رمع تحيك العمارة المامة



ويؤدى القريق الران الاول الساء لسادسة بعد الظهر باللعب

ينتظم في الران ٢٢ لاعبا ويتضم للفريق أخالد مصطفى بعد آنته مباريات الدورة الصيفية بالاسكندرية فضل الكابتن الجرهري ان يستمر للران اليوم وغدا بنظام اليوم المفتوح أي يؤدي اللاعبون الران على فترتين الساعة السادسة بعد الظهر ولا بيبت بالعسكر سرى لاعبى الاقلليم صابر عيد وفورى جمال وطارق سليمان واحمد الكاس وهشلم عبدالرسول والمشاقي .

مشكلة الطيران تولجه كينيا ومن ناحية أغرى يواجه منتخب كينيا نفس الشكلة التي واجهت الفريق القومي عند عردته من كينشاما ، فقد

م المجير المنافعة المتحدد الماران التي تفادر نيوبي يوم الانتين (بعد غد) الى القاهرة لكن ليس لكل البعثة فقد وضعت بعض الاعداد على قائمة الانتظاريق عالمة عدم وجود اماكن سيصل باقى اعضاء البعثة يوم الجمعة القادم ، ويتم اليوم الاتصال بالخطوط الكينية الحاولة ايجاد املكن تكفى كل البعثةُ على الطائرةُ الكينيةِ التي تُصل القاهرة الأربعاء ٢٢ أغسطس طلبت كينيا الاقلعة في القامرة





افتتح د . عبدالاحد جمل للدين رئيس الجلس الإعل للشبك والرياضة مساء امس البطولة العربية الاول لالعاب الماء محمام سباحة اكلايدية الشرطة بالعباسية . تشترك في البطولة ٩ دول هي : الجزائر وتونس والسعودية والعراق والكويت وظسطين وسوريا والمغرب ومصر .. اما السودان ولبنان كلم يصلا بعد أن أعلنا موافقتهما للبنائية على

وعل ضوء التصفيات التي لجريت صباح اس للسباقات الخمسة يمكن فيما بلي الراءة، شكل الناأسة التوقعة

للسيدات ويعثل مصر فيه سرعيان فليز وبيتًا كمل .. واهم سباق \$ ۲۰۰۸ متر حرة الرجال .

وتبدا ف الثنية عشرة ظهر

الجدول المعثن للبطولة لعدم وصول السُّودُأَن واصبح على الثحو التألى : × السبت 14 أغسطس : تونس السعودية ق الرابعة بعد الطهر .. وعصر

اللَّمِبِ ٤/٤/٢ ولم ينجحوا في تنفيذها دفاعا ولا هجرما .. ومياراة اليوم تعا

احمد غاثم وطلق لبيب ، و ٢٠٠٥ متر حرة للسيدات ويعثل مصر فيه شيرويت حافظ وتيقين مرجأن .. وسباق ٤٠٠ متر متتوع وتأمر ابراهيم وسبلق ٢٠٠ متر صدراً

العرَّقُ فِي التَّعِيعَةِ وَالربِعِ .

× الاربعاء ٢٣ أغسطس: العراق مع مورياً في الثامنة مساء .. ثم الكويت مع

صوريا في الرابعة بعد الظهر .. ثم تونس

ی مصطفی آمین الكويت مُع العراق في التاسعة والربع . أس : سورياً مع الكويت

العطولة العربية الأولى لالعاب الماء

المؤشرات الأولى في صالح سيدات تونس ورجال مصر

سوريا الساعة الرابعة ثم الكويت مصر في الثامنة مساء ، وتونس مع سوريا

سينة السجودي

الإخدار: بلتلى الساعة الثامنة مساء البور تحت الاضواء الكاشفة باستاد الاسكندرو فريقًا املتة بغداد والقلمسية المبودى في دورة المدن العربية الصيفية ومن الاستخدرية يقول أحمد كاطو: فريق القلسية له تقطتان وفوره في مياراة اليوم برشحه لصدارة مجموعته ويشاركه في المنظنية المنتخب الأولهيي للصرى .. فلهر فريق القلامية بحقة فنية ويدنية طبية امام فريق الفتغ الرياطي المغربي في المباراة التي انتهت لصاحة 7/7 . ويمتاز المريق بجنية لداء لاعبيه وارتفاع ليافتهم البدنية التي

رجحت كفته وساعت على نسجام الغريق وحسن انتشار اللاعبين.
ينعب القادسية بطريقة ٤/٤/١ مع تقدم الظهرين الى الامام في مركزي
الجناحين في حقة الهجوم .. وفي حقة النفاع ينتشر اللاعب رجب مبارك خلف
رباعي خط الظهر ، حيث يعود من خط الوسط أمين عجلان . كما يحسن

حدود امكانات لاعبيه . المنتخب الأوليميي المري وانهرم ه/صفر لعدة أسياب منها ضعف هارس المرمى ويطه تعرك اللاعين وتقمره لياتهم البدنية رعدم اخذ الاماكن مراللتياب تحت ١٩ سنة

المُنْفَسَة مِنْ السياحة اللهزة سندا غريم التونسية صلحية الرقم العربي (٨٠٠٨

تامر لپراهیم ومصطفی امین صلحب الرقد المصری ۱٫۵۵٫۷۰ دانیله والمقربی م

النافسة في التصفيات على أشدها بيا مباح الجزائر وسلطان العتبي سباح

الكويت وكل من نشرف عبدالعال ومحد

فهیم سلامة من مصر . ویری د . احد

السيلحة أن هذا السياق سيشهد صراع

المصرى والعربي في هذا السباق فهر

عنيفا ومن النتظر أن يكون قويا جدا

عثيقا ومن الننصر س يسبب ل... التهاثيات بعد الظهر بين مسلحى ال علامة عند ... اما

وتونس ومصر والكويت ..

ثلثية) وللصريتين شيرويت علا

ماكينات الخياطة brother

اوكازيون ٨٩ .. فرصة للتدعيما تفوتك ..!

أَسُمِلاً ۽ مُسْرِكُة بِسِيعٌ للصَّنوعات - جِهَاز الخدماست السيامية القرارات للسياحسيية

وتفجرت المشاكل في اتحاد كرة القدم

أقبل ال يبعد العوسم بعشرة ايام

● أمرتا غريب في كثير من المسائل وكانها تصير ، بالمقاوب ، دفعني الى هذا القول ألم أمرتا غريب عن القول ألم أمرية ألم أمرية القول ألم أمرية القول المراجة ال

والاقية - الاهلُ وغير الاهلُ - ان المؤوضُ لَ الْمُوسِمُ الجنديد للعبَّةُ أَنْ يُبِدًّا أَولَ سبتمبر ، ومازالت الاندية والمتصلون بالكرة ل مختلف المجالات لايعـرفون كم نـيديا

ستَشَرُّكُ في دورى القسم الآول .. هلَّ ١٢ نافيا كما يريد الحاد الكرة أو ١٤ نَلْبَيا كما يريدُ

المجلس الإعلى الشباب والرياضة تنفيذا لقرار الجمعية العمومية للاتحاد .. هـذا مـن

تُلحية ، ومن تألحية اخْرى فلا احد يعلم نهاية الخلاف الدائر حول موعد اقتلمة مساءاة النادي الأهلُّ الثانية في كأس بطولة الاندية الافرو اسبوية ، وهل تكون يوم ٢٢ سبتمبرٌ كما يريد الاتحادان الاسيوى والافريقي وناديا الاهل المصرى ويوميوري اليفاني أو ١٥٠

للبحث عن هل يقدر ماهو تالليب للمناعب .. وكنت أود أن نسكون قد ومسلنا أأ. حسا الزِّعقانَ ، من وصول الامور أن اصدار القرارات غير المتلق عليهــا ، ئــم الالتــــا للمحاكم ويور القضاء ، مع أنّ الرياضيينّ ، الحقيقينّ ، أول بقبت والاتفاق شما سنهـ

على كل شُكُونَهُم .. ذلك أنَّ قوانينَ الإلغابُ الرياضيَّةُ تَعملُ عَلَى انْهَاءِ أَي خَلَافَاتُ مِعْ نَهْفِيّ

المباريات ، فاذا كان هناك احتجاج فانه بقدم خلال يومين على الاكثر ثم بيت فيه فوراً من لجنة اعلى يكون قولها هو الفصل .. وينتهي الأمر ..

كثيرا ملتكون غير مطَّيْمة ، خُاصَّة فيما يتعلق بعددُ الاثنية في المُسْابِقاتِ المختلفة ، وأو

.. اما الطعن في سلامة انعقاد الجمعية العموميّة التي اتخذت أسرار زيــا

ترك الأمر بينَ أيدي الجمعية العمومية لزادوا العدد الى ٢٤ ناديا أو ٣٠ ناديا ..

الْإِثْنَيَةُ الْى ١٤ بْلُدِيا فَيَدَخَلْنَا لَ حَصِيةً بِرَمَا .. تَحَنُّ لَ غُنَّى عَنْهَا .. وهل يستخلّ

أماً عن مباراة الإهلى ويوميوري الثانية فواضح ان الخلاف ﴿ مسوعدها لإداء.

التحاد الكرة المصرى أنه وآفق ـ بون الرجوع اليه ـ عَلَى قُرَار الْمَامَةُ المباراة يوم ا

من ١٠ مستمير ، مع أن الجوهري كان أد سلم من زمن أدارة الاتحاد ميانا بانرات

طلاقاً , خَاصَةً وقد عرفُ أَنْ سُبِبُ اللَّرةَ هَذَا ٱلحَادََّفَ أَنْ الْجِوهِرِي بِاخْذَ عَلَى مجلس آدارة

الفريق القومي ، ومن بينها مباراته مع الكويت التي تتعارض مع اقسامة مبساراة الآها ويوميوري يوم ٢٧ سبتمبر .. فالمسالة ائن داخلية .. داخل اتحاد الـكية .. ولا شر

ويوسيدوي يدم . للاقطلين الاسيوى والالريقى ونكى بوميورى اليابائى بها ، حتى يهــد رئيس مجلس ضارة الاتحك للمصرى للكرة بكويل والثبور وعقلكم الامور ، في ميدان كم نرجو ان يخلو من ظاهرة اظهر العضلات .. في الفاض والمليان ..

عبدالمجيد نعمان

لْ مجموعَتَيْنَ .. ذَلِكَ أَنْ كُلُّ مَكَ مَعَثَّلَ لَى الْجَمَعَيَةَ العمومية بِبحثُ عَن الخير

مبتعبر كما يريد الاتحاد المصرى باصرار من الكابتن محمود الجوهرى المسلير

الندرع يهدى لأول مسرة لأحسد وكبلاء توشيبنا على مستقوى العس

شهر صيائة منتجيات توشيب الاختيار أحسن مركز دمة منتصات توشيباعلى مستوى الجمهورية

بمصر مهداة من شركة توشيبا اليابانية لأول مرة على مستوى العالم في احتفال اقيم بشركة توشييا يطوكيو حضره السيد /كوميا / ثائب رئيس مجلس إدارة شركة توشييا والسيد / كيموتو / مدير عام خدمة العملاء والسيد /كوبا ياشي مدير عام السلع الاستهلاكية _حيث تم تسليم الدرع للسيد/ الحاج محمود العربيل رئيس الشركة بحضور كبار المسئولين بشركة العربي .

والجدير بالذكر انه لم يسبق إهداء هذا الدرع من قبل ، سوى مرة واحدة ، لشركة توشيبا ، كندا ، وقد جاء في كلمة السيد / كوميا أن توشيبا ترحب بكم بمناسبة الاحتفال بالخدمات المتازة التي تقدمونها في مجال « صيانة ما بعد البيع » - وقال السيد / كيموتو لقد طورتم بشكل عظيم تشغيل مراكز الجُدمة والصيانة عبر السنوات الماضية واستطرد سيادته عن أهم أسباب إهداء هذا الدرع لشركة العربي فقال :

١ _ التعاقد لانشاء ٢٥ مُركِرْ خدمة معتمد لتوشيبا بانحاء الجمهورية .

٢ _ إدخال نظام الخدمة السريعة والمتطورة باقسام الاستقبال . ٣ ــ الزيارات الدورية لسيأرات الصيانة للعملاء ومراكز الخدمة .

٤ ـ الاشتراك في برنامج الضمان للشرق الأوسط. وقد قدم الحاج محمود العربي الشكر لرجال توشيبا .

وتتقدم شركة العربي بالشكر لعملائها على ثقتهم بمنتجات توشييا وتعلن عن بدء أشهر صيانة منتجات توشييا ، خلال شهر سيتمبر ٨٩ ـ لتقديم احسن خُدمة _ والرجا من العملاء موافاتنا بأرائهم للمساهمة في اختيار أحسن مركز خدمة منتجات توشيبا على مستوى الجمهورية .

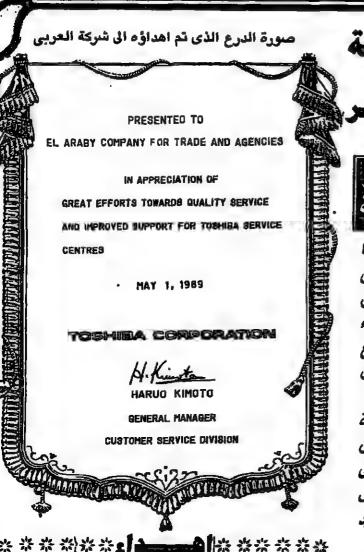
PRESENTED TO EL ARABY COMPANY FOR TRADE AND AGENCIES IN APPRECIATION OF GREAT EFFORTS TOWARDS QUALITY SERVICE AND IMPROVED SUPPORT FOR TOSHIRA SERVICE . MAY 1, 1989 Toshiea Corporation H. Kinta HARUO KIMOTO GENERAL MANAGER

إلى شركة العربى التجارة والتوكياات

老 於 於 杂 华 於 於 杂 表 於 於 於 於 於

تخسديرا على الجهود العظيمة في مجال الصيانة رفيعة

مدير عام: قطاع خدمسة الع



المستوى والمعاونة المتقدمة لمراكز صيانة

١ مطيو ١٩٨٩ تونسيبا كوربوريشن هار وكيموننو



و تصلك سيارة صيانة توسيا المجهزة مراكز خدمة ترسيسا بالقاهرة

الركز الرفيسي و٧٠ ش حريرة بدران بشيرات ٢٥٠ ٢٠٠ فَرْكُنْ خَدْمِهُ الْمُوسِكِي : مبنى العربي التجاري شارع السنع قاعات البحرية ت ٢٧١٢٦

الماكياج هو همزة الوصل بين المراة والعالم الخارجي المحيط ،

وتحقيق الانسجام بين العالمين هي مهمة بيونات التجميل العالمية .

وقد قدم إيف سان لوران الذي يتربع

على عرش الموضة والجمال في باريس

والعالم اخر خطوط الماكياج لخريف

القصص النيني

فاخرة رسالة ملجسية اللمن منالشتها في كلية اللمن بجامعة عن كسي حصل

عليها الزميل وعبر على حسن ويتعير ديد جدادتاول

فيها درامة واللميمن التبغي

ن مسرح ترفيق الحكيم ور

OBOBO • اذا كنت من المم الله عند شواطيء شعال سيتاء لاتماول المتقال تبران الشواء

على الشناطيء عد ج

اشارة متلق عليها لف

المسبور ثلك . لار ثات ن مده المالة ـ

النعشن الاخر ، عمدا او نجها

ان تركن الدين تصل بعقتها. ومناسبة ناك رما تلظيمهم

عليهم مسوأطن لإداء ممسلحته

مرحوا (وجهته واستأنوا معاملته ، وعلنوا لجبراطاته

ويعض نعائج اخرى في اماكر

ونمس ، وحداع ، وتعيسة

وكلهم وينا المعيي

والحج ال بيت:الله ا

بلسن ۱۰۰۰

مريميون على المتلاة والمبوم

مامتا الراحل الثنيخ محمد عبسه

ورشوة ، واستفلال ..

سنيدة : كلب ، وغش

لفلامن كلسين ب

مهريق المخدرات!

الحدوق سينته مبررا. سن

اشعال الثار الثها قد تسكون



انا لا اشكو فق الشكوي انحناء.. وانا نبض عروقي كبرياء

لا تتوقع شيئا حتى لا تصاب بخيبة أمل .. لا تتوقع شيئا حتى لا تتألم ..

المراة لغز .. مفتلحه كلمة واحدة .. هي الحب

كما نوقشت الرسائل الجراحية المتاحة حاليا لتنظيم الانجاب

الزوج ، وَذَلِك عَنْ طَرِيقَ جِرِأَهَاتُ الوعاء الناقل النطقة ، والنجاحُ الكبيرُ لَ ما هي أسباب عدم الانجاب عند الرجال في الدول النامية ؟ .. وما هو إعادة توصيله ميكروسكوبيا . وعن أسباب عدم الاتجاب .. قال: تتثشر في الدول الناسة وخاصة في الشرق الأوسط ومصر إصابة الجهاز البرلي والتناسل الرجال بشتى أنواع الانتهابات البكتيرية والفيروسية التي تؤدى لمدم الانجاب ومن بينها الجديد في علاج وجراحة علم الرجال ؟ .. وهل يمكن أن يكون هنك دور اكبر للرجال في عملية تنظيم الأسرة؟ من أجل الأجلبة على مده الأسئلة المؤتمر الرابع اطب وجراحة الرجال ، والذي شارك فيه عدد كبير من كبار الم ومثل مصر وقد من كبار الأطباء ، ورأس احدى الجلسات د . كمال ركي سناذ ورئيس قسم طب وجراحة أمراض الرجال بجامعة القاهرة والأمين

وحول ما دار في هذا المؤتمر .. يقول د . كمال زكي : ناقش المؤتمر أهمياً دور الرجل في تنظيم الأسرة ، وذلك عن طريق عقاقير تعمل على التخلص من الحيوان المنوى والنطقة المدة تحدد جاوادة الزوج ، وقد بدأ استعمال هذه المقاقير في يعضي دول العالم ، وعرض استخدامها في مصر ، وسوف يت مناقشة هذا الموضوع مع المسؤلين .

والجديد في علاج وجراحة العقم ، يتمثل في اهمية قمص عينة من نسيج القصية بالنسبة المصابين بالقصية المطلق ، وكذلك في حالة تلفر أو عدم الاتجاب المتزوجين ، الكشف المبكر عن الفلايا الفيينة والتي قد تؤدي

والاصابة بالأمراض والاضطرابات .. وكذلك النجاح الذي تحقق في وسائلُ ينوك السائل المنوى والتلقيح الصناعي واخفال الأتابيب ، وتطبيقات علوم والكومبيوترو في تحديث معظم وسائل التحاليل للسائل المنوي والهرمونات ، وقياس كفاءة الدورة الدموية والعصبية لاعضاء التكاثر الذكرية

قواقع

البحر

لاكسسوار الصيف

ألبحار ووضع كنوزه حول رقبتك وا

أغلب أعسسوارك من منستقات هــذا

٧ سنوات بمستشفيات اللونين الأزرق والموف في مجموعة ظلال الجفون وقد حدد لون البشرة باللون الشاح ومن منطلق هذه العبارة وجد إيف

سان أوران منفذا التعبير عن نفسه دون أن تفقد مظهرها الحيوى وهذا اللون يحبيه الوان بودرة الخدود الدافئة بالظلال التى لاحدود لها فوق جفون وقد حرص ان تكون الاظافر والشفاء المراة بلمسات بسيطة ورفيعة براقة بينما تلتقى حميع الالوان بأنسجام تام على العينين . ومن المعروف أنه لأ يزال متمسكا منذ



وشتاء التسعينيات قائلا : • أرنت وجها

وزارة الرراعة واستصلاح الأراضي

تعلى الحصية عن بيع بالمزاد العلمي :

بمساحة ١٩٥٠ فدانًا تقريبًا بمنطقة الخاشعة زمام زراعة رقم 7 محافظة كم الشيخ

والتفاصيل بكرابات الثروط التي يمكن الحصول عليط مقابل الكلصة الواحدة عشرين جنيط من الأماكن المتالية:

يو الإدارة العامة للمشتريات والتسويق بمقرالصية بالعنوان عاليه مرالادارة العسامة للأراضي بمقرالشركة إمريت لايتصليم الأراض بمجيع الايتصلاح بالدفت مر إدارة منطقة الخاشعة إدارة التركة المرية لا يصلع الأرامي

بالخناشعة ممكز ملطيم كغالشيخ تعقدجلسات المزاد الساعة الشائية عشرة ظيرا بمقرا لحسية ابتياء من يع الأحد الموافع ٣ وسبمبرمينة ١٩٨٩ . متر تسيراً وببين من مقرالش كم بالمدلت إلى منطقة الحارثية للأغبين ع 2 ألشراد موم السبت من كل الهجيع لحدي بدو الممراد .

العينة القومية للاتمالات الطكية واللاطكيا

18/44/0. قالما

ابتداء من اليوم السبت M / N / 19

سوال القب

عمله وأن الزواج .. ومعظمهم أكثر نكاء وأكبر دخلا ويتمتعون بشعبية أكبر أن المجتمع .!

وحول العوامل التي تعطى طوال القسامة هذا التقوق على القصسار تقسول السدكتورة

و سالي ماكتتاير ۽ مديرة مجلس الأيم

النبابية الحلزونيسة

عيسر الاقمار الصناعية

اقام المركز الثقاق الأمريكي مسابقاهرة

بغسم , التبغية الحلزونية ، اللى تصبيت

نْ قَتَلْ كَثِيرٍ مَنْ الْمُولِثْنَ وَتَشْكُلُ خَطْرًا عَلَى

التنسان النَّيْرَةِ فِي النَّوَّةِ مِـنَّ وَأَسْسَطَانُ

, د . رالف برام ۽ اُلمشرف علي بسرنامج

المشرات التي تشكل خطرا على الإنسيان

والحيوان .. شارى في الحوار مجموعة من

العلماء والصحفيين من مصر والجبرائر

مجمع ثقافي .. في بورسعيد

• تقرر اقامة مجمع ننسي ثقبال ق

المجمع بحوالى مليون وتصنف ملينون جنيه .. ويضم مسرها وقاعة السينما وأخرى لمسرض الفنسون التشكيلية

وصالات لتكريب فرق بورسعيد الفنية المغتلفة وقاعة مصاضرات وندوات

مكتبة اسلامية. في عاصمة اوغندا

قام مكتب متعلمة الدعوة الإسلامية في

أرغنداً بالاشتراك منع آدارة البدورة بالمجلس الاستلامي الأعلي بالسلسيس مكتبة اسلامية في «كسيالا « عناميمة

اوفتدا .. بلغت تكلفتها حرال ١٠٠ ألف

إمثلاً فُترةً دراسته بالقاهرة .. تأتى هذه

ه ياسر عرفات ، كرهيم فلسطيني ... كان الكاتب الأمريكي قد زار مصر من قيسل

القبطن الأسريكي الشاص

بأموال الغلابة أأتى كأنت أل

حوزة الريان.. مأذا تأول

شكرية عن هذه الأموال

باعتبارها في يوم ما كانت في

حياة الريان ، عاشت معه كل

فرنسا تنتج فيلما

عن تاريخ مصر..

● تـزور القـامرة بعثــة

والسينما فأباريس لانتاج والسيعة في بساريس والساج فيلم عن تاريخ مصر بالتعاون مع المركز القومي السينما ،، خصص المركز الفرنسي ميلغ

من خسلال أهم أشارها الفرعونية مثل الأعرامات وأبو

الهدول وأشبهر المعسايد

الأطفال الرضع ..

في رسالة دكتوراه

و والفقر ووفيات الأطقسال

المسرضع في المسريف

المصرى ، _ دراسة ميدانية

كان موضوع رسالة الدكتوراه

التي تقدم بها الباحث

مبدالجواد ء لتسم الاجتماع بجامعة المنيا وحصل بها على مرتبة الشرف وطبع السرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع

الجامعات الآخرى .. اشرف

على السرسالة السدكتور

عبدالهادى الجبودرى استال على الاجتماع

OMOMO.

● ظاهرة سبينة انتشرت

مرُخراً بين طلبة الجامعات ..

عند ظهور نتائج الامتمانات

تحلل أستماهم واستعآد

مقارنة في القرى المصريــة

ينمائية من مركز الاتممالات

حياة الريان منذ أن كان انسانا معدما حتى اصمح مليونيرا من خلال كلمات زوجته ولكرياتها ومن خلال كلماتها تستطيع أن تعلم .. هل كانت أموال الرمان

فيها عدد من الأساندة الأمريكين والعرب.

معه ال شاطيء اللَّالِينَ ! استلة هائرة دارت في أتهان ضحايا الريان وغيهم تجيب عتها وغاء الغزالي في كتابها

• أطرف دراسة علمية انجليزية نشرت هذا غيتمو طويل القامة .. أما العامل الثاني فهو الاسبوع لكدت إن الأشفاص طوال القيامة يتمتعون بحظ أوفر في الحياة من قمسار

• بدعوة من مركز دراسات الشرق الثيني بجامعة ولاية واقتنطن يسياتل بلقى الدكتور مجد. تور فرحات الأستاذ بكلية حقوق

الزلازيق مجموعة من للحاضرات عن النظام القانوني في العلم

يُعربي بين الأميالة والمعاصرة وذلك في للدة من ٢٢ أغسطس حتى-

وسوف تعك بعد محاضرات النكتور فزهات بجامعة واشتطن

طلة بحث عن الإنجامات الحبيثة ﴿ الْتَقْرِيعَاتُ الْعَرِبِيةُ بِسُتَرِكُ

ان معظم الناس يقضلون طوال القامة حسن قصارها الاعتقادهم بسانهم أمهدر وأنكن لمرأة طبويلة القيامة ولايتسروون مسن لقصورات .. نفس الشء لدى الموأة فهسي

تقيل على الزواج من الرجل الطويل وتتسريد مئات المرات قبل أن تنزوج من رجل قصيد 11 'E. III

 مسال ملكتاير و مديرة مجلس الإحسات الطبية في چلاسجو .. مناك عاملان الأول أن الطفل الذي يتمو في رفاهية وحرية اقتصادية يتمتع بصمة أفضل ويحظى بقدداء أجدود اليزابيث تيلور تحتفل بعيد بلاد خطيبها في المقرب

• يحتقل الملياردين الأمريكي مالكوم فوريس اليوم بغيد تكل الطائرات النقاتة الخاصة المقرب وعدهم ١٠٠ شخص اليرابيث تأيلوره . يحضر

و صاردوخ واشهر منيعي التليفريون

ميالاه السيمين في أمره القافر والمنوب، بعيشة وطنحة ، الغربية . وعوف مدعویه من نیویـورك ال على راسهم صبيقته للقربة وخطيبته كما يتردد النجبة الحقل ليفيا اقطاب الإعلام مثل روبرت مكسويل وروبرت

ميات الاجتماعية النبارزة ومن بينهم هنرى كيستجر وزير الخارجية

وزارة التعميروالمجتمعات الجسيئة وادسان والمراحق

كفرالغاد العاوان تعلن التزكة بين موري القطاعين الغام والخاص مأ يبتها

طن أكواح صاح تعكل كروم .. مقابات ومواصعًا بمختلفة (بالخيدالمعيري)

مسمديمراسة الشروط والمواصعات من مقرانش كقرالعاديما وأن أوعكت الشركة بالقاهرة في ش ٢٦ يولي المدوس القابل سيلة عنيلغ • • على المقط خسون عليه المعرف المناسنة المياحرة على المناسنة العطاءات واخل مظاريف مفكفة بالمرالشركة بالقرائرسي بكغرانها وكالمصلي موعر غاير يوالشه وَالْهُ وَلَا مُلْهُ وَمُ الْمُلِيدِ الْمُدَارِةِ مُصَوِّيةٍ مِنْامُعِينَ اسْرَاقَ مَدْرُع مِن تزاد الحد مل ير عنورسوالعطاء

ARAB REPUBLIC OF EGYPT MINSTRY OF TRANSPORT COMMUNIC ATIONS AND MARTIME TRANSPORT NATIONAL TELECOMMUNICATION ORGANIZATION INTERNATIONAL TELECOMMUNICATIONS SECTOR

REF No. 50/89/14

THE INTERNATIONAL TELE-COMMUNICATIONS SECTOR ANNOUNCES A PUBLIC TENDER FOR THE SUPPLY AND SUPERVI-SION OF INSTALLATION OF THE MAADI STANDARD EARTH STA-TION TO OPERATE WITH ARAB-SAT SATTELITE.

TENDERS WILL BE RECEIVED UNTILL MIDDAY OF THE 25th OF. OCTOBER 1989 WHICH IS THE TENDER CLOSING DATE

SPECIFICATIONS AND CONDI-TIONS OF TENDER CAN BE COL-LECTED STARTING SATURDAY 19TH AUGUST 89 AT THE INTER-NATIONA TELECOMMUNICA-SECTOR CASHIER TIONS OFFICE IN RAMSIS STREET AGAINST PAYMENT OF L.E 5000.

جمهسورية مصس العربية وزارة النقل والمواصلات والنقل البحرى

تطاع الاتصالات الدولية

يعلن القطاع عن طرح مناقصة عامة لتوريد والاشراف على تركيب الأجهزة الخاصة بالمحطة الأرضية للاتصالات عبر القمر الصناعي العربي .

وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٢٥ / ٨٩/١٠ طوعد فتح المظاريف ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من خزينة القطاع بمكتب سنترال رمسيس مقابل سداد مبلغ ٥٠٠٠ چنيه للنسخة

تلقت ادارة مهرجان القاهرة السينعائي اكثر من عرض تقدم به اصحاب دور العرض في القطاع الخاص للعشاركة في مهرجان

هذا العام .. والذي يقام يوم ٤ ديسمبر القلام وصل عند

المتقدمين ال اكثر من . ١٣ دار عرض ، منها داران حسديدتان

كوزموس ١ وكوزموس ٢ والتي يتم الانتهاء من تضطيبها

استعدادا للمهرجان .. ايضا رحبت أدارة فندق شيراتون وفندق

الملام بتخصيص دور العرض الخاصة بها للعشاركة في ليسال

مهرجان القاهرة السينعاني .. كما ارسلت الجامعة الامريكية ال

الدُرَّة المهرجان بتخصيص اكبر قاعاتها وهي ، قاعة ابـوأرت ،

وينك يكون قد ارتفع عدد دور العسرض التسي خ

لعرض افلام المهرجان بها ..



فأطمة مظهر

السيد الراخى نقيب المنتلين وأعضاء هيئة مكتب نقاية المهن التعثيلية .. ومحاولات لحل مشاكلهم ،

كتنت ـ سمية ليين

عجيب ما يحُدث داخل نقلبة المعتلين والتي مهمتها حل مقدّ الا اعضائها تحولت هي نامنها الى مشكلة تبحث عن حل .. فعلى مدى ١١ شهرا عمر المجلس الجديد للقابة المهن التعليلية والخناقات والمشكل لم تتقطعاتانا الانتخابات الحلاق المستود المتخابات اشتنت حدة الخساقات .. وأصبحت الاتهامات تتبادل بين اعضاء مجلس لدارة النقابة ووصل الامر بهذه العشاكل الى أقسام الشرطة .. واعضاء قنعوا استقالتهم واخرين لجاوا الى القضاء للأصل في هذه

, المنازعات والحصول على حقهم ..

وتحولت النقاية الى شلل .. لكل عضو من اعضاء هيئة المكتب شلته الضامنة

به ومشكلة الجميع تحواده الى البحث عن منصب داخل النقابة ..

وهذا التصرف السريع مسن أعضاء المجلس يثير أكثر من تصاول وتعجب لاته في الوقت الذي تحرك فيه اعضاء

المجلس لمل هذه المشكلة بالاسكندرية

هناك عثرات العشاكل التسى تسواجه النقابة والتي تخص اكتسر مسن ۲۷۰

عضو داخلها .. ولم يفكر كحد في بحثها

اللها: مشكلة الفتان الراحل احسد

حسين الذي رحل منذ عدة اشهر وقررت

له الجمعية العمومية مبلغ • • ٥ جنيب تصرف لأمرته .. ولكن المجلس الى الان

بتباطأ ولم يصرف له أمواله حتى هذه المناة .. ومشكلة الغنان أحمد حسين

ليست الرحيدة في النقابة ولكن هنساك ؟ حالات ولساة حديثت خسلال الإشسهر

الماشية الاعشاد من النقابة ولم يصرف السيمم إيوال . يسبب عدم أجتساع

اللوند المناسة بالمعاب ، ورغم وجود

٧٧ الف جنيه وهي دخل مشروع التكافل والذي ينفع فيه كل عضر من اعضاء التقافية - ١ جنيهات بالإضافة الى ١٥ الفامن من صندوق الاعاتات والمعاشات ومع كل

هذه المبالغ فلم تحصل اسر الفشانين

السراحلين على اى معاش لان لجنة

المرقد لم تجتمع بسبب المشاكل والخناقات التي تعانى منهما النقساية

وهناك مصالح كثيرة لمعظم أعض

نقابة للممتلين كلها متوقفة ومعطلة مبذ

اشهر ولم ييت فيها حتى تحل المشاكل بين ١٢ عضوا من هيئة مكتب النقلية ... فهناك مشكلة تطوير المسلاح بالنقلية

متوقف .. والعاملون والفنانون يرقضون

العلاج في المستشفيات المخصصة لهم

لاتها دون المستوى .. وهناكمشروع

الاتفاق عليه والمشروع متكامل ولكن مع

كارة مشاكل النقاية لم ينقذ ..

سايف أسر الفنانين ورغم انت تم

منهنا التقانة

بهذه السرعة ..

180

وعلى الرغم من كل هذه المشلكل التي ينشغل بها المجلس .. الا أن أعضساء سكة غالسة يُ انا مندهش .. وأسمح لى أن أميف كلنة (جداً) .. ففي مكتبة التكيفريين المجلس المتنازع اجتمعوا ولاول مدرة منذ تشكيله على أمر واحد .. وتصركها باسرخ من البرق لعل هذه المشكلة وهي: مشكلة هياتم سع منته فيلم مُنتُهُ رَبِّعُ ساعةً عَنْ تَتَّــظَيْمِ ٱلْأَسْرَةُ عثوان سكة غالية . ولم يعرضه سوى برة أو مرتين على الإكثر ! مسرخيتها .. حيث انتقال ٦ اعضاء ُ ـ وهل تريد من التليفزيون أن يفتتح الإرسال اليومى ١٩ بالكامل وكيلان للمجلس و ٤ اعضاء .. وكأن مشكلة هياتم هي المشكلة الرحيدة 🖈 طبعا لا .. ولكن لابد من اذاعت ينَ المينَ والأخسَرِ ؛ فهـو يتقسمن بوضوعا هما واستيعابه يحتساج ال

كلر من مساهدة ا ــ الله قلت انه يتناول موضوع تثبقك الاسرة ، ولاشك انه يسؤكد على اهميسا الحد من الأنجاب: ١ * هذا منحيح .. ولكن لعلاا الحب من الإنجاب ٢ ــ لأن عدد السكان زاد ق مصر يشكل ؤثر عل الاقتصاد القنومى والندولة

تَعَلَى مَنْ تَقْدِيمِ الرعلية الكَّرُمة . بمزيد من العمل يمكن تعييره ، ولــكن هنأك لخطر مس تلك ومسو النسلحية العينية ــ معروف عند العامة ، أن تشخل

الأمرة ، مخالف للدين ا : ﴿ الْقَيْلُمْ يَوْكُدُ عَكِسَ ذَلِكُ أَ فَقَدْ يِسَدُّ باستعراض حيساة النزيف السيئيا وتعسكه بكليم الاستلفية ، والتكب هبيثا تيويا تبريقنا يقنول ، علمبو اولادكم المناذق ميع والغريسوهم (عشر واراق بينهم ف المقتليع ، ـ هذا حــديث معــروف: ، ومعبقه العاس تعمل به .. فهم يأسراون بيسن الانك والتكور في القراش ا ﴿ معنى ذَلِكَ إِنَّ الأَسْرَةَ تَحْتَاجِ لِكُثُورُ من غرفة نوم .. ثلاثة على الآثل ، ولحدة

للوالدين ، والثنتين للاولاء .. ــ اذًا كان متوفرا ذلك 🚅 💎 دلالة من الذكور في غرفة واربعث مسن البِتَاتِ فِي غُرِقَةِ لَحْرِي إِلِّ الْنِ لَيْسِ هَنَاكِ I ditte

....

ARAB A

BOTHY OF

TORS AND

WICHAL

ORGANIZA

ELECONN

THE INT

CHIMUNIC

MNOUNCE OR THE SE SON OF IN

MAD! STA

JON TO OF

WI SATTE

TENDERS

WILL RID

OCTOBER .

ENDER CL

SPECIFIC

ONS OF TI

ECTED ST

TH AUGU!

MIONA

OKS

FICE

GAINST P

REF

﴿ عَدًا مَا يُوضَعِهُ الْغَيْلَمِ ، وَيَسْوُكُ خَطُورِتُهُ ، فِسْرِيكَانِي الْفَسْلِجِشْةَ ، ليس بكشرورة أن يكون حيسن الجنسين ولكن قد تكون بين الجنس الواحد ال ــ ياساتر ــ يارب ا بد اديما قالوا ان الرجل ياقد تللسي علله اذا د اثير ۽ زاافعا بيال پسگھنيي

العراهق اللا ــ مَلَّنَا تَرِيدُ إِنْ تَكُولُ ؟! يُو فيلم ، سَكَةً عُلَيّةً ، عِطْرَحَ قَطْمِيّةً بِكُفّةٍ الْمُعْلِيرَةِ .. تطليبنا يسالا نخسع رؤوسنا في الرمال .. ويجب صواحيثها يمراحة وحسم ، وهذا الفياسم السدى وضع له المستاريو واخرجه ، واحد من استادة النسينما في الشرق الأوسط، وهو حسين حلمي المهنسفس ، يتميسز بالايقاع المربع والدلالات النسي لكيسر التصاؤل .. وقد التلط مناظره في قلب الريف المصري .

آثه فيلم يسدفع السرجل والمسواة لاغلادة النظر في كثرة الانجاب ا _ بس لوعی یکون عمل حسن هلم المهندس بـ نفسه ــ عنده مـن الأولاد مرة أأعصام بصيلة



الموسم القامم والسبب ورآء اعتذار سهير كما تقول أن النص معيف ومحتاج لتعبيلات .. واكتشفت أن وجودي على الثمن ضعيف وممتاع تتعديدت .. واحتصدت بن وجودي حي المسرح راجع فقط الى انتي نجمة سينمائية ومطلوب منسي ان اقف على خشبة المسرح كل يوم وانسا ارتـدى ف كل مشهد فستانا مختلفا .. لذلك رفضت ان يستغلوني تجاريا .. لذلك اعتثرت واجلت هذه التجرية حتى اعثر عل قمسة

وتقول سهير رمزي لاول مرة اعمل حلال اشهر المسيدا ... دلفل الاستديومات العارة والسبب انتسى اخيسرا وجدت فرمس السينمائية .. هنأك أدوار عسرفت على تصدد لها مواعيد لتمويرها خلال شهر المسطس .. وكان من المسعب ان ارفضها او انتازل عنها .. لانها كلها ادوار كنت اتعني ان الوج بها وتمحى من حياتي كل الاقلام التي قمست بهما مجاملة

اول هذه الاقلام التي أقوم بتصويرها الآن فيلم و شهاه غليظة ، عن قصة مصود تيمسور ويسطولتي أمسام فساروق الفيشاوى .. ودورى ل الغليم و نشالة ، ولكنها تنشل بعسب عروف مرض اختها الصفيرة .. وتسرق كل يوم المبلغ السدى تمتاج اليه اغتها .. فقط وحتى يتم تصوير مشاهد النشل اضطر مخرج الفيلم شريف محيى للاستعادة بلص تائب ليعلمني احدث طرق النشل .. وأستغرق تعليمي لهذه السطرق

مع سهير رمزي .. وأفلام

اعتذرت سهيد رمزى عن القيام ببطولة المسرحية التي كان من المقرر أن تعرض خلال هذا الشهر على أحدث مسارح الاسكندرية .. وازجات فكرة الوقوف على خشية المسرح الى الاست وجه.

ونص جيد يقدمني للمس ..

عرب .. طجاه نجد اشرطه مطروحه باصوات اشخاص لم نسمع عنهم او نشاهدهم .. واخبر غيرائب عبالم الكاسيت هذه الايلم طبرح شرييط ف الاسواق لكلب يغني ويهوهو طبوال السوات على ميوسيقي راقصية .. باربي الامريكية ..

 أن افلامهم الجديدة .. بخبر ينتشر في الاستديرهات .. الخبر أن نقاية المهن التعثيلية لن تسمح بعرض افلام فيفي عبده لانها لم تحصل على أي تصريح لمرزارلة مهنة التمثيل .. وأن كل ماحصلت عليه موافقة شفوية من المجلس السابق للنقابة معديل .. وال عن معتصلت عليه مواهدة عموية من المجلس السابق الندابه ... مخرجو ومنتجو افلام فيفي عبده قرروا أن حالة عدم موافقة نقابة المعتلين على استخراج تصريح رسمي لها بالتمثيل فانهم سيقومون بتسديد الرسم النسبي لها من اجرها والذي تحصل عليه نقابة المعتلين مقابل التصريح لفير المعتلين للقيام باعمال ففية .. أن خزينة أحد المحاكم حتى لاتحدث مشاكل لاقالمهم مع النقابة ... فيفي عبده لها اكثر من ٦ افلام انتهت من تصويرها ول انتظار عرضها منها فيلهم فيفي عبده لها اكثر من ٦ افلام انتهت من تصويرها ول انتظار عرضها منها فيلهم فيفيا فيلهم معالمات المحادة الآلام النهاء معالمات المحادة الآلام النهاء معالمات المحادة الآلام التهت من المحادة الله معالمات المحادة الألام النهاء معالمات المحادة الآلام المحادة الألام المحادة الم



تهانی راشد مع فیفسی عبسده فی د نسساء صسعالیك ،

فترة طويلة لاتني اكتشفت انها مسالة صُعبة للغلية .. وبعد كل مشهد اضطر الجمسول على راحة بعد المجهود الذي استغرقه في تصوير مشهد النشل في الاتوبيس والجري في الشوارع في عز

والقيلم الثلني الذي استعد لدخوله خلال الاسابيع القادمة ـ كما تقول سهيد رمزي هو و لدينا أقوال أخرى ... وهو ثاني لقاء لي مع المخرج سعيد مرزوق بعد أول افلامنا المدنيون منذ ١٤ علما .. واقوم فيه بثلاث شخصيات وثلاث مراحل من العمر .. دور غازيه وسيدة مجتمع ودور المنتقمة في نهاية

والفيام الثالث هو تجربة اخرى جديدة على في فيام ، السلم والثميان ، وهو دور بنت بلد تحب شاب قادم مسن الارساف وتساعده لييدا مستقبله ولكنها تكتشف انسه سسلك طسريق وستاعده نبيد: مستنبه وبعنها فتست است. سيرين المخدرات والسموم البيضاء ويقبض عليه .. وتحاول أن تتقذه من سجته ولاتجد لديها أموال فتستعين بأمواله التي جمعها من المخدرات وتجد نفسها فجأة تدخل لعبة السموم البيضاء وتصبح تلجرة كثيرة ..

وتقول سهير رامزي بعد ان عرض لي ولاول مرة فيلم مسن افلاًمي في مهرجان كان ثم موسكو وهو فيلم الخادم والذي هو ليضا في طريقه الي مهرجان مونتريال السينمائي ثم مهــرجان قرطاج .. قروت أنَّ احافظ على مستوى ادواري في الاقسالم وآرفض اي دور كمجاملة لمنتج او مخرج لاتب سيكون على حساب ماوملت اليه واصبح لآ وقت عندى للمجاملات ..

فوجىء بعض المخرجين والمنتجين الذين اعطوا ادوار بطولة للراتصة فيفي

المهرجان من القطاع الخاص ومن دور العرض

المهرجان في عرض افلامه القادمة ..

المعلوكة للدولة الى ٠٠ دار عرض أي اكثر من دور العرض الثي كانت منساحة في العام الماضي والتي وصلت

الى ١٤ دار عرض فقط .. ولم تعدد هنك مشكلة امام ادارة

الماضي .. يبدأ وصول الأفلام الى ادارة المهرجان من منتص

من المتوقع أن يصل حجم الافلام أيضا الى اكثر من العب

شهر سبتمبر القادم .. حيث يتم تشكيل لجأن مشاهدة اللافلام

وتصنيف عرضها طبقا لبرامج وافسام المهرجان ثم عرضها على الرقابة بمجرد وصولها حتى يتم مشاهده كل الافلام قبسل بـــه

فكرة جديدة عرضت على الفنانة لبلبة .. الفكرة في انتاع عروسة للإطفال على غرار العروسة الامريكية المعروفة

باربى والتسي تغيزو السوق المصري والعربى والعروسة الجديدة المصريب

تكون بشكل لبلبة وطريقة تسريصا

شعرها .. ول حالة تجاح هذه العروسة والتي تقرر ان يطلق عليها اسم لبلبة سينتي معها ملابس خاصة بها على

احدث خطوط الموضة واكسسورات

الاطفال وقدمت العديد مسن الاغساني

تسريحة الشعر والفستان المذى تمكون عليه العروسة المصرية التسى تتافس

لبلبة تغد مجموعة من صورها لاختيار

والافلام ألتي تهتم بالطفل ..

جاءت هذه الفكرة للفنانة لبلية بعد ان اتجهت مؤخرا ألى الاهتمام بعالم

خاصة بالعروسة .

ان القاهرة السينماني

مبلراة الصيف بين مسسارح القساهرة

، البواد سيد الشيقال ، .. امساً في

، نص أنا ونص انتى ، ويليها ، تصبيع

احدث صيحة

في عالم الكاسيت

« هوهوة كلب !!

سوق اشرطة الكاسيت ملء بسكل

غريب .. فعجاة نجد اشرطة مطروحة

نساء صعاليك ، و، وأحدة لاتكفى ، وليلم ، مسولد وصاحبه غمائب ، وليلب

فلسنة هي الخربية التي يدفعها الفنان الملتزم واحيانا تصل فسوتها أق أيعــد مــن المعاناة النفسية .. ال المعانة الجسية .. لدرجة ، عضة الكلب ، .. حدث ذلك اثناء قيلم غنان الادوار المنعبة معيى اسماعيل بلصوير أحد الخامه ، حالوة الروح ، الذي يؤدي فيه دور طبيب ينادي بالعدالة فيدفع الثمن باعظا . والمقروض ان يتعرض محتى لهجوم من كلب شرون وكمشته واهل ان يقسوم بوينين ، بعده مصيد بيجه عنه .. ويغيرد أن صرح المفرج إهند قواء درويش ، أكثرت كاديــرات الثمـــوير

ويمجرد ان صرح المحرى المناعيل يهلجه بعنف وتعلق صبحات الاعجاب من حتى القفن الكلب على محيى الساعيل وقلوه و النمج في الدور و لمكنهم لم يستشفوا العلمانين عنما مرخ محيى السماعيل وقلوه و النمج في الدور و لمكنهم لم يستشفوا المقلقة الا بعد ان قضم الكلب يده وسالت منه الدماء فحملوا البطل الجريح الى منزله .. ولم يقي المخرج في اعدة المشهد مرة اخرى لان منتم تصويرة على الطبيعة كان الفضل



الافلام العالمية في قصبور الثقافة بالمحافظات

يبدأ الشهر القادم عرض مجموعة الاقلام السينمائية المالمية بلمب الثقافة في كافة المحافظات ، وذلك وف برنامج اعدته الادارة العسامة للسسين لتقديم عروض سينمائية تحمل مضم اجتمأع هادف وثقافة رفيعة للجمهور

يتضمن البرنامج فيلم ابناء الصمت انتاع امريكا علم ١٩٨٦ وفيلم الحياة والموت في لوس انجلوس انتاع اسريكا ١٩٨٥ وفيلم المتهم البرىء انتاج أمريك علم ١٩٨١ وفيلم اشقياء وابرياء انتـــ امريكا علم ١٩٨٧ ..

وصرح حسن مهران رئيس الهيئة اله متعقد ندوات ثقافية في اعتاب العروض السينمائية يديرها كبار النقاد أن مصر



المصرية لتصوير مشاهد افعلامها ف تونس الخضراء وفي بسلاد المفسرب .. وأيضًا في عواصم أوربا لاول مرة تخسرج السينما لتصور فيلم لها بالكامل في دول الخليج .. المخرج عماطف المطيب والمكاتب

المنحقى رؤوف توفيق سنافرا خنالل الشهر المناضي الى بعض دول الخليج لاختيار الاماكن التي يتم تصوير فيلمه الجديد بها ووقع اختيسارهما على دولسة قطر لتناسب أحداث القصة معها

الفيلم معنوان و وان طال السفر ، وهــو يتعرض لطروف الشباب الذي سافر الي دول الخليج للعمل هناك .. وقبلوا العمل ف وظائف بعيدة تماما عن تخصصاتهم استغرق سيناريو الفيلم ٦ شهور لان

لتغيير شخصيات الفيلم بعد أن تقابل مع تجمعات العاملين ف البلاد العربية مسن سائقين واساتذة الجامعة هناك .. وابدل الشخصيات بعد ان شاهد هذه الحالات على طبيعتها ..

يحكى الغيام قصة شاب سافر للعمل كسائق ف احدى شاحنات النقل الضخمة بين قطر ودول الخليج .. الفيلم معروض حاليا على الرقابة ويقوم ببطولته احمد زكى ولم يتحدد بعد أسم البطلة التسى تشاركه البطولة ..

قرر عاطف الطيب أن يقوم بتصدوير الفيلم أوائل ديسمبر بعد أن تنتهى موجة الحر في دول الخليج .. ويتحسن الجسو

کتبت ـ زینب عفیفی سازالت دار الاوبسرا المصريسة في فترة الضمان ، بمعنى ان اى ترميمات او امیلاهای او استکمالای لمیان

الاوبرا في الضمان!

أخبسار

الأوبسرا

ومسلح الاوبرا ملزالت نحست اشراف اليابان .. وحاليا تقوم اليابان باصلاح وترميم بعض المعرات الخلفة للعسر الاستخدام في العوسم الماضي . وتقول رتيبة الحفنس ان الاوبسرا مازالت تحت مليسمي بالضمان لعدة عام منذ افتقلمها في اكتوبر الماضي ويقسوم

الجانب الياباني بساصلاح اى خلل او ترمیم ای شیء بحدث لها خلال عام مسن تسليمها كما هو وارد في العقد المبسرم وانتهارت لدارة الاوبسرا ان نقام

الاصلاحات وقت الميف حيث العمسل الاوبسرال كليسل ومعسظم العساملين والفنانين في أجازة وقد طلبنا طللاً بعض الجندران والعميرات الخلفية

دوائر تليغز پونية للر تابة !

وتضيف د . رتيبة الحفنس ان ادارة الأويرا تعاقدت على تركيب دوائر تليفزيونية لمتابعة كل مايحدث داخل وخارج مسارح الاوبرا بالاضافة الى اتخاذ اجراءات امنية وخاصة بعد الحريق الذي وقع في الاويرا ...

اتفاقيات الاوبر ابكتليفون

بعد عام من افتتاح الاربرا وعرض اكبس العسروض الاستعراضية والاويرالية طوال عام كامل كانت بعض الاتفاقيات تتم عن طريق التبادل التقال او مشاركات من الدول الاجنبية بانتتاح الاويرا اصبحت اليسوم سم معظم كل الاتفاقيات باتصال ش من جانب الدكتورة رئيسة الحفسى وتقول انها تتم بالتليفون ..

ووجدت أن هنك تشددا كبيرا في أعطاء

سلائي ، لَلْكَ الْمِنْ بِالْفَضَلِ لَكُلْ هَوْلاء وللصدقة التي انقدتني من الـرقص عل السلم مثل منات الغانين المغصورين في الإسكندرية والمحافظات النين لا يجدون

المتحدين .. لانها كانت ، الفاترينة ، التى عرضت موهبتى ولأننسى عفسو ف الفرقة بمرتب ثنابت جعلنس ارفض المجلملات ولا أقدم أي تنازلات وانقلتني من الوقوع في افلام المقاولات معد نجلجي واقبسال المنتجيس على

العمل ق افلامهم .. لم اشترطوضع اسمى بشكل محدد في الإليشات .. لانني مــؤمن أن الموهية عند القنان مثال الغطاء الذهبى للجنيه ومنوهبتى هني الثني ستفرض نفسها ف كتابة الأسماء احساول الآن الهبروب من الأفسلام

والمنتجين الذين يريدون أن يفيدوني في قَلْبِ مَعْيِنْ .. لَذَلْكُ بِدَأْتُ أَرْفُضْ كَلْيُرا مِنْ الأعمال لانني لا احب أن أكرر ناس الشخمسات .

غجاة ظهر .. لم تكن هنــك مقــمـك

المشاهيين .. وأميح مشهورا بشكله قبل تن يعرف الكثيرون أسمه .. ويدا حيساته الفئية وهو يقترب من سن الخمسين .. واطلق عليه الوسط الفني لةب مساروخ الكوميديا .. أنسه المهنسوس يسوسف دواد رنيس

والذي لا يخلو فيلم من وجودهُ الآن ! تَأَكُّمَ دَلَخُلَ الوسط الفني مِهدّه السرعة ! يوسف داود يحكى قصة محّوله الفن في

هذه السن .. غيقول :

ــ المسيقة وهسيما وراء ظهــ المقلجيء .. ولولا هذه المسدفة لـكنت اعمىل حتى الان مهسما كهريائيا ولأمسبحت رئيس مجلس ادارة .. فسانا خريج كلية الهنسنة جامعة الاسكتدرية وعطت ف شركة السريوت والمسادون .. ولكني دائما كثت عباشقا للغن وأجيد مُتَنَافُنا لِهِو أَبِنْنِي فِي مسرح الجَمُعَةُ لَــُمْ فِي فرق السكاترية السرحية بعد ذلك . الملاج حشر الى الاستخدرية المضرع ، فهمي الحول ، ويعد انتهاء العـرض

الأقسام الغنية في شركة الاسكندرية للزيوت أسليقا والفنان أأكوفيدى حسأليا ولكن لماذا تسرك المهنسدس النساجح موقعه واتجه للتعثيل وعبره ءه عما وكيف تقبلت أسرته هذا القبرار .. وكيف

وكلثاء لحد عروض ممرحيسة مباساة

كُ طلب أن يتعرف على انا ومجموعة من

المعثلين .. ولكنه اختضى بعيد ذلك .. وبعد عامین اتصل ہے پسطب منہ

الاشتراك في مسرحية ، رُقال العدق ، والتي كان يعد لأخراجها وقرر ان يستعين بالمطلين النين تعرف عليهم مسن قبسل لاعطائهم ادوارا اسانوية في العسرحيسة و اعطائي دور كومبارس في الحارة .. ولكن حيثت مضاكل وخلافات ق الضرقة وتسرك غهمى الخولى الممرحية وبعدأ المضرج حسن عبدالسلام ف اخراجها .. ورفض أن الوم بدوری وقال اننسی لا اعسلح لــه واعطاني دور جنسرال انجليسزى .. ولان



لدرجة ان صعير خلياجي معير فبرقة الفنانين المتحدين طلب أنّ التحقّ بفرقته بصفة دائمة وهنا قررت أعتزال الحياة الهندمية وابدا حياتي الفنية .. لانتسى وجدت ناسي أكثر في هذا المجال رغم اتني والناه براستى عملت ف عدة اعمال ويذلك دخلت النقابة بطريقة رسمية واصبحت كثت مهنيسا تلجحا أبشا . معثلا محترفا .. ويتذكر يوسف داود الأحسداث التسى مرت به وقلبلته عضدما قسرر احتسراف

التعثيل ويقول .. بعد أن أنهت ضرقة الفنائين المتحدين عرضها في الاستخدرية وحضرت الى القاهرة وجدت اماعي صعفبا العدق وشاهدنی وفوجئت به یسرشد . النفر والأنثى ، ومن هنا جاءت مصرفة

تصاريح للتعليل .. وقررت أن أدخل الفن من بأبه و أن التّحق بقسم الدراسات الحرة في معهد التعليل .. وحصلت على الشهادة القرمية للطهور .

والمدف لعبت ادوارا كثيرة ف حياتي الفية .. فالمدفة الثانية جاءت عضدما حضر عدل امام ق كواليس مسرحية رقاق ليطولة فيلمسه ، زوج تحبت السعالب ، واعطانی دور اعتبره اول دور حقیقی . يمكن ان يقال عنه أنه دور له أبعد بطولة سينمائية .. وبعدها ليضا اعطاني دورا ق مسرحية الوأدُ ، سيدُ الشفال ، وَلَ فَيِلْمُهُ

الناس بي .. وفرصنى الثلثة جاءت أيضا بالمدفة مع رافت الميهي .. عندما كان يبحث عسن ممثل ليؤدي دور طبيب في فيلمة ، السادة الرجال ۽ .. ولم يجد مـن يعسـلح لــه . فرشحتني معال زابد ومحمود عبدالعزيز لهذا الدور .. وعندما شاهيني المضرع رافت الميهي التنع بانني المناسب لهسدًا الدور وانتظرني هتى أعود من أمريكا بعد عرض ، الواد سيد الشيقال ، هنياه وأعطاني بقد ذلك عدة ادوار ف كل اللامه

والغضيل الإكبر لفرقة الفضائين

والتطريف ان الفضان يسوسف داود يتحرك دائما ول يده حليبة مليس صفیرة بمجرد ان یؤدی مشساهد فیلسه يحمل حقيبته ويمسافر ال الاستكندرية لَيقض ايلم مع زوجته وابنائه قبل تصوير سوغات الاطفال ا

المتوفية _ غيدالمحسن ابراقيم القي رجال مبلحث المتوقية القيش

على عصابة تجصمت ف سُرِقة الأقراط الدّفنية من اذان الفتيات المسائيرات

وكانت عدة بلاغات من أولياء أمـور قد تلقاما العميد مجدى أبو القبوح عن تعرض فتــاتهم الصــغيرات لعيرة الراطهن الذهبية في شــوارع العــندة

الرامون الدميية في السوارع المسلطة والسفلة فتاة مجهولة تساعدها طفلية مبدرة في السندراج الأطفل المسلمة عمل عبد المسلمة تحدول المسلمة تحدول المسلمة المسلمة واعتراف المسلمة الم

فامرت النبغية محتسبا وتسليم فلقيقتها لوى إمرها وأعلاة المعرفقات

بحمام سياحة بحدائقة القبة

وقات السيدة العجور تنتظر الاتتوبيس ف

ميدان التحرير .. وعندما تعيت من الانتخار استندت طاهرها الى سور حسيدى إن وفيساة وجدت نفسها ، تتدجرج ، بسرعة لتجد ناسها في النهاية داخل نفق مترو الانقاق ا

أسرع الرّحاب بغلاغ العقيد ابراهيم للسيد رئيس مبلحث المترو . السدى حثاول اجسراء الاستقلام الأولية لها . وعندما أنسانت كسررت

انها لاتعرف أسمها ولاتتمذكر أي شيء عمن

وأثناء نكل المجوز الى المستشقى اقتلاب من الصدمة صرحت قائلة انتها تستكرت اسمها

وعنواتها . فقام النقيب عاصم مصود بالاتصال

يزوجها . وتبين اتها المرة الوحيدة التي تخرج

بمدينة شبين الكوم

العثور على جثة طفل

سا في متسرو الأنف

أمر محمد رمزى وكيل أول نيابة المدوسكى بحبس جـزّار على نمــة التحقيق . بعد ان أكل ه شفتى ، جاره

تلقى بلاغا بوصول شمص الى مستشفى أحمد ماهر والدماء تتزف بغرارة من فمه . واكتشف الأطباء أنه تم . قضم

كشفت التحريات ان جزارا يقع م بجوار محل المجنى عليه وهو حلاق دأب على افتعال المشاجرات معه لطرده حد نطيع ترسيع محله . وفي يوم الحادث ماول الجزار الاعتداء عليه بسكين لكن الحلاق تمكن من اختطافها فأنقض عليه الجزار وه قضم ، شفتيه . فاصيب الحلاق بشلل ف وجهه . ثم القبض على

، شَبَانَى ، يتلجَّر هيوين معروفٌ يدعى ، عزت ، .. واتقق الاثنان عل

ان يقوم ، شباني ، بجلب صفقة من الهيروين من لبنان قيمتها حوالي مليوني جنيه . على أن يشترى عزت نصفها مقدما . لكن الناقشة طالت بين

صحبه معدما . تحن المعتنة طلات بين الاثنين حول الوسيلة التي سيتم بها جلب الهيروين . واتفقا على تجنيد ثلاثة اشخاص لحمل الهيروين . لكنهما اختلفا على الوسيلة التي سيخفي بها هؤلاء الاشخاص الشحنة المهربة ! .

و ألمعروف ان الهيروين يتم تهريبه اما داخل املكن سحرية في الحقائب أو

الامتعة . واما ان يخفيه المهرب دأخل

أملكن حساسة من جسمة . ولان

ضباط المبلحث في مصر يتقنون طرق كشف الوسيلتين. فإن الاثنين اخذا يفكران في وسيلة أخرى لا يعرفها

مصودصلاح

على شاطىء الاسكندرية تم الاتفاق على رحلة الموت ! اجتمع شيطانان .. الأول يبحث عن الربح باي ثمن .. والثناني لايهمه شيء في الدنيا سوى النقود .. قليه مات منذ زمن واستبدل به

في ادارة مكافحة المحدرات يعتمد العميد عبدالخلق الطحاوى مدير مكافحة النشاط الخارجي .. مثل غيره من كبار ضباط الادارة .. على مجموعة واسعة وغريبة ومجهولة من « العيون المرية » التي لا غني عنها .. منهم تجار محدرات صغار .. ومنهم رجال ونساء يعملون في مهن مختلفة لا تخطر على بال .. مصممو ازياء .. عمال نظافة .. حلاقون .. سيدات مجتمع .. جرسونات في مطاعم وفنادق!

> يتحول عظه بمرور السنوات ذات صباح للعميد الطحاوي معلومة الاسكندرية بق جرس الذاكرة ليستجمع كل المعلومات عن هذا الذي كان يعمل صرافا في ستار لتغطية نشاطه في تجارة

> الخدرات ثم نزوج من مصرية وبدا لخدرات ثم نزوج من مصرية وبدا يتربد على مصر . ثم استقر بها مؤخرا بعد الفاء الصبرفة في الاردن . لماذا سافر الثيناني ، شياني ، للاسكندرية .. وبمن التقي هنك ؟ . ذلك هو السؤال الذي كان لابد من

المخدرات، عن الإسلوب التكليدي في مراقبة المتهمين .. وهكذا الفصلت عنها مجموعة من اكفا الضباط تم في مكان مجهول باحد اطراف القاهر لا يعرفه احد . ويراسهم ضايط برتد لا بيدو واضحا على وجهه . وانما يتميز بوجه بصيط يساعده على التنكر في عشرات الشخصيات المختلفة ا

وحين سافر ، شبأتي ، مرة اخرى الى الاسكندرية لم يكن يتخيل علي الاطلاق ان ، السفرجي ، الذي قدم لهُ الطعام في القطار ضابط متنكر . بل لعله حتى الان لا يعرف ان صائق التلكسي الذي نقله من محطة التسلكسي الاسكندرية الى احد احيائها البعيدة

بشلل اطفال في قدمه وقد تعب من العمل الشاق وفي حلجة يلاسة للتقود

وقال و شبانی ، دالا لا بیتلعون الهیروین فی انابیب .. وعندما پخضرون ای مصر نستخرجه من ومنذ هذا اللقاء لم تقصر المراقبة السرية على تتبع خطوات اللبناني و شبلني و في القاهرة بل وعلى رصد ---تحركات تلجر المفترات ، عزت . وما هي الا ايلم

عندما تم تجنيد ثلاثة شباب من أبناء حى الوربيان بالاستندرية . الأو جابر ، وهو قهوجي بالس مصا

لبلتقي مع شريكه في صفقة الموت .. و صاصة طانشة في رأس غلام وقع من

الاسكندرية _ منير المسيري جريمة قتل غريبة يحققها حاليا شيرين البريري وكيل نيابة اللبان بالاسكندرية .

الضحية فيها غلام في الخامسة عشراً من عمره . ساهم في قتله أكثر من شخص يقول ملف التحقيق : ان الغلام خرج ق المباح مع والده السائق بلحدي شركات المياة الغازية في جولة بالميارة للترويح عن نفسه . لكنه اختار لناسه مكانا غربيا فجلس اعلى صنغيق البياة الغازية التي

تحملها السيارة ، وعنسهماً كان الآب ينسطلق ف شسارع الخبيوى شعر بضجة خلفه ﴿ الطريق نظر في المراة فضاهد مجموعة من صنابيق المياة الفارية قيد مستحلت الى الشسارع

1911112

ق أحد الملاهسي

المهسرب الافريقسسي ومسديقته

سل القسيض عليهسما

اللحطعة

وتجمع حسولها المسارة . اوقف السرجل

السيارة واسرع الى الحشد ليجــد اينــه راقدا ف الزجاج المهشم والسدماء تنسزف منه .. بعد أن انزلق مع الصناعيق ! اسرع الآب يحمل ابنــه المصــاب الى

ستشطى الأميري . حيث فقل الأطبساء يحاولون انقاده طوال أريعة أيام . لـكن حالته أزدادت مسوءاً . فينظله الآب ال أو الأطباء الذين لم يكتشفوا السرصاصة طوال أربعة ليام ؟! مستثلقى استثمارى وهنبك تصدث المفلجاة عندما يجرى الأطباء النسعة على

راس القلام فيكتشفون وجود رمسامنة

للمجهول صلحب الرصاصة السطالاتية

وق اليوم الثاني يخرج الأب المسكين ن السائشي حاملا جثمان ابنه بعد أن تون وقبل ان يتمكن الأطباء من استخراج

ويقدم الآب بلاغا لوكيل للنيلية للسذى فتح التحقيق ﴿ معاولة للعثور على قسائل للقَلْم : هُلُّ هُمُو أَهْمَالُ وَٱلْمِدُهُ .. أو

ن شخة بسالمعادي . وكان

تمكن الرائد أحمد الخولي من

التنكر ف شخصية سائح وخدع

المتهم واتفىق معسه على شراء

كمية من الهيرويين وفي الموعد المحدد القي العقيد مسمير بسدوى القبض عليسه وعل

شريكتيه وعثر معهم على كمية من الهيرويين . وعندما سقط (أيدي رجسال المباحث صرخ

بِاللَّهِجَةُ الْعَامِيَّةِ : يَانَهُارُ

أسبود ا واحيسل اللسلالة ألى

النيابة فامرت بحبسهم ،

يستخدمها لجلب الزبائن

سيتقرة دلخل راسه ا

ق مراقبته .



وكانت معلىومات الليواء عصام الترساوى مدير مكافحة العقاقير التخليقية أنه السيارت الى أن أحد الإفارقة تخصص في لأن امه مصرية . وتعسرف ال فتأتين سـودآنيتين احـداهما أصبحت صنيقته واقامت معه

أخيرا سقط المهرب الأفريقي الذي تخصص في ترويج الهيرويين بين الإجانب والسياح بمنطقتي الزملك والمعادي ته القيض عليه وعلى فتاتين كانتا تساعدانه في استدراج الزيائن من داخل صالات ، الديسكو ، والملامي الليلية ا



اختنان عاملة نظافة في مصعد باعوان

أسوان ـ محمد وحيش القيت عاملة نظافة بفندق كلابشة باسوان مصرعها ومُحْتِثَلُةُ نَتِيجَةُ انْحِشْارُ عَرِبُهُ النَظْافَةُ فَيْ بِأَبِّ الإسانسير زُّ فَصَغَطت بِشَدْه على رقبة العَاملة مما أدى لُوفاتها في الحال ُ فقد تلقّى العقيد صابي خطاب مامور قسم أمنوان بلاغا من نلاب مدير الفندق بالعثور على حثة عاملة النظافة

مختنقة داخل الإسانسير . مختنقة داخل الإسانسير . بلت تحريات الملازم أول اشرف البشرى معاون الملحث إن العاملة حاولت الخال عربة النظافة الى الإسانسير لكنها انحشرت في الباب ولقيت ممرعها في الحال . يتم تحرير محضر بالواقعة وتولى نبيل النبراوي مدير



الرام بالاسترادية الاستان الاست المستان الاستان The state of the s

في عدد من المستشفيات العامة عنسد منتصف الليل استمرت حتى الفجر فاكتشف أن عددا من الأطباء قد تأموا وتركوا رعاية المرض للمرضين الذين نام بعضهم ايضاً ا

محافظ سوهاج

التقدينات البيدالا والسوق العبارية

لإجراء جراهة لقدمه. والثاني ، أبراهيم ، وهو ايضا قهوجي ولد وعاش فقيرا ويرغب في الثراء بأى ثمن . والثلاث ، حمودة ، عامل بناء

قامت فناة بالإسكندرية بالقاء ماء نار

على وجه خطيبها ف الطريق العام بعد

مطاردته نها ومطابته بالشبكة عقب فسخ

بقر تلقى العميد عماد مقك منير

وفي الاسكندرية .. القي الاثنان بشبيكهما .. فاصطادا شلاث

مبلحث الاستخنرية بلاغا بقيام فتاة بالقآء

ضحايا .. ليقوموا نيابة عنهما .. بالعمل القدر!

بالطريق العام .

بلت تحربات العقيد

مبلحث الاستغدرية على وجود خلافات

سابقة بين الفطيبين وتم القبض على

وهكذا وبمجرد ان وصل جابر الى

شبانى وعزت يرحبان بوصوله سللا لعقيدان شفيق أنعشرى وطارق رزيد اللبض على الجميع . وفي نفس اللحفاة كان اللواء فتحر

عيد يرفع سماعة التليفون ليحط لمبير الأمن العلم الاردنى الاشا المتفق طيها للقبض على ابراه

وبسرعة تم نقل جدر استشفى هنيوبوليس حيث كشفت الاشعة عن وجود أسطوانات الهيويين ف بطنه .. وتم استخراج بعضها وكان من المقروض ان ياكل جابر حتى سنتخرج بلاية الاسطوانات .

لكن جاير .. رفض بإصرار ان

ظُل جَعُر طوالُ اليّوم راغضا التهام ولو لقمة صغيرة .. ولحتار الاطباء

اكل .. لازم أكل . يعلم الأطباء أن العمير وي اخبره بما حدث في الأردن

بِدَقَائِقَ .. وفي الطريق وهم يتكلونه الي السنشغي اغمض

معودة عينيه للابد ا .

اتفجرت أمطوآنات

الهيرونين في احضائه

ealth & liadh ! .

الإشارة

الفتاة وأمرت النيابة بحبسها ؛ أيام على

بمجرد عرض الامر على اللواء ركى بدر
وزير الداخلية . وافق على أن يطير
اللواء السيد غيث وكيل لدارة مكافحة
المخبرات والقدم عاطف بكر ال
الاربن . وهناك التقيا بمدير الامن
العلم واتلقا على تخصيص فريق من
ضباط المباحث الاربنيين لمتابعة
تحركات المتهين الفلالة النين كانوا
قد مصله المقاهم المعددة الذيق الذوا يحلم بأن يكون ذات يوم مقاولا لكنه بيحث عن بداية ! قد وصلوا واقاموا في مدينة الزرقا

الاربنية

يمسل على الله على أن قد تم اقتاع الثلاثة بالغامرة على انها مضمونة وسوف يحصل كل منهم على مبلغ كبير يكون بداية لمياته ويحل مشكلة ... وَيَّمُ الْاِتَفَاقَ عَلَى ان يُسافِروا كعمال عَـاليبِينَ أَيُّ الإربنِ ومن هنــك ملون شحنات الهيروين ال

وَمَالُو الثلاثة الى الآربن يحلمون بقيداية .. دون ان يدور بخك كل منهم .. انها النهاية ! .

وهـين حملُ اللواء مصطفى الكاشف عنير العمليات والعميد محمد العبل الصورة النهائية لما

شجتهٔ الهروین ق مکان سری بامتعته . والتقی بجابر وسلمه نصیبه من الشجته . نم غادر عمان ق محدث المعلى المحدود المهمية مدير أدارة مكافحة المخدرات استقر الراي على ضرورة التنسيق مع السلطات الأربنية في اطار التعاون المشترك بين دول مجلس التعاون . وهكذا فإنه نفس اليوم علادا للقاهرة. بعد ان انفق معه على ان ينتظره مع عزت في ميدان الإسماعيلية بمصر الجديدة

بعد ثلاثة ايام . وعد شباني الى القاهرة بعد ان

الإخير المثير من القصة أ. ---ابتلع جابر ١٨ اسطوانة مطاطية محشوة بالهيوين .. وبعد ان صام يومين عن الطعام ! .

ومع المُساط الاردنيين قام اللواء سند غيث والقيم عناطف مكر

بتسجيل لقاء في فندق والنصر ،

عبر منفذ و الرمشة ، . ويالطبع منها إلى لينان وعك ق ناص الطريق حاملا

غيث والمقدم

بعمان بين ، جابر ، و . ولقاء لخر ف فندق ۽ الكن

وأنطلق عائدا الى مصر حجز مقعدا في الاتوبيس المتجه ال توييع .. ولم يكتشف أن أحد ضبط البلحث الارينيين كان براشيه طوال الطريق .. ولم يتركه الاعتدما وصل الاتوبيس عري وشاهد للقدم عاطف بكر من بعيد ييدا دوره





والأطبساء يأكلون الأرز مح

قرر اللواء حسن الآلفي محافظ سوهاج احسالة ٩ أطبساء وه مسيادلة و٢٧ معرضة بعدة مستشفيات للتحقيق . لتقيب بعضهم ونوم البعض الآخر النساء أوقات العمل : وكأن المحافظ قد قلم بجولة تققية

كما وجد المحافظ بأب مستشف الحميات بسرماج معلقــاً بــالسلاسل الحديدية والحارس والإطباء والمعرضين نيام داخل المستشفى . وعندما دخسل المستشلى شاهد الأهمال وعددا مسن القَطْط تَبُّلُم مع المرضى! *

وقام المحاقظ بجولة على الصيدليات وعديفًا خَمَس صَيْدِلْيَاتُ فَــرَجِد ؟ صَيْدَلْيَاتُ مَعْلَقَةُ وَالْعِسْيِدَلِيَّةُ الْخَــامِسَةُ يديرها طالب بكلية المسللة ا والمعروف أن المحافظ ف جولة سابقة كان قد أُمَّلُ ١٤ طبيباً للتمثيق ا

عثروا على الناقلة واختفى آلبحارة! السويس _ يوسف الجنايني : قرر محمد اللو وكيل أول نيابة السويس ضبط واحضار صلحب ناقلة

وصرح اللواء عصلم خليل مدير شركة نيابة السويس بأن لحدى الناقلات أرسلت اليه اشارة لاسلكية مُنّ رأس شَقْرِ بِالعَثُورِ على نَاطَةَ اللَّهِ فَي يَمِينَ لَم معث على الريان والبحارة ويرجع أن يكون التهمهم سمك القرش. ومأزالت طائرة هليوكريتر تبحث عن الفقردين

وسط البحر.

المياه التي خرجت للبحر الأحمر وعليها

ربان و٢ من البحارة منذ ٨ اعساس



●● ضبط رجال المساحث الجنائية بعطار القاهرة راكبا يحاول تيريب ١٥ الف دولار داخل لحدى حقياتيه . وكان

العقدم معدوح مطر ضابط ميكعث العطار خلال مروره بمعالة السفر ليتفقد حسالة

الامن اشبتيه في احد ركاب الطائرة الاصانية المتجهة الى اسراتكورت

ويتغتيش حقائبه لم يعثر على عني الا ان علامات الارتباك والحيارة على وجه الراكب زادت من شكها مناط العياها

الذي طلب من الراكب تفشش العقيب

الدى طب من الراحب تطليص الحليت المعتبرة التي يحملها . وكانت المقاجاة ان عثر بداخلها على مظروف به ١٥ الف دولار واهلم العديد روشان العدل رسيد ويدر واهلم العديد روشان العدل التي

مكافحة التهريب بالمطار اعترف الراكب نبحرزته لهذه المبالغ وابدى استعداده

لْلْتَدَاَّزُلُ عَنْهَا مَقَلِيلٌ السَّمَاحُ لَهُ يَــالسَّفَر وعدم رقع الدعوى الجِنَائِيةُ صَّدِهُ .

● فوجنت منذ يومين اثناء تسواجدي

بصالة الوصول رقم اليمبتي المطار القديم ببعض الساتحين النين اصابتهم

الدهشة بسبب سيارات نقبل الامتعبة العتيقة غير المبالعة للاستعمال لدرجة

ان اکثر من سائح کانوا بشترکون کی دفع

عربة واحدة يسبب مسعوية دفعها

وكانت هذه السيارات مثار شمك سن

الغوج السيلمي هذا بالاضافة الي ان

هذه السيارات تعرقل حسركة السركاب

داخل الدائرة الجمركية . ولا أدرى

سبب تعنت المستولين بميناء القاهرة

واصرارهم على عندم مسيانة هنده

● تحية الى لبيب عبدالفتاح مسامور الجمرك بمطار القاهرة الذي تمكن مسن

صَبِطُ ثَلاثة كيلُو هيروين مع أحد الركاب القادمين من بومياى بعد ان اخفى

الراكب الهيروين أن قاع سحرى بلعدى

الغريب أن الراكب خلال اعتراقه أكد

أن المكان الذي اخفى به الهيسروين

يصعب اكتشافه لنقة أغفائه داغيل

المناتب ولكن بمجرد أن تتاول مسامور الجمرك تفتيش الحقائب ترك المقاتب

الاخرى وطلب تغنيش هذه المقيية التي

بها الهيروين وف ثوان معدودة تمكن من

وامام محمد السيمان ميدير عيا

المحمرك بالمطلق القديم اشاد المهسرب باسلوب ويقطة مامور الجعرف لعمساية البوابة الاولى لمصر وهو مطال القاهرة .

حسن فكري

اكتشاف الهيروين

السيارات أو تغييرها ..

تلقى حمدى سالم وكيل أول النيابة الادارية بالبحيرة بـــلاغا. من مدير الادارة التعليمية باحد المراكز بأن مــدرسا بـــاحدى

المدارس الابتدائية بالادارة اعتدى على ثمانية من تليم ذاته

وياستدعائهن قرين ان « المدرس » كان يسكلفهن بسادهاب الى

اللاتي تتراوح أعمارهن بين التاسعة والحادية عشرة

داخـــز المدرسة ..

طلب وكيل النيابة

استدعاء المدرس

قرق أجنبية لعمل مباريات بالقاهرة وكائت معلومات قد وصلت للسواء أحمد فؤاد عطا عدير الإدارة العسامة لمبلحث الأموال تقنير الى أن بعض الأشخاص لا تمكنوا منّ الحصولُ علَ تأشيرات بحول بعض الدول الإجنبية وه من المعسوف أن مسن شروط بواسطة مستندات مزورة تزعم أنهبو أعضياء ببالإتحادات السرياضية منظمة الباتا المالمية للطيران عند لنشأه العصرية ومسافرون لمهام خامة ! طلب المدير وذلايه اللبواء يسرى البنا من العديد فاروق عباس مدير مكافحة التربية والتروير عتابعة هذه اى مطار في العمالم ان يمكون مجهسزا يوحدة اطفاء خاصة لتأمين المطائرات ومنطقة المطار . بالفعل تسوجد وحسدة أطفاء بالمطار الجنيد ولكن المشكلة أن المعاد بعضور الجديد وبحن المصحة الله وجودها والدليل على أنه عندما شب حريق أن احدد السيارات المتواجدة امام المطار الجديد وهدد الحريق باتى السيارات لم تستطم سيارة الإطفاء التوجه مباشرة عن المطار المحادد المراد الإطفاء التوجه مباشرة عن المطار المحادد المحاد المحادد المحاد المعلسومات وأكدت تحسروات المقدمين محمد شكرى ونجاح فوزي ان عاطلاً يقيم بحى عابدين وسيق. اتهامه في عدة قضاماً بتكيد الاختسام الحكومية وراء هذه العملية. الجديد الى مكان السيارة المحتسراتة كماً أُسفَرُن تحريات العُميد قاروق عياس ان المنهم تفكن من تقليد أختام يطرة مما اضطر سيأرة الاطفساء الى الاتجاه للمطار القديم ثم السير نساحيا المطار الجديد حتى تتمكن من اطفـــاً، الجريق الذي التهم السيارة !!

واتحاد الترة واتحاد، تنس السطاولة واتحاد السبياجة واللجنسة الاولنسية واستخدمها في تعزوير خطابات موجهة السفارات الأجنبية التضني على غير التحقية ان صلحيها عضو بالاتحاد ومسافري مهمة رسمية ليحصل على كاشيرة المحول انكحىل التقييب متعيد حسين شخصية مدرس يرغب في الحصيول على تأفيرة لدخول بليد أورويسي ولمكن من كسب ثقة المثيسم وتتقيق معه على تمليمه خطاب للسفارة متاقيل مطاع من المال وفي الموعد المحسيد

السفر بعمة اعضار محربين !

ألقى رجال مبلحث مكافحة التزييف والتزوير القيض على مزون قسام بتقلب أشتام بعض الاتحادات الرياضية منها اتحاد الكرة والمجلس الأعلى للاسباب واستخدامها في تزوين خطابات مسوجهة للمسافرات الأجنيسة للحصسول ع

و تأثيرات بحول لملادها . برعم عبل براسات رياضية أو التعالد مع مسربين أ

تم القبض على العزور . وعار في بيته عل أكليشيهات الختسام مطلسسية للاتحداث الرياضية ويعض البشوك والمضمالح الحسكومية والفراس الكبري وأحيل الى التيساية التسي أمرت بحبسه على نمة التحليق .

كتب محمد عبدالقدوس المحقق او القاش في النهاية بشر ، قد تغليه عواطفه ، وهو يتخذ قراره ، ولا المحقق الله ، عم الله المعامر والذك المولية . وهذا من معامر تخطك الاسلسية ، ولكن لا تصدق كل من ياتي الله من هذا الله ، ويستقل عواطف النبيلة ، واقرا عده القصة التي يهديها لك السنشار عبدالرحمن محمد عبدالرجمن ، للحامي العام لنباية الاحوال الشخصية نققامرة .

في ذات يوم ، القي القبض على شخص ينتحل شخصية ضابط، وعرض على صلحب هذه القصة، وكان وكيلا لنيابة شيرا فامر بحبسه ويعدها بأيام البلة ، جاعته رسالة من والدة للقهم ، تشرح فيها ظروفها هي ولحواته ، وتقول أن للتهم للحيوس عظهم الوحيد ، وتطالب وكيل النباية باسم الإنسانية وتسترحمه أن يطلق سراح أبنها في أسرع وات. وتفع حب الاستطلاع صلحينا عل النيابة عبدالرحمن محمد، فَدُهُبُ لِقَالِلَةً رَمِيلَهِ الذِّي يَحْقَقَ فِي هَذُهُ

والحق أن وكيسل النيابية عبدالرحمن محمد ، تأثر بهذه الرسقة التي كتبت باطوب بليغ ، فلم يطلب تجديد حبسه مرة أخرى ، وعندما عرض على القضاء ، لم يكن متحمسا كليرا الدانته ، فاخذ حكما مخفقا حديد من الإيام نعن فيها صلحب القصة هذه الحكاية تعاماً ، وفي يوم فوجيء بالصحف تنشر صورة صاحبنا المتهم، وتبين انه انتحل

العجلس الأعلى الرعاية الشسباب

عنقة طبيب، بعد أن أستطاع بمهارة ، تروير شهادة ليكلوريوس العلب ، واخذ يعارس عمله كبكتور ختى ضبط وهو يكشف على للرض ق احد الستشادات ا

لانه تهاون في حماية المجتمع من هذا النصاب الزور، بعد الرسالة التي وصلته . ويأول : تعلمت من نومها عرسا بليغاً ، أنصبح به كل زملائي ، وهو ان لكون على حدر ، فلا اصبق أي أيء وتغلبني العبواطف بالممم الإنسانية اا

القضعة ، وتبين أن المتهم نمياب

كسير لجاد في براعة سرويس

الشهادات وانتحل الشخصيات

. وشعر صلحب هذه القصة بالنبع ،



نسم الله الرحس الرحيم مصاب آل شلبي بشيرا بخوم وصوان بمبت الحارون لبث نداه ربها بعد حياة حافلة بالعطاء

الحلحة سنبة عبدالرحيم شلبي حرم الاستاد محمد محمد صوان وشعمت الجنازة بالأمس وستقام ليلة لَّلُكُمُ اللِيومُ بمسجد عمر مكرم تلفرافيا ١٠٢ شارع المنيل

محمد عيده الإعدادية باسيوط تتعى والد الزميل ثابت صابر

الذارة تموين كوم اميو العاملون يها يشاطرون الزميل مجمود سيد ميرو الاحزان لوفاة شغيفه للفعد الرحمة وللاسرة الصبر و السلوان .

شركة المعادي للصيناعات

الهندسية

. حصلع ٥٤ الحربي)

طرزق الكورنيش بالمعادى

من ب : 1/2 ما القاهرة تعلن القركة عن طبري المشاقمة

(٣ / ١٩٤) المحمد لها يـوم الاربعاء المـولفق ٣٠ / ٨ / ١٨٩ /

وذلك بيرة موردى القطاعين العظم

والضامو لتوريد (خشب زان مقاسات مختلفة) وتسحم كراسسات الشروط

والمواصفات من المطاع التموين

والمخانن بمقر الشركة تظير مبليغ

وتقدم العطافات داخسل مسطارية

منطقة على العنوان عاليه ف مسرعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا ف

اليوم المحدد افتح المظاريف واي

عطاء غير مستوفى لـجنيع الشروط لن يلتقت آليه .

هيئة الإثار المصرية

قبطاع الانيار الإسلامية

و القبطنة

ادارة المخارن والمشتريات

1 د شارع فحرى عيدالنور

العيامية

تعلن هيئة الاثار المضرية عن طرح

والعمليات التالية فيعناقصات عبامة

بيس مقناولي القبطاعين العنام

١ _ منالصة عامة رقم ٢ لمسبتة

١٩٩٠/٨٩ عملينة التسرميم

المعباري لمسجد القائم بييرس جلسة السح المتقاريف يسوم الربطاء المسوافق ۲۰/۲/۱۹۸۱ قيمة كراسة الغروط ۲۰ جنيها

(مائتان وخسون جنيها) ٢ _ مناقصة عامة زقر 1 لسسلة ٨٩/ ١٩٩ عملية الأمة الميضاة

وغرفة الكهرياء لمسجد المنظام مدرس جلسة فتح المظاريات يوم الاحت المنوافق ٤٤/١/٢/١٩٨٠

ليعة كراسة الشروط - 4 جنيهــا

٢ ـ مثالامية عامة رام ٥ استية ٨٩ - ١٩٩ عمليسية التسرميج

المعماري تبعيجة المؤيد شيخ حليبة فتح المتظاريف الازمساء الميوافق ٢٩/١//٧٧ قيمة كرسمة الشروط ١٩٨٠/ مساتة

وخصون جنبها] أ ـ منافضة عامة رقم ٦ السنة ١٨٩/ ١٩٩٠ لعمليت القسرميم المعملري لمسجد القوري جلسة ١/١٨٨/ العبة كراسية القروط ١٣٥ جنبها (عسالة

وخيسة وعثرون جنيها ٥ ـ منظمية علمة زقم ٧ لسبته ١٨/- ١٩٤١ مشروع خفض منبوب التياد الجوفية لنسجد المسلح

الغيرة الجوهية المسجد المنظارية الإرتماء الشوافق ٤/٠/١/١٠ الدرتماء الشوافق ٤/٠/١/٠٠ الدة كراسة الشروط ١٠٠ جنيب

٨١/ ١٩٩٠ مشروع كفض مسوب المياد الحيوقية لمشرّل السادات الوفائية حاسبة متح المغاليف الأصد ٨/ ١/٨٠/

قيمة كراسة الشروط ١١٠ جنيها

(ملك وعثرة جنيهات) ٧ ـ مناقصة عامة رقم ٩ لمسنة ١٩٩٠/١٩٩ مشروع خفض الميام الجوفية لمنزل السنفرى جلستة الإربعاء (١١/١١/١٨) فيمسة

كراسية الشروط ١١٠ جنبهات

۱۹۹۰/۸۹ مثاروع خفش متسوب المياه الجوفية لمنزل على

كتفدا جلمة فتسح المطاريف الاحدد 144/1/1/19 قيسة كراسة الشروط ١١ حنيهات (مالة وعثرة جنيهات)

● يَفْتَكَنَّ لَلْمِعْسُولُ عَلَى كَرَاسَةُ الشَّرِولَةُ والمسوامِعَات مِنْ لدارة المِعْلَانِ والمشتريات الدور السليع

بمبنى الهيئة فالعباسية يسالمنوان عليه نظير سداد تيمة كراسة الشروط

والعواصفات قرين كل عبلية وتلكه

يمرجب طلب خموع ياسم السنيد رئيس الادارة المسركزية الكشون

عالية داخل مطاريف مطلة أن موعد

التماد الثامة الثانية عشرة ظهراً في اليزم المنبد النتح المطاريف قرين

كل سلية عليه عليه التانين الابتدائي

١٪ من قيمة العطاء ويزداد ألى ٥٪

عند الرسو ومرفقاً به مسورة مس

النطاقة المنزيية سارية المفعدل

وسورة السجل التجاري ومسررة من

بطاقة القيد بسجل مقاولي القنظام الخامي وسورة من شهادات سابقة

🥏 وإن يلتقت الى أي غطاء يرد بعد

الهيجان المحدد إلى غيس مستوات

اي عطاه بدون ابداه اسباب في عطاه بدون ابداه اسباب في محكون يطيعة المتال الما مناسة الدوم

المالية والإياارية

(ملله جنبه) .

(شسون جنيها) .-

٥٠ جم (فقط خمسون جنيها)

•

4

And the same

كالمها فتوار المطبية

-

المحاور متعارض

عيرف المستقرعي

المستبسقي على

المعامل المرجو

The state of the s

وبيب بكفي

- المقوية سي

ويدينه بمحراء الح

manager in a

وديني لها لتفهم

الها والتوعالة

1961 Jan 19

with some warm

The party sample of

we want .

place on an arm

•

توق الى رحمة الله تعالى عميد عائلة السندوبي بالكردي الحاج محمدين الطنطاوي السدد

فوزى محمد طه معتمد الاخبار ينعى

الحاج محمدين الطنطاوي ويعزى

مستشفى فوه العام

المدير والاطباء وللدير الدارى يشاطرون الدكتور اديب احمد الفوال

ألاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

الوحدة المحلية لمركز إسنا

عامة بين مقاولي القطاع والخاص

عن عملية استكمال مسسة استا

الثانوية الزراعية وقد تحدد يوم

الرامية وقد تطريق 17/4/28 موعدا لقتع المطاريقي فعلى من يرغب الدخول سحب كراسة الشروط والمواصفات من

ادارة العقود بالجلس نظير سداد ٢٠ جنيها ثنن النسخة على أن يرفق بالعطام تأمين ابتدائي بواقع ١٪ من

قيمة إلحطاء يكمل الى ٥٪ عند رسو

العطام وإن يلتقت الى اي عطاء غير

مصنخوب بتامين ويشترط تقديم

محافظة البحر الإحمر

الوجدة المحلية لمحينة

ادارة العقود

عن مناقصة عامة بيت مقاول القطاول

التربيمات والانشاءات المبغيرة

لعسام ١٩٩٠/١٩٨٩ م لمسينة

المحلية مقابل (١٥) حسبة عشرة

وبَيْهَا وَبَقَدِمُ الْعُسطاءات أو تسرسلُ

بالبريد المومى داخل مظروف مظق

اسم السيد / وكيل الوزارة ربيس ميينة القصير مصنحويا يتأمين

أيتدائي قدرة (١٪) من قيم

العطاء يزاد الي ٥٪ بعد رسو الساء

١٢ ظهرا يسوم الاثنيسن المسوافق

٨/ ٢٨/ ١٩٨٩ على أن يرفق بالعطاء

شركة الجعهورية لتحسارة

الادويسة والسنكيماويات

والمستلزمات الطبية

ومقرها شارح السواح بالاميرية

يشان توريد مستلزمات طبية

صوائن أكل السومتيوم غيسون 🗝

كأس بسول ربساج = تسرابيزات

استلس = ترول نقل مسرشي =

حامل اتابیب الرمیثال = حــوض کلوی مقاسات کرسی تقسل مــرضی

عوى معسد حريق مساح .
تراليت = كوموديد صاح .
واراتي الدخول أن المناقصة التراه كراسسة الشروط .
والمواضفات الموضح بها الكيات إلمواضفات الفنية من عرينة الشركة مقابل سنداد مباسغ عشرة .

جنيهات على أن يقدم العرض باسم المسيد المدكتور رئيس قطاعات

المخارئ والمشتريات وعضو مجلس

الادارة مصحوبا بتأمين ابتدائي ٢٪

يزاد لل ١٠٪ عند رسو العبطاء ق موعد غليته ١٤/٤/٨ السباعة ١٢

مهد عليه ٢٠/٠/ استاعه الموعد عليه تصدد تفس المتوعد موعد الفتح المتقاريف في جلسة علية على الموارد بمخازن المزكة بالاميرية بالجنيه المصرى والاشعار نهائة غير قالة المارسة .

هذا وأنْ يلتفت الى لية عسروض

شركة القاهرة للسريوت

والمبلون

. ٦ عيدان الفلكي / القاهرة

نزجو الاحاطة بانه قد تقرر تساجيل

موعد فتح المظاريف طبقاً لما يلي :

١ ـ المنطقعة وقسم ٢٢/٨٨ يخصوص عطية انستيراد شاكلة

زحدات لعطلجة مياه العالايات بمصانع الفركة جاسة الاعد ١٩٨٨/٨/٢٠ فسأجلت فتسع

مطاريقها إلى الساعة الشانية عشرة

ظهراً يوم الاربعاء -٢/ ١٩٨٩ . ٢ ـ المساقمية رقسم ٢٢/ ٨٩

بخصوص عملية المنسى الادارى والمخازن بنصش مسارد جلسة الثلاثاء ٨٩/٨/٢٧ تناجلت فتسح

مظاريفها الى الساعة للثانية عشرة

على على المنطقة وقسم ١٩/١٩ بخصوص الإعمال المنتة بمسلم القتاطن الخيرية جلسة الاربساء

١٩٨٩/٨/٢٢ تلولت ال جاسية

الساعة الثانية عشرة ظهسرا يسوم

الاحد ۱۹۸۹/۹/۲۲ الاحد ۱۹۸۹/۹/۲۶ الاحد ۱۹۸/۲۲ المنطقعة والسم ۱۹۹/۲۸ المحسنة يعصنه عمرة جلسة الاحد ۲۹۸۹/۹/۲۲ الدانية ال

مشرة علها بيرم التالثاء ٢/ ١٩٨٠ . ١ - المناقمة رقم ٢٧/ ٨٩

يخصوص توريد وتركيب مصنعات مطهة خزانات اوحدة تكرير الزيوت

يُعمينُ العياط جاسة 1/4/4/2 تلجات ال جاسة الساعة السانية

عشرة عليها يوم الاثنين ٢/ ١٠/٨

عل السادة المتقدمين مراعاة ذلك

ظهراً يوم الغنيس ٢١/١/٩٨٩١.

سابقة عن هذا الاعلان .

كراسسة المبروت (ماللة وعشرة جنبهات) . (ماللة وعشرة جنبهات) . أن مناقصة علمة رقم ١٠ لسبتة الخات العامة التالية : -

القطاعين العام والشاس

ر موعد لفتح المظاريف الساعة

القصير ولقرى الجنوب تطلب كراسة الشروط من الـ

تعلن الرجدة المحلية لمدينة القمير

وسابقة أعمال .

مقاولي القطاع الخاص

تعلن عن أعادة اجراء مناقصة

Literation C. AAAAOY! AAAA3Y' .

والد المهندس سمح بمديرية الزراعة وتصر ومصيلين بالسنويية وأنور الطالب بالثانوي وترثيب أل عبان بتغط والطافرية شيخ بلدة الكردى دقهلية والد كل من المرحوم الخاج محمود والدكتور احمد الاستاذ بمركز البحوث والقلعة والبرأهمة وابنود والبحر الأحمر ألاسماعيلية والملكة العربية السعودية الزراعية والمهندس محمد يزراعة الأزهر وقريب أل النجار والنصراب وحدد الله وصيام وعثرة والعزاء تلغرافيا ال غبان جمعية القلعة بالسويس والمناسب ماهر بالسعودية وشقيق محمد الطنطاوى التلجر بالكردى وقريب ونسيب عائلات السندويي وقميمة وعربان والرازقي والوصيف وجمعة مستشفى فوة العام ومحمدين والديسي وقودة ومواق والعزب بالكردى والعوايدة والمساينة وابو المنير والاطباء والمبير الاداري سلامة بكفر الكردى وسريدان بالمنزلة والأطفيحي وسعد بالميزة وشيعت الجنازة تلغرافيا : الكردي دقهلية

الأجزان لوفاة والدته للفيدة الرحمة .

شروطة بأى شروط أو قيود مرتبطة

الهيئة العامة للاستعلامات

ادارة المستريات

(۲۲ ش طلعت حرب / القاهرة) عن طرح المناقصة العامة رقم ه استة ۸۱/ ۱۹۹ بين القطاعين

العلم والخاص بالاستأف التثلية

ا ـ توريد أدوات كتابية ومواد

٢ ـ توريد حوافظ وخامات

٣ ـ توريد خامات ومواد تشغير

وداك وققأ لكراسة الشروط

والواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المستريات بالدور

الثَّالَث بالهيئة نظم مبلغ وقدره (١٠) جنيهات للنسخة الواحدة.

أسناعة أأثأنية عشرة ظهرا موعدا

جلسة فتح المظاريف وإن ولتفت الى

بتدائى قدرة ٢٪ من اجمالي قيمة

وزارة التعمير

الجهاز المركزي للتعمير

الحهاز التنفيذي لشروعات

تعمير الوادى الجديد

يقبل العطاءات من موردي القطاعين العلم والخاص ف المناقصة

الفائة وقم (١٣) للعلم المالي ١٩٠/٠٠ والمحدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨/٩/١٧م

المظاريف وذلك لعملية توريد وتركيب مهمات الشيكات والحولات لخطوط

التوزيع لمجمع كهرباء غرب الوهوب

الربعالية وشعائد ...

يشيك مقبول الدفع او بخطاب

ومدارى المفعول لدة سريان العطاء

ويزاد الى مد/ معط رشو العطاء..

بلتامين الابتدائي كاملا . وغير المستوفاة لشروط الماقصة أو التي

محافظة الأسكتارية

تطرح معافظة أالاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية وذك

في مناقصة عامة بمنظاريف مغلقة

الساعة الثانية عشرة بالسراء عين

العمليات الاثية : إنها المسريوت

۱۹۸۹/۹ تورید مخازن المحافظة

توريد مخازن المحافظة

توريد مخازن المحافظة

وكرآسة الشروط مودعة سادارة

العقرد والمشتريات (أدارة محلية) بديران عام المحافظة نظير سداد

البطاقة الضريبية والسجل التجارى

٢ ــ توريد الظروف

تردريعد لليعاد المسا

يشترط تقديب مطورة اللطاقة

العطاء براد إلى ١٠٪ عند الرسو

عطاء غير مصحوب بتأمير

تحد يم ١٩٨٩/١/ ١٩٨٩

تشغيل مُلْكِينات البكروفيلم.

ماكينات الرونيو والإسكائر.

تعلن الهيئة العامة للاستعلامات

A1/111

بأعمال أخرى -

تغليف وتعبثة

نقابة المحامن بأسوان تنعى بمزيد الأسى والحزن الزميل الفاضل الآستاذ الرحوم

فقيد ال غبان بالسويس

توف لرحمة الله تعالى الحاج

انو الوفا مصطفى عبان

سعد زغلول القاضى المحامى

الفقيد الرحمة ولاسرته خالص العراء ا عمل ا ا

* عطاء ال الوحدة المحلية لمركز جرجا تعلن عن اجراء مساقصة بيسن مقاول القطاع العام والخاص عسن انشاء مدرسة اعدادية انسا عشر فصبلا ومقعل بسالمجاسنة مسركز

وقد تصندت جلسية الاتثنيان المسوافق ٢٨/٨/٨٩١٩ ميعادا أفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر لوحدة مقابل مبلغ وقدره أريمون نيها بالاضافة ألى خمسة جنيهات التنفينية البريد وان تقبل عطاءات بعون التأمين الابتدائي وقسدره ١٪ مسن قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقيسول الدفع أو خطاب ضسمان على أصد البنوك المعتمدة بزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء على أن يراعى أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمت غير

مصب حرات الشركة بسوهاج أو من مكتب الشركة بالقاهرة ٥ حارة كباره المتقرع من ش الجمهورية مقابل ٥٠ شم مِنيه في حالة طلبها بالبريد .

لقض المنظاريف بادارة الشركة

محافظة شمال سيناء تعلن المدرية عن اجراء المناقصات العامة الآتي بيانها بن مقولي القطاعين عن العمليات الاتية:

. 14A4/A/YY

. A 1949/A/YV

ابتسدائي ٦ فصول الموقع بغداد بالحسنة جلسة فتح المطاريف PY\A\PAPI 4 .

بالداخلة ويمتن الحصول جي كراسة العملية من مقر الجهاز بالخارجة ومن مقر الجهاز المركزي التعمير ١ شارع اسماعيل ابائلة بالتقرم من شارع القصر الميني بالقاهرة الدور التامن مكتب جهاز الدور المامن مكتب حماليل مبلغ طسة النبخ ١٩٨٩/٨/٢١ م.

الظاريف ١٩٨٩/٩/٤ م ١٠ _ اسم العملية انتشاء أمدرسة ابتدائي ٢ فصول الوقع وآدى الازرق بالحسنة جلسة فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/٤ م. ۱۱ _ انشاء مدرسة/ اعدادی ۹

جاسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨١/٦/٤ جاسة يوم الأربعاء الموافق / ١٩٨١/٩/ - تسوريد المشسمعات

خاسة يوم الثلاثاء المنوافق A 1949/9/0

17 - اسم العملية انشاء/مدرسة اعدادية 1 فصول الموقع حي الصفا بالعريش جلسة فتح المطاريف ٧/٩/٩٨٩ م. مبلَّغُ ١٠ جنيه لكل عملية على مدة مبيع ، جنيه لمن يطلبها يسالبريد وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٢٥٠٠ عليما مربقا بها صورة مسن

وذلك في تعام الساعة الثانية

الحسينية الإعدادية يشيين

الهيئية والعيامة الشظافة

وتجعيل القاهرة تعلن عن متاقمة عامة الانقساء خزان مياه علوى لمصنع السعاد مبينة المسلام _ جلسية ١٩٨٩/٩/٢ _ وثمن الكراسة خمسة جنيهات وتطلب الكراسة على طلب مستموخ مسن أدارة المشتريات بعقر الهيئة بميدان العباسية والعملية تخضع للقبانون رقم ٩ ولانحت 41/TY1 -

شركة مطاحن مصر العليا اعلان رقم ۱۹۸۸/۲۸۲۲

موردي القطاعين العلم والخاص عن رغيتها في شراء عيد ٥٠٠ شالاتة وتصف مليون حسوال بسلاستيك مجدول لعبوة الدقيق الفلخر · ه

بنيها للنسخة بضاف اليها اواحد تقدم العطاءات داخل مظاريف مظقة ياسم السيد المهندس / رئيس قطاع الشئون التجارية مرفقا بها العينات صورة البطاقة الضريبية بتأمين ابتدائي ٢٪ يسزاد الي ١٠٪ ند الرسو وذلك في مسوعد غمايته الساعة ١٢ ظهر بيم الاحد الموافق ١٩٨٩/٩/١ وفق الموعد المحدد

مديرية الاسكان بالعريش

أسام العملية انشاء/مس ابتدائى ٦ فصول الموقع الجناين ببئر العيد جلسة فتح المظاريف

 ٢ - انشاء/مدرسة ابتدائي ٦ - انشاء/مدرسة بقشيخ
 توبيد جلسة فتح المظاريف ٣ ـ اسم العملية انشاه/مذرسة

الساعة الثانية عشرة طهرا بمقر الجهاز بالمارجة موعدا لفتح الحصيان برفيح جلسة فتيح المظاريف ١٩٨٩/٨/٢٩ م \$ _ اسم العملية انشاء/مدرسة ويمكن الحصول على

ه انشاء/مدرسة ابتدائي ٣ فصول الموقع التلول بيئر العبد حاسمة فتح المقاريف

٦ _ انشاء / مدرسة ابتــدائي يرفق بالعظام كليس التعاشي ٢٪ من قيمة أجمال العظاء نقدا او

فضول للوقع الضيعة يبثر العبد جلعسة فتح المظاريف

حاصه فتح المعارية ١٩٨٩/٨/٣١ م ٧ ـ انشاء/مدرسة ابتدائي ٣ المعارف الموقع كان القوانيس المعارف الموانيس المعارف الموانيس المعارف ١٩٨٩/٩/٢ م ٨ ـ اسم العملية انشاء/مدرمة المُربيية وَمُنْجَلَّ الْفَكْرِيثِينَ ، وَإِن يلتقت إلى الغطاءات غير الصحوية

ابتدائى ٢ فضولٌ المـوقع بثــر الحسنة بالحسنة حاسة فتح المطاريف ١٩٨٨/٩/٢ م

٩ ـ اسم العظية انشاء مدرسة ابتدائي ٣ فضول الموقع جبل الحلال بالحسنة حسة فتح

فصول الموقع الغزال بالشيخ زوید جلسة فتح المظاریف ۱۹۸۸/۹/۰ ١٢ ـ اسم العملية انشاء مدرسة اعدادی ۹ فصول الموقع أبو

شنار برفح جلسة فتح المظاريف

١٤ _ أسم العملية انشاء/مدرسة اعدادى 7 قصول الموقع النجاح بيئر العيد جلسة فتح المظاريف ١٩٨٩/٩/٧ م .

عشرة ظهرا لكل جلسة بمقر النيرية ويمكن سحب كراسة وعقد تساسيس الشركة ويجب أن يرفق مع العطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٠٪ من قيمة العملية تسستكمل إلى الشروط والرسومات من مخازن المديرية تقلير سداد مبلغ سراً ا ۱٪ را حالة رسو العملية ويجب أن المعيوية يكون التأمين نقدا أو بشيك مقبول جنيها الدفع أو خطاب ضمان ابتدائي على ومبلغ. الدنع أن خطاب ضمان ابتدائي على ومبنع صـ ٨٠٤ جديها بدمودج (7) المدند المصرية المستحدة المست ومبلغ ــ ٨٤ جنيها لنموذج (٦)

الكوم نتعى وإلبة الاستاذة ناهد عمر نقانة الاطساء البيطريين بالمنوفية تشاطر الدكتور محمد لطفى عبدالسميع بادارة الباجور البيطرية الأحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة اللجنة النقابية للعاملين

إنا لله وانا اليه راجعون

ينعى محمد نجاح قنديل

زُهرة شبك نجع حمادى

🧎 للرخوم عبدالمتعم

احمد محمد ابراهيم

لة الرحمة ولذا وللاسرة الصبير والسلوان

بقلب يعتصره الالم والحزن

بمنطقة اسيوط الازهرية تتعى الشيخ عبدالحفيظ احمد عبدالعال وللامرة غالص العزاء

* عطناءان = *

المائية الادازة العامة لري النوبارية الناصرية تقبل العطاءات بالادارة العامة لرى النوبارية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاريماء

الكتبه عشره صهر يوم ادريد، الموافق ۸۹/۹/۲۰ عن عملية التطهيرات السنوية بدائرة رى العامرية والحلجر ۸۹/۹۰ ويمكنَّ الحصولُّ على الشروط مقابل ٢٠ جنبها يضاف اليه مبلغ اجنيه أجرة البريد وتقدم اطلبات على عرضحال بمغة فئة تعلن الشركة أل منأقصة عامة بيسن

و ٢٥٠ مليماً، ولأيلتفت الى العطاء غير المصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره ١/ وَأَحَدُ فِي لَلْكُهُ بِرَادِ الْي ٥/ مخمسة في الملقة، كتامين نهائي عند رسو العطاء ويراعي ان تكون اسعار العطاء وجملة تطلب كراسية الشروط متن ادارا قيمته غير مشروطة بلية شروط او قبود وغير مرتبطة باي أعمال

اخُرى مع ضرورة تقنيم صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاوق الخاص وسأفة الاعمال المتثلة لإعمال هذه المناقصة وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الالتفات

اليه . هذا مع عدم الإخلال بلحكام القانون رقم ٩ استة ١٩٨٣ هيئة الاثار المصرية

قطاع رئاسة الهيثة ادارة المشتريات تعلن الهيئة بين مسوردى ومقساولي القطاعين العام والخاص عن طسرح المناقصات العامة الاتية : _

ا ـ مناتمة علية رق وتركيب الوميتال وزجاج حـول مبنى الهيئة بالعباسية جلسة يوم الإثنين ١٨/١/١٨ وثمن الكراسة

ئلائون جنيها . ٧ ـ منسائمية عسامة ۱۹۹۰/۸۹/۲ عملية تسوريد ادوات نظافة جلسة يوم اللاثاء

١٩٨٩/٩/١٩ وتعسن السكراسة حسه عشر جنبها .

الشروط والمسواصفات مسن ادارة المشتريات بالدور السابع بمبنى ابتدائي ٦ فصول الموقع حق الهيئة الكائن ٤ د شارع المضرى عيدالنور املم اكاديمية الشرطة بالعباسية بموجب طلب مدموغ باسم السبيد الامستاذ / رئيس الادارة المركزية للشنون المالية والادارية في موعد غابته الساعة الشانية عشرة ظهر اليوم المعدد قرين كل عملية • وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائه لايقل عن ١٪ يزاد الى ٥٪ بسالنسم

للعملية الاولى ولايقل عن ٢٪ يــزاد إلى ١٠٪ بالنسبة للعملية الثانية عند على أن يرفق بالعطاء مسورة البطاقة الضريبة سارية المفعول ومورة السجل التجاري ومسورة التيد أن سجل مقالي القطاع التحادث التحادث التحديدة المعلية الاولى عادات التحديدة المعلية الدولي عادات التحديدة التحد والهيئة الحق في السول أو رفض
 اى عطاء دون أبداء الاسباب

الوحدة المحلية لمركز ومدينة

سمسطا تعلن عنْ طرح الاعمال الانشائية الاتية في مناقصة علمة بين مقاولي القطاعين العام والخاص وهي : ١ ـخمسة فصول لرضي وبثر سلم بمدرسة عمر فتح البغب بمزورة . وثنن كراسة الشروط خمسة عشر

بية ٢ ـ اسبوار مدارس (نشطوط المجمعة ـ الشنطور المجمعة ـ عربة فراج ـ بدهل المجمعة ـ بدهل الإعدادية ـ العسكوة

الابتدائية - بنى حلة الابتدائية -بنى حلة الاعدادية) . شن كراسة الشروط سيعة حس حراسه استوید سیف جنبهات اکل سور وتحدد لها جاسة پیم ۱۹۸۹/۸/۲۸ مینی وحدة مطافی بعزورة . ۲ ـ استخمال نادی شباب قطان

الغربية . رثمن كراسة الشروط لكل عملية عشرة جنيهات . و ـ اسوار عمليات مياه (قاطان الغربية _ عزَّبة ٱلشَّنْطُور ُ الوحدة الصحية بعزية الشنطور) : وثمن كراسة الشريط لكل سور

سبعة جنيهات وتحدد لها جلسة يوم PY\A\ PAPIa . وتطلب كراسة الثروط والمواصفات من ادارة العقود والشنريات بالوحدة وسيتم فضُ المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالبوم المحدد لكل عملية وعلى المتقدم تقديم البطاقة الضريبية - سجل مقاولي القطاع الفاص - علود التأسيس والمشاركة

وللشركات والمنشات ب دفع تأمين أبتدائي لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد أو غير المستوفاة والقانون ٩ اسنة ١٩٨٢ مكمل لهذا الاعلان .

اسوان

تنعى بمزيد من الحزن والأسى المهندس احمد سليم مدير عام القصب بسكر نجع حمادى

شركة النمر لصناعة السيارات منطقة الاسكندرية والعاملون بها يشاطرون الزميلة بهية رمضان الاحزان أوفاة والدتها للفقيدة الرحمة واللسرة

شركة النصر لصناعة السيارات منطقة الاسكندرية والعاملون بها يشاطرون الزميلة سلوى توفيق الاحزان لوفاة زوجها للفقيد السرحمة ولسلاسرة

اسرة بنك مصر منوف تشاطر الزميل الاستاذ مصطفى الاحزآن لوفأة شقيقته لاسرتها العزاء التأمينات الاجتماعية مكتب

تشاطر الزميل رجائى بهيج ابراهيم الاغزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة ادارة القصب بسكر ادفو

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

والسكرثير العام المساعد وأغضاء مجلس الشورى بمطروح ورثيس مدينة سيوه واسرة بنك مصر وأهالى مطروح والعاملين بها جنبهم الله المكاره

شكر آل بهلار

يتقدم ال بهادر بمطروح والقاعرة بوافر

الشكر لكل من تفضل بمواساتهم ف

الرحوم عز الدين بهادر

السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس

مجلس الشعب ووزير الداخلية ومندوبه

مأمور قسم مطروح كما يشكرون نقيب

للحامين والمحامين ووكلاء اول وذأرة

الاقتصاد ولواءات ومديرى ادارات

وأقسام وزارة الداخلية ومديرية امن

القاعرة وأمين الحزب الوطنى بسوهاج

حضورا او برقا ويخصون بالشكر

فقيدهم الغال

ستحيى الاسرة ذكري الاربعين البسوم

+ عطاء ا الهيئة القومية للبريد تعلن الهيئة للوكلاء التجاريين من القطاع العام والخاص المقيدين

لاستيراد ٠٠٠ لفاقة ورق مصمغ يعلامة مائية بالعملات الحرة يتم فتح المطاريف يوم السبت المرافق ١٩٨٩/١١ السامة الثانية عشرة ظهرا بإدارة الاحتياجات والتخزين بالدور الاول بمبنى الادارة العامة بالعتبة

● تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة الذكورة نظير دمغة طلبها وسداد قيمتها وقدرها خمسون جنيها . ● تقيل العطاءات بادارة المحفوظات بالدور الاول بمبنى الهيئة بالعتبة

الضريبية سوف لا يلتفت الى العطاءات المقدمة بدون تأمين ابتدائي او التي ترد بعد ميعاد فتح المظاريف وكذلك

المطأءات غير الستوفاة لشروط

● يشترط تقديم تامين ابتدائي

٣ شأبن الصائغ خلف نعطة المسلة

🖈 مزرعة دواجن تسمين بــكنج مربوط بالمعدات وبطاقة الأعلاف عالتشغيل ٢٠١٥٤٠٢

* شتق بمیانی ؛ وصالة ۲۹۳۰ ج ویالتاسیط ۱ منوات والتملیم سنة ت / ۸۱۹۴۱۸ .

مِلْرَكِيهِ عَلَى شَــالِعِينٌ بِفُــُكَتُورِيا مِلْنَفُسِيطَ ت ٥٧١٠٤٥ .

★ شقة عالبحر بقبرية السروضة الخضراء بابو يوسف حجبرتين ورسبشن ت ٨٧١٧١٤ .

شقة بلوران طريق العبرية عقمفتاح ثلاثة نبوم ورسبشن لوكس ت ٨٧١٧١٤ .

الا سوير ماركت للوكس وشنقة بالديكور والاثاث ليدواعي السيفر بشارع جمال عبدالناصر العصافرة لبصرية ت ١٩٦٦٤٨ .

فيادة مساحتها ٧٠ م تهاتي ٢٠٠٠٠ ومحل بالمندرة مساحتة ٢٤ م بشارع جمال عبدالناصر ت

معاهد اكسفورد الدولية للاسلكي

تقبل دفعة جديدة من حملة الثانوية وما يعادلها (المعهد يسؤجل التجنيد) الإمساكن محدودة . تبدأ الدراسة ٢ اكتوبر للاستعلاد

ر به استانبول محطة الرمل ت (۱۰۵۲۹۰۵ ـ ۸۲۹۰۵۶ ت

بشرى لــراسبي الثــانوية العامة

رَمَايِعَادُلُهَا للحَصَولِ عَلَى ديلوم أدارَة الاعمال والسـكرتارية بــالكمبيوتر

لحملة الثبانوية والسنبلومات دون التقيد بالمجموع وتاريخ المسؤهل لتخريجهم كضباط لاسلكيين دوليين

كميونيكيشانز

١٢ الغسرفة التجسارية ت / ٨٠١٩٤١ محطة الرمل أول معهد بالجمهورية يؤجل تجنيد طلايه ثلة بجنبة ترامساته ونتساته السامنات التلكس السولي جميع علوم الكمبيوتر ـ التبريد كبيف _ التــرانزستور

ليفون

★ بيجو ٥٠٥ SR مو ٨١ المغابرة

تليفون ٨١١٦٠٤ مين ١٢ من : ٩-* عطاء المح

، فيليبس ، ش قتال المحمودية ... النسزعة ... الدر القبل ـ أسكندرية تعلن الشركة عن طـرح المنــاقصة

والثلاجات: راسمب ۱ ــ تیکیتات لصق ذاتی

٢ ـ منتديق والواصل كرتسون ٢ - قطع استيركورك
 ٤ - ختلوج ثلاجة فيليبس
 رقد تحددت جلسة ييم للسبت
 السرافق ٢٩/٩/٢٦ السباعة

سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيه للنسخة الواحدة من كل بن البنود السابقة ، تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة بأسم السيد المحساسب / مدير عام الادارة العامة للمشتريات

مصفات ويرضات

A1-177 - A-0A77.: & ١٢٦٨ قرشا ۲۰۱۰ قروش ۲۰۸۰ قرشا

مصوغات ومجوهرات ح فنجى هيم الذي

خبراء 👥 مثنون اول مشارع فرنسا - اسكدرية

۲۰۱۰ قروش ۲۰۸۰ قرشا ۲۰۰٦ قروش عيل ١٤ متوسط أسمار الثمي مصييغات ومجوهران

۲۸ ش فزنسا - إسكفرية

۲٤٠٨٠ قرفنا

عيل ٢٣.٥ عيل ٢١ عيل ١٨ عيل ١٤ عيل ١٤ MYYY ECHI ۲۰۱۰ قروش ۲۰۸۰ قرشا ۲۰۰۹ قروش

تقاية الاطياء البيطريين بالموقية تشاطر الدكتور فوزى ابراهيم ربيع

مفتش بيطرى وحدة ميت خلف الأحزان لوفاة وألده للفتيد الرحمة الغرفة التجارية لحاقظة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون واعضاء الشعب يقدمون خالص العزاء للحاج عبدالحميد الشيات وكيل الغرفة لوفاة السيدة حرمه للفقيدة

الرحمة وللاسرة خالص العزاء 040 الرابطة الاحتماعية لتصار الموضة

تشاطر الحاج عبدالحميد الشيات وكيل الغرفة التجارية الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة نقلبة الاطباء بالسويس

مجلس النقابة يشاطر الدكتور سطيمان عطا مدير الأدارة المسحية بالاربعين الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد ألرحمة

مناقصة عامة ١/ ٢٥ / ٨٩ - ٠٠ ظروفین د آ ه فنی د ب مسعری الشروط والمسواصفات بكراسة إزراعية قلاب حمسولة ١/٤ ط أشروط بالشركة مقسابل عشرة



شركة مصى للبترول

٢ ميدان عرابي / القاهرة تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة المحلية الاتي بيانها : رقم المناقصة ٨٩/٢٤

من المناقصة ١٩٩/٢٥ ألبيان براميل مبــُ لتعبلة المنظفات

ألبيان مستلزمات ميكروفيلم سُمَّةُ المناقصة __, ١ ميّعاد فتح المظاريف ٢/ ٩/ ١٩٨٩ مة التقدم لشرائها من خزينة الشركة بالمركز ألرثيسي مقابل سداد ● ويمكن الحمسول على كراسة قيمة النسخة والتقدم في ميماد غايته

مفارم

مغرمة ٣ حصان تغرم •• ٥ كيلوق الساعة

تغرم • 60 كيلوني إسانة

مغرمة نصف حصان تغرم • 7 كيلوفى الساعة

* عطاء ال الشركة المصرية لصسناعة الجلود المدابغ النعوذجية احدى شركات قطاع المسناعات الكيماوية

قطاع العشتريات / المنطقصات المحلية

البيان اجندات عام ١٩٩٠ قيمة المناقصة ــ. ٥٠

أيمة المناقمية ــ,٦٠ ميعسه متسح 1945/4/44

فتح المظاريف المحدد على ان يكون مصحوبا بالتأمين الابتدائي

مفرمة ٧ حصان

مغرمة کي حصان

تغرم • ٨٥ كىلونى لساعة

وزارة الإشغال العامة والموارد

تعلن الشركة عبن حساجتها الي ماكينات صناعة الاحنية بضاعة حاضّرة او استيراد خصّماً سن ممنة الشركة الإستثمارية لعسام ٨٩ ــ ٩٠ وَذَلَك طَبِقَا لَقَـــواعِ استيراد السلع الاستثمارية داخسل جنيهات النسخة . وتعددت جا فض المظاريف الفنية يوم السلاناء تسطلب السكراسات الخسساصا المساقة ١١/ / ١٩٨٦ السساعة بالمواصفات من عقود الوحدة يومو

1949/A/YI

رقم المناقصة ٢٦/٨٩

المطلوب ولن يلتفت آلى اي عطاء يرد

لصانع اللحوم / للمراكب السياصية -للفنادق للمطاعم - للجزارين

تغرم ١٨٠٠ كيلونى الساعة

مغمِه چ\حصان

مغمية واحرحصان تغرم • 10 كيلونى الساعة

لمركز

ومدينة كفر الشيخ القطاعين العام والخاص مايلي : زراعـی قندرة ۲۰/۱۰ حصنار احدهما بجهاز لـودر جلمــ ۱۹۸۹/۹/۱۲ .

وَتُورِيْدِ عَـُدِ (١٠٠) مُسنَّدُوقٌ قَعَلَمُهُ جَلِسَةً ١٩/١/١٤ . رثانيا . يضاف البها جنيهان ف حالة مركز ومدينة كفر الشيخ حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا اليوم المحدد لفتح المظاريف مرفقا بها التأمينات الآبتدائية بنسبة ٢٪ من اجمالي السطاء وكذا المسواصفات

الابتدائي المطلوب أو بعد المسوعد المحدد لفتح المظاريف وللسوحدة الحق في قبسول او رفض أي عسطاء دون إيداء الاسباب

لمركز ومدينة كفر الشيخ

 ١ ـ تغيير ألجزء التالف من خط
 الطود قسطر ٢٠ امسام الاسستاد الرماضي بكفر الشبيخ جلسة ۲ ـ خط مجاری رئیسی بشارع مسخا العمسومی جلس

طلب الكراسات الض بالمواصفات من عقود الوحدة يوميا ف المسواعيد السرسمية على طلب مدموغ نظير سداد قيمة النسخة وقدره خمسون جنيها للبندين الاول وقدره خمسون جنيها للبندين الأول والثالث وخمسة عشر جنيها للبندين الثاني والسرايع ، يضحاف عليها جنيهان في حالة طلبها بحالبريد . ويقدم المطاءات برسم السيد وكيل اول الوزارة رئيس مركز ومدينة كفر ظهر لبيم المحدد لفتح المظاريف لكل عملية مرفقا بها التامينات

الابتدائية بنسبة ١٪ للبنود ارتأم ١ و ٢ و ٣ وينسبة ٢٪ ليند رقم ٤ من أجسال كل عطاء وان يلتف للعطاءات الواردة بسدون التسامين الابتدائى المطلب أربعد المسوعد المحدد لفتح المظاريف والسوحدة الحق ف قبدول أو رفض أي عبطاء

جواهرجية

الصاغة: ت 9071.4 عبلخال يُروب: ب- ۲۹۱۷۷۸ والغزع الجديد فنؤوه بونسسا يمينة نصر: تد ١٠٩٤٤٤

متوسط أسعار الذهب

شركة وحيدوإيهاب ذات مسئوني 91-29-19-2

*عطاءات محافظة كفر الشيخ البوحدة المحلية

بالموأصفات من عقود الوحدة يوميا ف المدواعيد الدرسمية على طلب مدموغ نظير سداد قيمة النسخة وقدره عشرة جنيهات للبند اولا طلبها بالبريد ، وتقدم العطاءات برسم السيد وكيل اول الوزارة رئيس التَّفْصَيْلِيَّةُ والسَّكِتَّالُوجِاتُ وَصُــورةً البِسَالَةُ الضريبِيَّةُ وَإِنْ يَلْتَفْـتُ

محافظة كفر الشبيخ

1444/4/17

دون أبداء الاسباب .

توصية بالأسهم

AFTY Ects عيل ٢١ ۲۰۱۰ قروهر ۲۰۸۰ قرام ۱۸ مور عبل ۱۱ ۲۰۰۱ تروش

نطرح في مناقصة عامة بيسن شركات اولا : تورید عدد (۲) جـرار ثانیاً : تورید عدد (۲) مقطورة

لعطاءات الواردة بدون التسامين

السوحدة المحلسة

تطرح في مناقصات عامة بين شركاه ومقلولي القطاعين العام والخماص العمليات الاتية :

- رضف شوارع مسينة كفسر الشبيخ جلسة ١٨٪ ١٩٨٩ . ا ستوريد معدات الأنارة لمدينة الشيخ جلس کفـــر الشـــ ۱۹۸۹/۹/۱۸ .

بنيل وشريف الرعابى وشكاهم

لــلاستعلام ٢٩ ش عبـــدالحم العبادي بولكل ت ٢٩٨٥٤٥٥ .

للالتحاق بمعاهد راديو

والت والتسجيلات التليفزيون بنوعية الفيديو لجميع السامنا السهادات معتمدة بكوزارتي التعليسم

والخارجية

بسجل الوكلاء التجاريين عن طرح الناقصة العلمة رقم ١٩٨/١

بواقع ٢٪ من اجمالي العطاء بنفس العملة وتقديم مسورة من الاستمارة 14 س وكلاء تجاريين والبطاقة

تلهر يوم فتح المظاريف تسرفق بسالمظاريف صبورة عَمَارة (١٤ س وكلاء تجاريين) . مع تُقديم الاصل للأطلاع والإعلاة ــ أن يلاقت ألى المظاريف التــى ترد بعد الميعاد أو التى لم تميد ثمن النسخة .

الكهربائية والالكترونية

الثانية عشرة طهراً مسوعدا لفتسح المظاريف تسطلب كراسسة الشروط

من قيمة العطأء .

يتقدمون بالشكر امن واسامم ف نقيدهم ألحاج أسماعيل الشيمى تاجر المسواشي 'بكوم امبو سواء بــالبرق او بــالأعشور وستميى ذكرى الاربعين اليوم السبت

● الصفحة الخامسة عشرة ـ اخبار اليوم ●

ذ ک

عميد أل الشيمى بكوم امبو

شكر وذكرى الاربعين

١٩ اغسطس بالقران الكريم من الشيخ عربى موسى بمنزل العائلة بعزية حجاجي يكوم أميو . نكرى الإربعين

للمرحوم / احمد غيدالحليم بياب بالزوايدة بمحافظة قنا والد عبدالحليم بالتربية والتعليم ودياب بالكويت وشماته بالسعودية وعنتر تاجر بالزوايدة والاستاذ جودة سالتربية

والتعليم وحساني بالكويت ودلك بتلاوة ايأت القرآن الكريم بمنزل الاسرة - الزوايدة بمحافظة قنا

- 1 = Las +

شركة مصر لليترول

القاهرة عربي / القاهرة المفتريات المناقصات الخارجية المناقصات الخارجية تعلن الشركة عن طرح المناقصة المنارجية المنازجية المناز رقم المناقصة ٢٧ - - / ٩/ ٨٩ بيان المهمات تراب تكرير

شركة النصر لسسلاجهزة

والمواصفات من خزينة الشركة نظير

حسموية بتأمين ابتدائي قدره ٢٪

٠٨- ١٢ قوشا عبلو ۱۲۰ میلو ۲۱ عبلو ۱۸

- تُسحُب الشروط مـن خـزينة الشركة بالعركز الرئيسي مقابل دفع القيمة بالحجرة رقيم (٢٠٧) ق موغد غايته الساعة الثانية عشرة

14-3714 - 1141751

العامة رقم ٢٣/ ٨٩ بيسن مسوردى القطاعين العام والخاص عن توريد

CENTRAL PROPERTY. 62 50,81

۲۰۰۱ قروش عيل ١٤ متوسط أسعار الذهب

الصحواء النبي تحون ٩٦٪ من اراضينا بكلفنا مبلغ باهظة تحدول دونها الحاجة الى اموال طائلة وسنوات طويلة .. غير ان تقدم العلم والتكنولوجيا بات يقتع لنا ابسواب أميحراء على مصراعيها ..

فمنذ قرابة علىين مسن السرعن او يزيد كشف الاستشعار عن بعب يُواسطة الألمار المبناعية عن انهار مُنَّ المياه الجوَّفية تحتُّ الصحرا: الغربية .. ولكن أستغلال هذه المياه بقى باهظ التكاليف ويحتاج الى مبآلغ لِاتَّقْدُرُ عَلَيْهَا فِي ظُلُ الْأَزْمَةُ ٱلْاقْتُصَادِيَّةً

مساعدتنا فقي علم ١٩٨٠ تمكن العلماء المصريون من استنباط ملاة رخيصة الثمن لـزراعة الصحراء وتستطيع هذه المادة أن تبلغ بالارض الصحراوية الحدية الانتلجية ل علم

المادة الى عديد من الدوّل وثبت مــن التحارب أنها صلحه لزراعة جميع اثواع التربة فضلا عن انخفاض استهلاكها في المياه والنفقات .. ولذلك دعونا الى التوسيع في انتاج هذه المادة واستقدامها في استزراع

ول مجال جديد اخر لتقدم العليم اصبح في مقدورنا ان نسررع بميساع البحر المالحة . مما يفتح امام العالم البحر المعتدة ، منا يقيع الما العلم الما المالم المالم مجالات واسعة للتغليب على ازمـة المغالف والمجاعات التـى تفتـك مالمالايين كل عـام .. كذلك اسـتطاع المقدم التكنولوجي ان ينتج انسواعا المقدم المناسات القـلورة على المقالم ستزراع مسلحة تدرها مائة وخمسون فدانا في الإراضي الصحراوية والبـور

الطَفْراتُ العلمية والتكنولوجية ل رُراعةٌ صحاريناً وهل من طريق أخسر المقاننا من الفقر والازمات المسالية والاقتصادية والغيدانية والبديون والبطالة وغيرها؟ والارتفساع بمستوى اقتصابنا ومستوى معيشتنا بِل هل يوجد أهم من هــدا المشروع ألقومي بعد أن طلل بنا الحديث بحثا عن هذا المشروع ؟ واسئلسة كثيـرة اخرى تـوجه ألى المسئـولين عـن الزراعة ف كل موقع وتنتخطر منهم الأجابة والعمل والانجاز ا

ثار العمال في بولنده على النظام الاشتراكي الذي بدعي أنه قيام مين أجلهم واسقطوا الحزب الشيوعي في الانتخابات .. وأضرّب عمال القحم في روسيا ورأيتهم في التليفزيون يفترشون الأرض .. منات الالوف .. نصيب الواحد منهم من الصلبون قطعة واحدة في الشهر ومن الزيد أوقية وينامُون سنة في غرفة .. و أحيانًا في بيوتَ بلا كهرياء ولا مصدر فيها للماء الا طلعية بدوية .

يحدث هذا بعد سبعين عاما مسن لهذه البلاد رخاء وهل حلت مشكلة .. وكل الثورة التي أدعى لينين ومن بعده ستقين إنها قامت من أجلهم .. وفي هذه الدول تتسول المعونات مسن الشرق الصين تظاهر ملابين الطلبة يطلبون الحرية فحصينتهم السبابات .. ولا المحر دفنت الماركسية مع رئيس الذي مات وأصبح الأبطال الجند هم المتمردون القدامي السنين رفضسو النسظام ولسايوا عليسه وال تشيكوسلوفاكما أصبح بويتشيك المتهم بالعملة والرجعية ف الماض

أسطورة اليوم .. وأخر خبر خرج مِن

(siecle) نستة (secular)

القرن أو الحصر أو الدهر .. والعلمبانية

معنَّاها الدنبوية حيث الاعتبار الوحيد في

الحكم هو للمصالح الدنيوية وحدها وعلى

هذا المعيار وحده تتاسس كل القيم .. ولا

علمانية .. واليمن الجنوبي علم انية ولبنان انهارت وهي ف نروة العلمانية

ومورمييق علمانية .. وانجولا علمانية

مكان فيها لأخرة او غيب او الله

ولايصار ولا روسياً ولا أمريكا .. ولاريساح روسيا ان على عن عريد شراء سيارة ان تهب من يعين أو شمال لتحرف التفكر يَنْتَظَرُ ٢٧ سنَّهُ وَعَلَى مِن يَرِيدِ تَــرَكيبِ تَلْيِفُونَ ان يِنْتَظُر ٢١ سنَّهُ . أخيرا قال التاريخ كلمته في كنية الإشتراكية وشعاراتها الزائفة التسي أطلقها السار المحترف وتغنت بها جوقة الطبقين والزمارين ومرتزقة السياسة وسخرت لها المسارح والصحف والمجلات وحشد لها الفن المنجور من كل سبيل . لم يعد أحد من هـؤلاء الـطيالين يتكلم آلان عن الاشتراكية التي كانوا يسمونها الاشتراكية العلمية ولا عن ألعب وبية التي كانوا يسمونها تقدمية .. ولا عن شرف الكلمة التي ادعوا انهم انفردوا بها دونا عن

والتنبر والاجتهاد والالتصام بالواقع والاخذ بالجديد العفيد والاستزادة من الملم وطلبه حتى من المبين ومن لخسر الأرض .. وأن الاجتهاد في فهم العين وفي فهم الشريعة لايتوقف ولن يتوقف

والنين يريدون أن يجعلوا من السدين بالعبلام .. وأن القرآن ليم يقبرر نميه

وأن الدين ئيس ثورة ولا انقسلابا ولا يمكن فرضه بثورة أو أنقلاب وأنسه ليس منشوراً بأتى من فوق بيابة .. وإنما هــو قناعة يختارها النــاس بحــرية .. وهــو احياء نفوس وأحياء ضمائر .. لاقهر فيــه ولا عنف ولا أرغام .. وأنه حرية .. بل هو قمة الحرية .. وأى شيء غيسر ذلك عجسل

دون حرج ودون تحيز ودون تعصب .



لاأقول هذا السكلام لحسساب اس الخرميني ولا كتائب ألارهاب التي تسريد فرض البين على الناس بالكرباج فأنا ضد هؤلاء الطبالين الجدد بأكار مما أنا ضد الطبالين القدامي النين زيفوا علينا العدل وغسلوا امخاخ الناس بالستراكيتهم السلا

ويقيني أنه لأيوجد على يعيسن الحسق و لاعل يساره الا الباطل ويقيني الأعبر أن الإنسسان لايستطيع أن يقسطع مسلته بقسماء يونُ ان يفاد جنورة ويفاد توجهه وان شرائع السماء ليست فضاوى مندراوية كما قال صاحبنا القنادم من باريس .. وإنما هي السوملة السوحيدة للأخلاق المثل .. وحتى برجسون الفرنسي قد «نبقه بالقول بان الدين هــو المصــدر الوحيد للأخلاق وأنه ليمكن لن يقدوم تنظيم اجتماعي ناجح من منطق مضاد السين ويسلتال منحلل مسن الاخسلاق والإعراف الرامنخة التي قنامت عليها الأسرة والجمساعة .. وأن كلمسة السنين لاتعنى الجمود والتعجسر كسا يضول الخوميني وفرقته وامتفهم من المطفيين السرافضين .. وأن السدين الإسسلامي مفهوم السنلة والجماعة هو دين التعقيل

سنبوا ... أصبابهم الخبرس .. اغلقوا ملك الشيوعية ثماما وتناسوها ولم يعبد أحد منهم يذكرها بكلمة .. أصبح كلامهم على استحياء ول موضوعات أقبل مباشرة .. عليل العلمانية .. وحتى تلك الكلمة حرفوا معناها فزعموها مشتقة من العليم .. وهي غير ذلك .. فهــي مشــتقة مــن العلم والعين فيها منصوبة . فكلمة

والنين يريدون عزل السدين ق خنسدق نقول لهم انتم تتكلمون عن دين غيس الأسلام فالأسلام ليس من صفاته العسزلة ولا التقوقع ولا الرفض وإنما هـو بيـن جدى ديناميكي يلتحم بالواقع المتغير كل يوم ياخذ منه ويعطيه .

لحية وشمروها نقول لهم أن السبين ليس لحية ولا شمروخا وإنما هو علىم وعصل ومكارم أخلاق ورحمة وعدل وعظل وسعى ن الأسواق والتحسام بسائناس وعمسارة للأرض ودعوة بالحسش وانه لايبدا احدا بحرب ولا بعداوة وإنما يبسدا الجميسع سياسيا للحكم ولم يحدد نهجا معينها ولا نظرية بعينها وإنمآ ترك الأمسر مفتسوها للاجتهاد وللمتخيرات للنسى تساتى بهسا

فليها .. وإنَّما تَحْتَار الأمَّة رحِلُها المناسب أيا كان هذا الرجل المناسب شرط أن يقي العدل والدين ولايحل للأمة استقاطه إلا اذا دعا لمنكر أو عبطل السيين أو منبع

بهذه العقاية المتفتجة ننظر حولنا ف

مسلسل قتىل الأزواج .. هـــو استعرار لحلقات ســلبقة مـن قتـل الزوجّاتُ وقتل الأب وقتل الأم وقتــلُ الأولاد .. وهو تصعيد اخر للعنف لم



الذي أخسرج من بساطنها عل هدا الزوج تزوج عليها .. هـذا أمـر علدي في البدو .. وهو يتكرر في تلك البيئة دون أن تاكل النساء أزواجهن

اعرف قومنا يعلرضون سرا پيۇيدون علنا يېسون بارانهم

ويصفقون داديهم وهم يعتبرون الهمس منتهى الشجاعة ، والتصغير

منتهى الواقعية . يقولون لك به

لا يمجيهم العجب ويقولون الحكم ان ليس في الامكان لحس مما كان ولا يعلمون النهم اصفار في العلل

وأصغار ل الحقاء . فالأنسان الشجام

مُو الذي يعلن ما يبطن ، ويأوا بصوت عل ما يقوله بصوت حالت

باحد الجاسين يهلجة احد الحكار

بقحق والباطل ويوجه له الله

الاتهامات وينهل عليه باللعنات

وظهر في المحلس الذي كنا فعه

المجعنا والوانا واجرانا ، وبدا كل واحد منا بجانبه فارا امام اسد

و أصيب كل الحاضرين بالتعول أ كانوا قد سمعوا منذ بقائق الياة كلاما

ويسمعون الأن كلاما على فكس

نظرده من مجالسنا شرطرية ، واكن اليوم تبدل الخال واصبحنا نحن النين نخجل منه ، غلا تولجهه براينا في نفظه وطقه ومخالف رتعبر لن

مكونتا مو نوع من الأب . وأنا

اعتقد أن سكوتنا عل الثغلق ليس هو

الأدب بل هو منتهى الته الأدب ابل هو سكوت على السفالة العلنية . عندما يتحول الرجل في داللق من أسد الى فار ومن شجاع إلى رعديد ...

ويعض مؤلاء المتظفي يعترفون يخطيئتهم ويقولون لله أن الجين هو مبيد الأخلاق، ولكن أكثر المنافقي يعتبرون لن جينهم أنجاعة، وأن ميوطهم إلى هارية الإنخطاط هو الذي

بعض الغظلين أيمكن خداعهم

بلزلفي ويمكن الوطول أي الويهم مسيح الجوخ بتلييل الأسدى والادام ، ولكن هذا الطريق يصلح

للصغار نقط.. أما الأنسكن الكزير ا

الذي يستطيع أن مدوس المنافة

كل جديد في عالم النظراب

٣ شايع شريف (القالقة ب ٢٥٠٨٠٥)

يؤهلهم الى أعلى المتأسب

كانه نسى كل ما قاله من

والمساه التي حدث تعين .. وينشغل مغوار!
على النظام الامرائيل كله .. وينشغل مغوار!
النفس بشيء آخر وكلام آخر .. ومن المخام .. وجاب يعدر وجاب التورط الامريكي إلى مغنا ، وإذا بالأمد المغوار ينظل صدام .. قيمسع الخير مضاعفا .. المناف ويصوح الخاكم الذي كان وكل مصائب العرب عندها منافي إلى يشتفه ، ويصفه كأنه احد الملائلة وكل مصائب العرب عندها منافي إلى يشتفه ، ويصفه كأنه احد الملائلة

وخيرات المكر القديم والسدهاء | التي نزات من السماء : ولم الفي الله المركز القديم والسدهاء | قبل الآن أن أحد الملاكنة يتولى منظيا

صريات المستقل التاريخ هم المتعلق المت

والثورة البلشفية وشورة أنساتورك أما سمعوا ويتطرنا كلنا معا الأوجه والخرب الأوق والثانية . والحرب الأوق والثانية . ولاغسواية في أن يسكونوا وراء كل أنه يخجل من هذا النقاق الرخيص ، فساد وأفساد فهكذا وصفهم الله الذي أكانه ينسي كل ما قاله من أشتاع

واكبيرا واكبيرا وتحدث عن ولعهم باشعل | تقبل أن نصافحه أو تجلس بعد كا

ومن المؤرخين من يعتقد بسانهم كانوا وراء أشعال الثورة الفرنسية

- لتَفْسنن في الإرض مُسرتين ولتَعلن

لحروب مخلماً أوقدوا نارا للحرب أطفياها

وهذا متكلتوا يفعلسونه بسالاوس

والخُرْرج من قَنْيم أما عن تهنيد أمريكا بــاستخدام

الفوة في لينسان وتطلب للسوارية وحاملات طبائراتها وصبواريخها في المتوسط .. فهو أمر لاينبو له حكمة ولاجنوى .. فعلا المتطبع أن تفعل الصواريخ العشوائية في لبنان التسي تحولت الى بوتة من المعارك يختلط

فيها الحابل بالنابل .. وتحارب من

وإذا كلت تقصد سوريا وايران ...

فان مابین سوریا و ایران و آسر اثیل هو

خلاف أصدقاء تتفق مصالحهم أكث

مما تختلف .. وقد رأيناهم يتصرفون

دائما وكانهم في خندق واحسد .. ولا أفان مخابرات أمريكا تجهل نك

ولا أظن كل هذا الضَّجِيج الإعلامي الا مظاهرة للتغطية على الانتفاضة

وارجو أن تكون على مستوى هندا

أرجو أن نعامل اللؤم بلؤم مثلسه

ولا تَنْفُعُ أَلَى المحلَّرة الَّتَى تَحَارُ لَنَـاً فَنْقَعَ فَيِهَا بِلَ تَقَوْرُ فُوقِهَا وَتَتَخَطَّاهَا :.

واتقلدُ اسرائيل معا هي فيه ..

ثم تحقر لهم بيلها حقرتين

_ كتب البوم الطبق

نبيل ابراهيم الصاهر

أستلأ حراحة التجنيل

بجامعة جورجيا بكولابات للتحدة الأمريكية

لاأراه الإمكرا

القوة في لينسأن ودفعها ليسوارجها

النكر الني كثت في مكان عام والأ

كان يسيىء معاملتها أمام الزوجة أهسى غمسية للنفس والكرامة .. ؟ ولكنها اعترفت بانها كانت على علاقات متعددة مع رحال متعددين اثناء طلاقها فهي لم تحفظ

لنفسها كرامة .. وتحيرت .. كيف لاتبدو الوحشية والضراوة على ذلك السوجة السوسيم الهادىء المطمئن كانه وجه قديس كيف يخلق الله هذه العبوات الجميلة لهذه النفوس البشعة .. كيف يضِيع السم في وردة ويضع العسل في عقرب ويخفى المتفصرات في أقنعية مين

ولم أجد فارقا كبيسرا بيسن هـذا الوجه .. ووجوه أخرى لشسخصيات عملاقة ظهرت على مسرح التماريخ تحمل رسالات اصسلاح تسم أعملت النبح والتقتيل والتعديب والسجن ق الابرياء .. هتلر وموسوليني وفرانكو وسالازار وسوموزا ويسوكلسا وستالين .. (واخر رقم خبرج من روسيا لقتل ستالين جاء على لسبان خبير الجغرافيا السكانية بالإتحاد السُّوفيتي ليُّونيد ويُفسِرجيف .. تسعة ملايين وخمسمانة الف فُـلاح

أعدمهم ستقين ليطبق فكرة الكوميونات والمزارع الجماعية) وفلاسفة أفتوا بتضحية جيل مسن أجل جبل لم يولد بعد ومفكرون أفتوا باختصار التاريخ .. فاختصروا

النفس أنها جرائم هي الأخرى ولكنها جسرائم مسكبرة مسلايي المرات .. ومبررة بكلام كبيسر أكف مهارة وحرفية .

وتفوس متعطشة للسد هذه المرة لإيكفيها دم ضحية واحدةً إو عشرة أو ماثة أو الف وانما تسريد أن يصبح الدم طبوفانا والجسريمة كارثة كبرى والعدوان حروبا شاملة أبدا لا أصدق أن التظروف هي التي خلقت الشر في تلك النفوس بل جامت تلك النفوس الى السدنيا وشرها معها .. جناعت وحقيدها معها .. وأكثر من ذلك .. هــي ألتــي اختلقت الظروف المناسبة لأشــياع هذا الحقد والتنفيس عنه .

نعم .. العكِس هو الصحيح . ألتقوس أولا .. انها هي بخيرها وشرها الفاعلة

نها . أن اللغز الأكبر هيو نفيوسنا وليست البيِّئة من حولنا ..

واسرائيل كالعادة لجأت اسرائيل إلى الحيلة

اختلعت ازمة بخطف القسيخ عبد الكريم وهي تعلم أن هذا الخطف سوف يستفر الطرف الآخر لقتل رهيئة أمريكية ... وينك تجر أسريكا تم الاستفس إلى مسام لينان وضبحيج وتملأ المحلقة بطنين وضبحيج عن الإرهاب .. ويهذا تغيرق الدراكة المعدودة بالسلام وتَّغْرِق معها الآنتفاشية في الصَّحِيج وينسى الناس ولو لشسهور المسازق

مُعَاثِلُ .. لِـزُواجِهُ بِـَأَخُرِي .. وكَانُ الزوج قد جاء لها بهدية من الحلوي انقضت عليه مع أخبها وفتلقه شم أكلت عضوه .. وقرأت الحادث مع الإلوف الذين قرأوه في ذلك الموقت

نالف له مثيسلا في البيست المصرى والعائلة المصرية النبي اشستهرت بْلُوداعة .. هذه العرة قتل بالساطق وهجوم على الضحية وهي سيلجدة تصلى .. ثم تقطيع اللحم وتشغيته ق البانيو وتعبثته في عيوات بسلاستيك كل هذا أمسام أطفسال قصر يبسكون ويرتجفون في رعب .. نعط عجيب البرود والسوحشية غلب حلقات



مدالله الزهر الرحيت

وإنَّ الله يُحِبُّ إِذَا عَيِلَ أَخِذَكُ مُعَمَّلًا أَنَّ يُتَعِبُّ مَا

بالنعاون مع مجلس قريّ المعلمين ومركزمدينة الحم) ومجافطيط هي

لكل المعامين وذويم بالتمهورية

مصيف المعلمين السياحى بالعلمين

والمصيف: تحقة ميامية دارينية رائعه على جمل شواخره بساعل بشحالي لمربي

مساعة ٥٠٥م مقدم ٩٠٠ جنيه . انساطرن مشاول الجيع - تصميمات

معمارت غاصية رشبكة مرافق متكاطة رمساعات غضرا دشاسعة ر ذادى

مياجني رصارعب ويبارهي للأطيفال رسوبرحاركت ركا فيتريارمطاعم

والمسكام: كردون مرَّيةِ العلمين الكبلير ١٠٣ طريق الإيكنديَّ الحرج

غلى المجرميا سرة

والحيرة بأسار ديشي ديا ينقابرًا لمعلمين لجنرَ مركز كفرالمروار

كليفون : ﴿ ٩٠٢٦ -٩-٢٦٣٨ و ٩٠٢٠ و ٩٠٢٠ و كغزالديار

والكُهم: ساع بالحجز ينحن نعطيك الفرصة والفيصة محدوفية ... فلاتضيع الفرصة ...

ات: ٩٠٢٦٢٨ كغرالميطر ت: ٥٩٥٠٥٠٢ اسكنيت

ونقيب المعلمين مركزكغرالدوار

وإلله الموفقي

ـ مساجد ـ مواقف إنتظارسيارات ·

رثلين المشروع

سعير (القايني

لئ ننسان جئ هسيد مشه

وتكشين ودراكولا وتفسوق على مراعده متشكوك المرعبة . "خيالات هتشكوك المرعبة . ارتداد إلى مسلكان يفعلسه المتسوحشون في الغسابات في العصر البدائي من القاء القرابين البشرية ياكل الميتة . مكتوفة في قدور بها ماء مغلي والرقص وطاعتني في سبجن النمساء حولها .. أو ماكان بحدث في العصور بالقناطر أمرأة وسيمة رقيقة الملامح

بالخاروق . أو بالدق بالمسامير نكرتنى الحادثة بزوجة أخرى من بلدة الصف قتلت زوجها لسبب

وشَـعرت مُعهم بِتلك القشـعريرة الباردة والفضول إلى معسرفة هـده العراة الفريبة .. هذا الوجه الـدى

وعن قتل الأزواج

بريناج مفكرة الصيف الثقافية الساعة الثامنة مساد

كل يوم سبت بقاعة الندوات بهيئة الكناسب كورنبيس النبل - أبوالعلا واليوم كاتب وكتاب (المخدرات بين الوهم والتيمير) للمنك والكاتب محمد عبد المقصود بينانشها الكاتب بعن وجبيه ابد وثرى المعض الدائم للكاب مفتوح الرواد بخصم خاص ..والدعوة عامة.

الشركة السعودية المصرية التعمير

مملوكة بالكامسل للحكومة السعودية والحكومسة المصربية رأس المسال . ٥ ملسسون دولار

تعلن عن توافرعددمحدودمن الشقق في :

عسارةالمانجو

بأرض المانجوبجوار المتاجى الشعبية متفرع من شارع ٧٧ بالمعادى شقق سكنية بمسطح حوالي - • (م جاهزة للتسليم

كماتعلن عن فستح باب الحجر في :

عمارة المعادي (١)

على شارعى ١٠٧ ، ١٠٨ بالمعادي شقق سكنية بمسطحات ١٢٥ خ ١٤٨ د ١٤٩ ح ١٤٩ ح جميع الشقق تطلعلى شوارع ريلسية

الاستعلامروالعجز :

القاقرة : ٤ مشايع طلعت حرب -القاهرة-ت ٧٤٩٧٧ ٩/ ٧٥٧٤٧٧ الإيكنزية: ١٦٨ طريع الحرية - اسكندرية - ب ٢٠٧١١ه / ٢١٦٨٦٨ مطروع : روميل جوارمبغ الليغريون - - 92017 مطروع :

اثركة هيما بلاستيك تعلن عن توافرانتاجها المعالج منداشعة الشمسيمين + أغطية بلاستك الصوبات الزراعية و أعطية بالرمسك شفاف الزفيية الزراعية ولاستيك إسود ملش لتغطية النترية الزراعية عرابسي - القاهسرة ب: ١٢٢٤٥٧ ١٠ ش بييرس المجزاوي - الأزهر ٥: ٨٩٨٠١ ، ٩٢٨٢ ، ٩٢



مليمجسة 182,50-مِلة عِلْ ورواة الإسماعيلية -, ١٧٩ ميلة حالى سادة كردازيو « 1.2,50. مرلة رجالى بادة بصف الايماعيلية - ر ١٣٤ 100 1000 مكنسة فاسمعوفالس ٥٤٦٥ 019,140 مكينسيت الشريف الرأسية - د ٢٥٠ 5A4, _ 127, 7 ... شفاط فاشعوبال ٥٥سم _ و ١٥٤ شِفاط السريف ٥٥سم - ر٨٩ 12,000 145,400 مروعة مكتب فاستيوفاك - و١٨٤ 12V, 50-مروعة مكشه السشريف - و100 14,040 مقيلاية تيقاوين الأهرام ١٩٥٠ و١٩ عليظ تنقيلون الأهل _ و 10 17 70-علت ستيك الأهرام - و25 11 , V ... صاعنا لقية اذواقاعالية تشكيرنا واسعة

(العمل مستمرج تى نحاية الأوكانين) الماردة

يدائر يصنين - ١٨٠٠ - ١٨٠٠ فساده مي ٢٧٠٠ - ٢٧٠٠ بدلة سادة - ١٧٩ - ١٥١ فستان مكن - ١٥٥ مدر ٢٤ مدر چاکیت بعنین - ۲۵ - ۱۹۰ فسان مری سار ۱۹ در ۲۷ نظلون يومات مدى مراكم بلوزة بعلمة ١١،٨٠ قال مرار يطلبي سارة ٢٧٠٥٠ ٢٧٠٥٠ بلوزة بناتي ١٠٥٠ و٠٠٠ قین مور ۲۰۲۰ - ۱۳ میتربناتی ۱۹۰۰ النروع مفتوحة عندا الأحسد تمتع بعسالم بحدسيدون

ريةالياسمين عروس البحرالاحمر النردقة رحلات صيف كل يوم أحدو تميس من كل اسبوع بالأتوبيسات الكيفة .. ذهاب وعودة الانتقال متللقا لمرقبه الأنتين ساتسا كمكينة ومجوزه بحمام دنديو وملاعب تنس -اسكواش - كرة طائرة - ينج بوني •كرة قدم عطس بهيرق عروض ليلية يوميا و احد قاعة للجمان يم - والع فيديو وشائدة سيمائية

الحجزالركزى ١٨ شاع البريصة بالوقيقية القاهمة

والقهل بوكيلك السياحي تسطيع

فترده المروع ت: ١٥٩٠ ٢٠١٨٨٨١٧٦٩٠٠٠